

# Kuifje

Nr 22  
46e jaargang  
28-5-91

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

DE 50<sup>e</sup>  
RIK RINGERS!

BOB  
MORANE

GIL  
SINCLAIR

JACKSON

enz... enz...



EN JA HOOR!  
RIK HEEFT HET WEER  
EENS MET IEMAND  
AAN DE STOK!



## RIK RINGERS

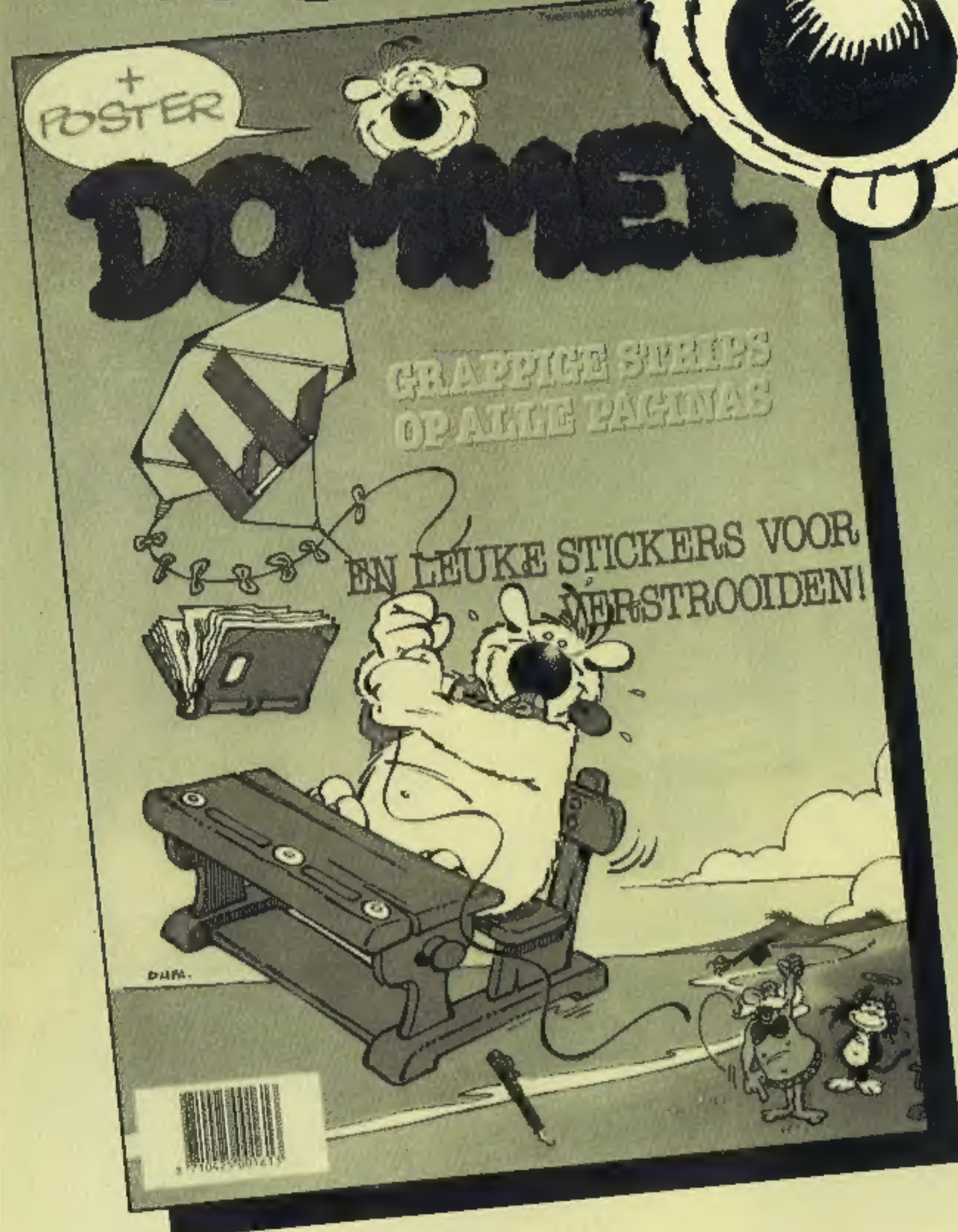
De Misdaad van het Jaar 2000



Nu bij je boekhandelaar

# DOMMEL

## NR 5



**Met o.a. 10 "super komische" stickers en een poster!**

Het weekblad Kuifje is een uitgave van:

De Lombard Uitgaven N.V.

P.H. Spaaklaan 1-11

1070 Brussel

Telefoon: 02/526.68.11

Telefax: 02/5204405

Uitgever: Rob Harren

Artistiek directeur: Bob De Moor

Literair directeur: A.-P. Duchâteau

Hoofdredacteur: Yves Sente

Redactie: Michèle Gauthier

en Ann Heindryckx

Marketing en advertenties:

Myriam Van Dyck — Martine Vienne

Tel. 02/526.68.29/23

Fabricatie: M. Van Nerum

Karin Van Cauwelaert

Lithografie: Tallon

Druk: Proost International

Bookproduction N.V.

Turnhout - België

**ppb** Lid van de Unie

van de Uitgevers van

de Periodieke Pers (U.U.P.P.)

**Abonnementsopgave/**

**klachten voor België:**

P.V.D., P.B. 116, 1070 Brussel

Telefoon: 02/525.14.03

Abonnementsprijzen:

Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,

Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,

door storting op rekening

210-0985102-23

van P.V.D. - Brussel

**Abonnementsopgave/**

**klachten voor Nederland:**

P.V.O.-abonnements services

Postbus 77, 5126 ZH Gilze

Telefoon 01615-7450 - toestel 412

Abonnementsprijs: 6 maanden: fl. 70,—

3 maanden: fl. 35,—

Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkkel rond KUIFJE.

Annuleringen: opzegging

4 weken vóór het einde van de

abonnementstermijn schriftelijk

opgeven.

**Advertenties Nederland:**

Euromedia BV

Rijksstraatweg 426

2243 CH Wassenaar

Telefoon: 01751-78847/77741

Telefax: 01751-12017

**Redactie Kuifje-Nederland:**

Lombard Uitgaven Nederland BV

Postbus 49

2140 AA Vijfhuizen

Buitenlandse abonnementsprijs

op aanvraag.

**NIEUW!**

**XIII**

van Vance  
en Van Hamme

Overal  
verkrijgbaar!

UITGEVERIJ  
DARGAUD



# LEGO®

uw  
speelgoed-  
specialist!

® LEGO is een geregistreerd merk.

**SUSKE EN WISKE**

De  
Mysterieuze  
Mijn

Spanning,  
humor,  
avontuur...

STANDAARD  
UITGEVERIJ  
ANTWERPEN

**SUSKE EN WISKE**

DE MYSTERIEUZE MIJN



A3



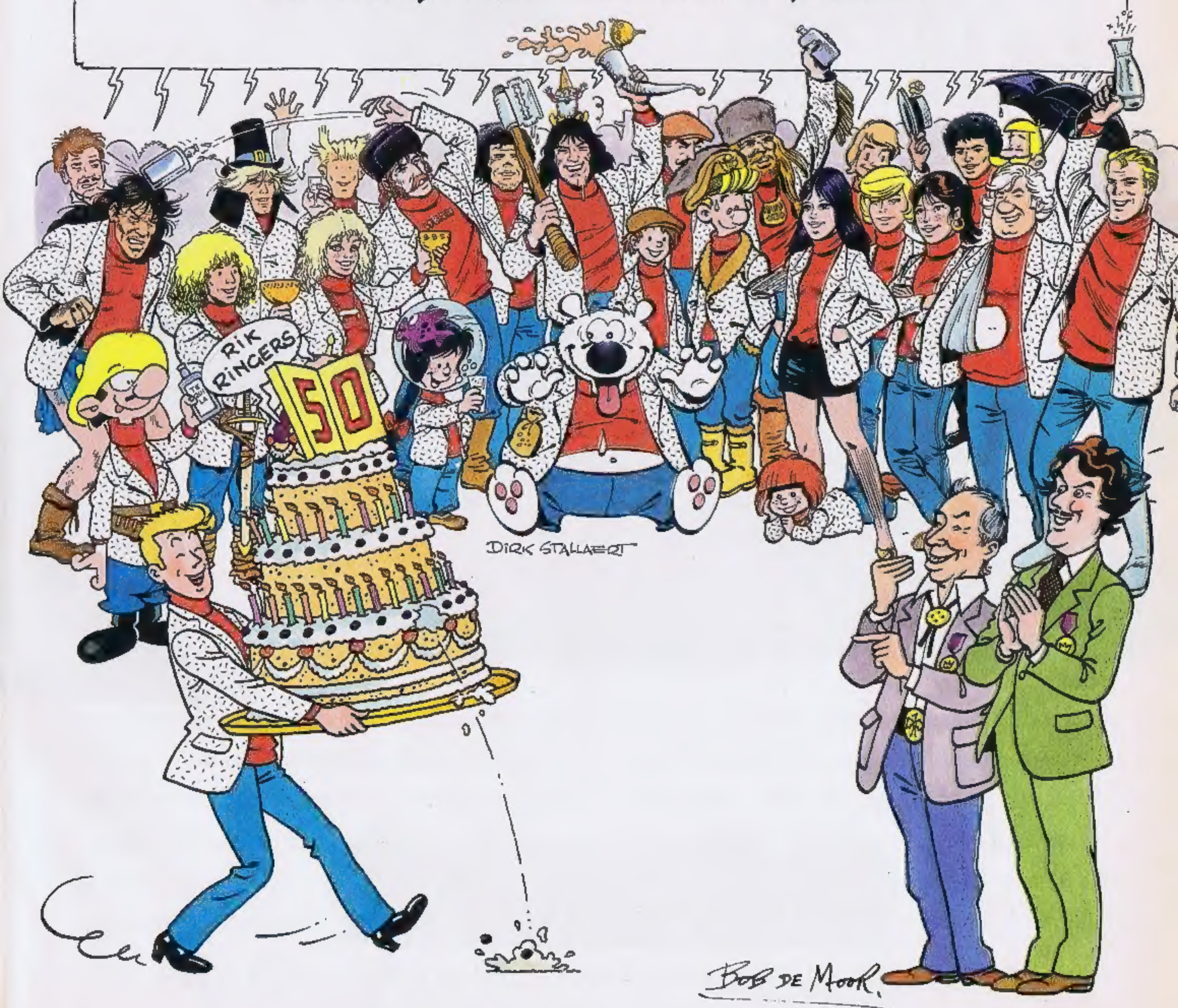
# VERDIKKEME RIK, DIT IS AL JE 50<sup>e</sup> AVONTUUR !

Wat is het langgeleden dat op een avond die in niets verschilde met alle vorige "De jonge journalist Rik Ringers zijn vriend, kommissaris Baardemakers, naar huis bracht..."

Een geheimzinnige zwarte auto heeft Baardemakers bijna overreden. ("Oef, dat was op het nippertje! Wat doet zo'n stomme chauffeur ook op de weg!"). Dat was het werk van Kameleon! Vanaf dat ogenblik volgt het ene raadsel op het andere (in Porquerolles), raakt Rik Ringers keer op keer in een doolhof, komt hij op de France in contact met gangsters, is er een dreiging (op het witte scherm) en komt de arme Rik van de ene in de andere nachtmerrie terecht. Onderzoek, aanvallen, in de klauwen van de onbekende, hallali's, schandaaltjes, vervloekingen waar je met je verstand niet bijkunt... wint onze held, of is de onderwereld hem te slim af? Ach Rik, je geestelijke vaders Tibet en André-Paul Duchâteau geven je geen moment rust! En nu moet je voor de vijftigste keer opnieuw in de slag. Sorry voor jou, maar wij hebben altijd van je avonturen gesmuld! Echt waar! Namens de duizenden lezers die naar dit vijftigste album uitkijken en alle fans van de Lombard Uitgaven: hartelijk dank!

Yves Sente  
Hoofdredacteur

## GELUKKIGE VERJAARDAG!





# Dat krijg je er nou van als je heel veel pindakaas eet.



Slimme kids smeren voorlopig alleen nog maar pindakaas van Calvé op brood. Want op iedere pot Calvé pindakaas zit tijdelijk een gratis button van de oergezellige beren-familie Koddel. Pa, ma, de kinderen Wollie en

Timmy en ondeugende neef Dippy: ze staan allemaal op hun eigen button. En het leuke is dat je bij Calvé pindakaas ook nog kunt sparen voor Koddel-kalen-

ders en Koddel-puzzels. Lees snel alles over de Koddels op de verpakking



**TIJDELIJK BIJ CALVÉ PINDAKAAS: GRATIS KODDEL-BUTTONS!**

Verkrijgbaar vanaf 21 mei 1991. Zolang de voorraad strekt.



# WE MOGEN JE TOCH WEL **RIK** NOEMEN?

**En zo beste Rik (zo mogen we je toch wel noemen?) mag je je binnenkort er op beroemen 35 dienstjaren achter de rug te hebben! Aangezien jij er niet de man naar bent de dingen half te doen, laat je ons tegelijk ook nog eens smullen van je 50ste avontuur... Da's wel heel toevallig!**

Volgens ons heb je dat met opzet zo uitgekiend! Je begrijpt vast wel wat we bedoelen. Jij, de kampioen in het bedenken van listen en lagen, zult toch niet zo naïef zijn te geloven dat wij één en ander zonder meer aan het toeval toeschrijven? Zo dom zijn wij niet, hoor! Nee, als je zo intelligent bent als jij, komt zo iets zelfs niet bij je op. We kennen je goed genoeg om te weten dat je er een bedoeling mee hebt. Tja, kommissaris Baardemakers is je vriend en medeplichtige, dus die zal ons beslist geen gelijk geven. En wat die arme Nadine betreft... Zij is helemaal gebiologeerd door jouw heldendaden, dus van haar hebben we helemaal niets te verwachten. Maar wat zijn je motieven nu eigenlijk? Zoals gewoonlijk probeer je die, heel handig, zo veel mogelijk te verdoezelen. Aangezien wij je al jarenlang op de voet volgen, hebben wij geleerd je soms een beetje te slim af te zijn. Toegegeven, wij kennen niemand anders die zich zo handig uit de nesten weet te werken, maar wij zijn je lezers, vandaar. Hoewel het bekend is dat alle personages van stripverhalen zoveel te doen hebben dat zij vergeten ook een dagje ouder te worden, komt daar in jouw geval ook een soort coquetterie bij (denken we). Je gelooft toch niet echt dat je alleen maar met een gommetje en een potlood heel vernuftig de nader sluipende ouderdom kunt tegenhou-

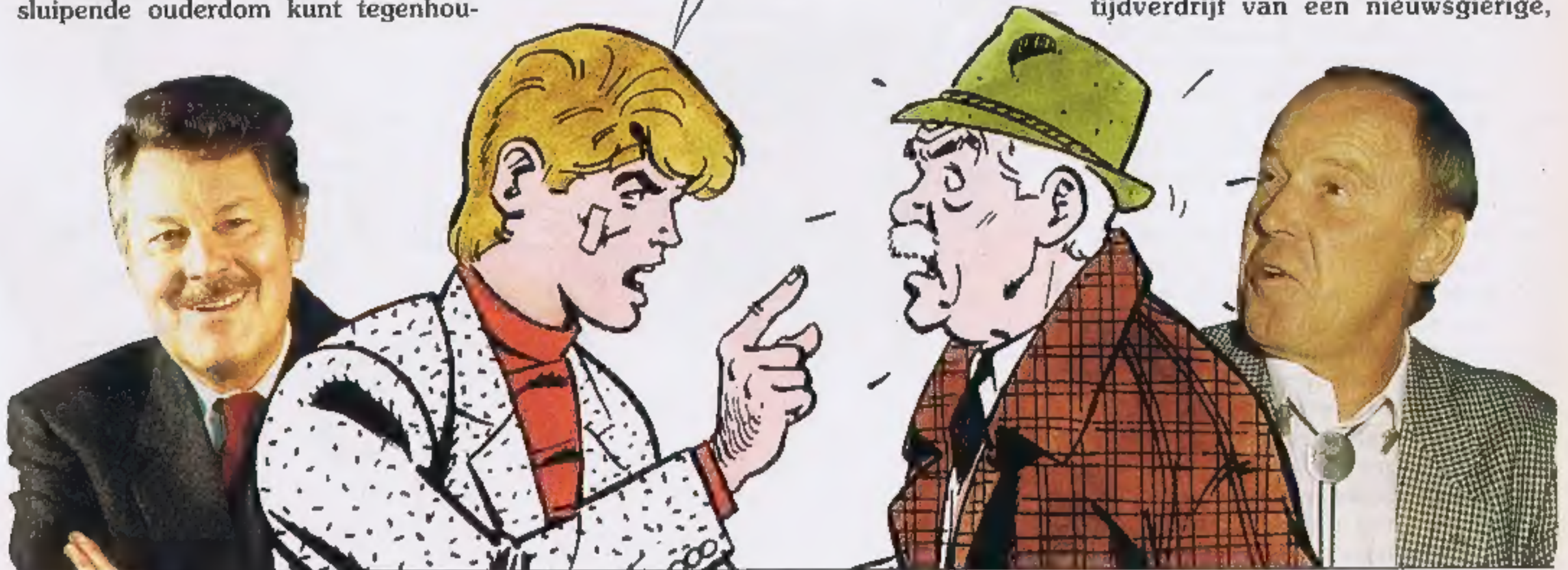
den? Heus, al ben je een mooie jongen en draai je je hand niet om voor een paar spectaculaire stuntjes, je kunt niet eeuwig de jonge held uithangen. 't Is natuurlijk prachtig dat je zoals altijd weer schittert in je vijftigste avontuur, maar dat neemt niet weg dat je zo langzamerhand onze vader had kunnen zijn! Dat alles neemt niet weg dat jouw overstelpende voortvarendheid positieve gevolgen heeft gehad. Zonder jou was «De Wachter» een onbeduidend provincieblaadje gebleven. De exclusieve rechten op jouw heldendaden hebben ertoe bijgedragen dat deze krant internationaal bekend is. Vind je het nu nodig dat je daardoor of daarom altijd de kastanjes uit het vuur moet halen? Het lijkt verdorie wel of jij doorlopend voordeel trekt uit de misdaden die jij aan het licht brengt. 't Is wel merkwaardig dat je elke keer de enige journalist bent die in de buurt rondzwervt...

Dat zou nog niet zo erg zijn als je je verhaaltjes voor het blad zelf schreef! Heb je er wel eens bij stilgestaan wat voor een ondankbare rol de talentvolle auteurs van jouw bestsellers vervul-

len? Als Tibet eens een slechte dag heeft gooit hij niet alles aan de kant, maar je mag best weten dat hij op zulke momenten er behoorlijk de smoor in heeft en zijn alom bekende zwierige voorkomen krijgt er een lelijke deuk door... André-Paul Duchâteau wil soms liever niet herkend worden, zo bang is hij dat de lezers hem verantwoordelijk stellen voor de slimmigheidjes die jij bedenkt. Vergeet niet dat zij mensen van vlees en bloed zijn en jij een papieren held... Als je eens wist hoe zij zich het angstzweet van het voorhoofd wissen bij het zien van een blanco pagina! Jij weet niet hoe deze twee mensen bij de Lombard Uitgaven binnenstroomden als zij weer eens aan het eind van één van je avonturen zijn gekomen! De ene ziet er net zo stompzinig uit als Kid Ordinn. De ander kijkt alsof hij bijna overreden is door een auto van de Brokkenmakers. Stil maar, je hebt gelijk: zij wilden nu eenmaal dat je zo leeft en niet anders. Toch is dat nog geen reden om hen zo af te beulen. 35 jaar lang... daar gaan de sterksten op deze aarde aan ten onder...

Wij geven graag toe dat je een schitterende carrière achter de rug hebt. Onze ouders lagen nog in de luiers en onze komst op deze aarde lag nog in het verschiet... Maar ook toen al, beste Rik, (zo mogen we je toch wel noemen?) gaf je blijk van ongelooflijk veel scherpzinnigheid en doorzicht. Wij kennen niet veel krantenverkopertjes die beroemd zijn geworden. In «Valstrik voor Rik Ringers» kreeg je de kans te laten zien wat je waard bent. Dankzij het enthousiasme van je eeuwige jeugd liet je daarna geen gelegenheid voorbij gaan om nadrukkelijk respect af te dwingen. Eerlijk is eerlijk, jouw beloftevolle scherpzinnigheid heeft zich in de loop der jaren bestendigd. Wat in het begin leek op het tijdverdrijf van een nieuwsgierige,

IK VERZEKER JE,  
KOMMISSARIS,  
DAT ZE VAN PLAN ZIJN  
JE NOG 35 JAAR  
TE LATEN WERKEN!





avontuurlijke puber, werd geleidelijk hoofdbestanddeel van je beroepsbezigheden. Onze ouders hadden beslist redenen genoeg om je te bewonderen. Elk kind droomt er immers van net zo roemrijk als jij te slagen in het leven?! Je bent van niets opgestegen naar de toppen van de roem en je hebt hen de weg gewezen hoe die gerealiseerd kan worden. Jij deed dat op zo'n sympathieke manier dat iedereen zin had dat ook zo te doen. Jij was altijd verwikkeld in de onmogelijkste situaties en je slaagde er steeds weer in alle duistere zaakjes met onnavolgbare vaardigheid op te lossen. Voor een privé-detective is dat natuurlijk iets ongelooflijks!

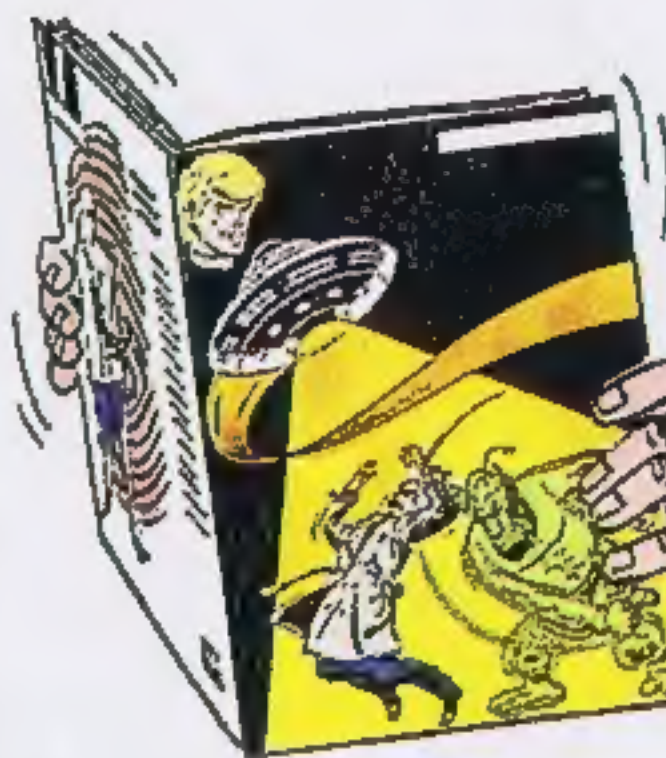
Voor de meesten onder ons leek je een echte prof te zijn. Alsof je ons wilde laten zien waartoe je in staat was, stortte je je in de waanzinnigste zaken. Je had altijd een speciale voorliefde voor het ongewone en schepte veel genoeg in louche mysteries. Nooit sprong je zuinig om met risico's en menig keer kregen we er de bibbers van. In «De lijn des doods», «De nacht der vampiers», «De boodschappers van de dood», «De getuigen van Satan» en pas nog in «De Scherprechter uit het Rijk der Duisternis» kreeg je met zoveel elkaar opvolgende verschrikkingen te maken, dat wij het idee kregen dat je die expres opzocht! Jij zult wel zeggen dat vijftig gevaarvolle opdrachten tijdens een 35-jarige loopbaan nog geen twee albums per jaar maakt. Da's waar! Maar het zou natuurlijk te gek zijn als zulke verschrikkelijke gebeurtenissen zich elke dag afspeelden... Dat alles zou maar bijzaak zijn als je de mensen met wie je omgaat niet doorlopend in gevaar bracht. Heb je er weleens bij stilgestaan dat die brave Baardemakers er zo langzamerhand alleen maar is ter meerdere glorie van jou? En toch is zijn medewerking bijzonder waardevol. Zonder hem had je nooit over de geheime inlichtingen van het hoofdbureau van politie kunnen beschikken. Toegegeven, door jou kwam de kommissaris tot prestaties die buiten zijn werkterrein van alledag lagen en mag hij zich tegenwoordig sterallures aanmeten, waarvan hij vroeger alleen maar kon dromen. Maar omgekeerd betaalt Baardemakers jou dat dubbel en dwars terug! Hij mag je graag en stelt zich tot taak aan al je verlangens te voldoen. Het is te gemakkelijk te zeggen dat wij voor bovenstaande bij de schrijver en tekenaar moeten zijn, hoewel we weten dat die twee met elkaar omgaan als dief en diefjesmaat, als het er om gaat voordeel te halen uit jullie verschil in inzicht.

Met de charmante Nadine hebben we diep medelijden. We weten allemaal dat liefde blind maakt, maar er zijn grenzen, zou je zeggen. Er zijn maar weinig verloofden die het levensritme, de plagerijtjes en ergernissen die jij haar oplegt, volhouden. Gelukkig dat jullie niet getrouwd zijn! Toch is haar intuïtie voor jou van grote waarde als je weer eens gebrek aan inspiratie had bij het oplossen van een raadsel. Jij vindt het blijkbaar doodnormaal dat zij

je met gevaar voor eigen leven vergezelt op je zwerftochten en je met de regelmaat van de klok uit situaties redt, waarin je verzeild bent geraakt door je onbewuste stoutmoedigheid. Toch wel een egoïstisch trekje, hoor! Ondanks alles houden we van je, Rik (mogen we je nog steeds zo noemen?). Wij konden het niet laten je eens flink op je nummer te zetten. Wij zijn namelijk jaloers op je, omdat wij totaal niet op je lijken. Bij het lezen van al je



heldendaden dromen wij ervan net zo'n leven te leiden als het jouwe. Ook wij willen boven alles een vredige wereld, waar het eerlijker toegaat. Godzijdank beleven wij niet dezelfde dolzinnige avonturen, maar dat neemt niet weg dat jij voor ons het voorbeeld bent van een moedig en eerlijk man.



Wij proberen echt pal te staan in bepaalde situaties, zonder ons te serieus te nemen. Net als jij trachten wij heel subtiel, maar scherp, door redeneren tot een oplossing te komen en zonder vooroordelen open te staan voor andermans mening. Respect voor de ander... een goede zaak. Heus, wij doen ons best en van je albums hebben wij veel geleerd.

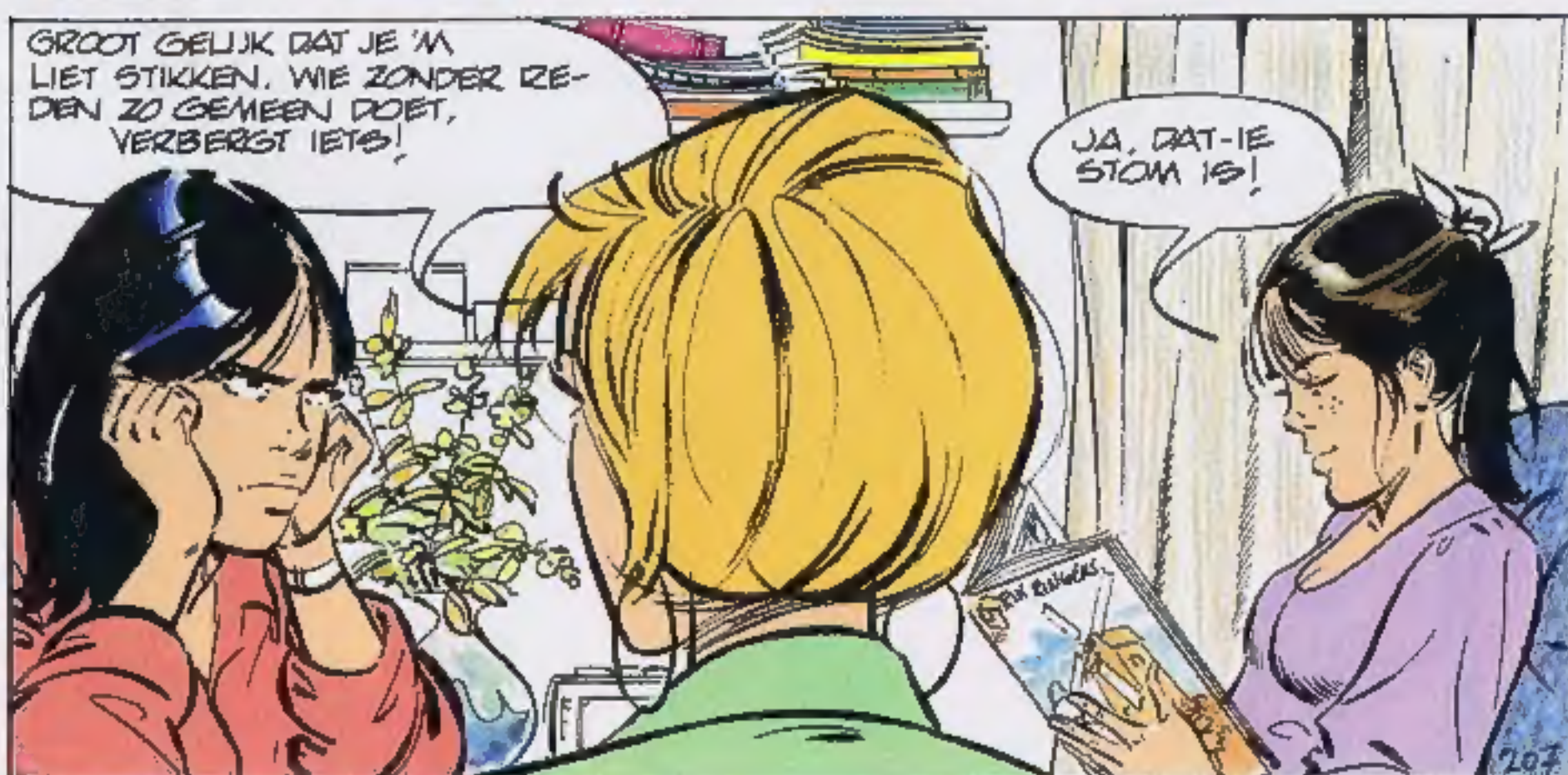
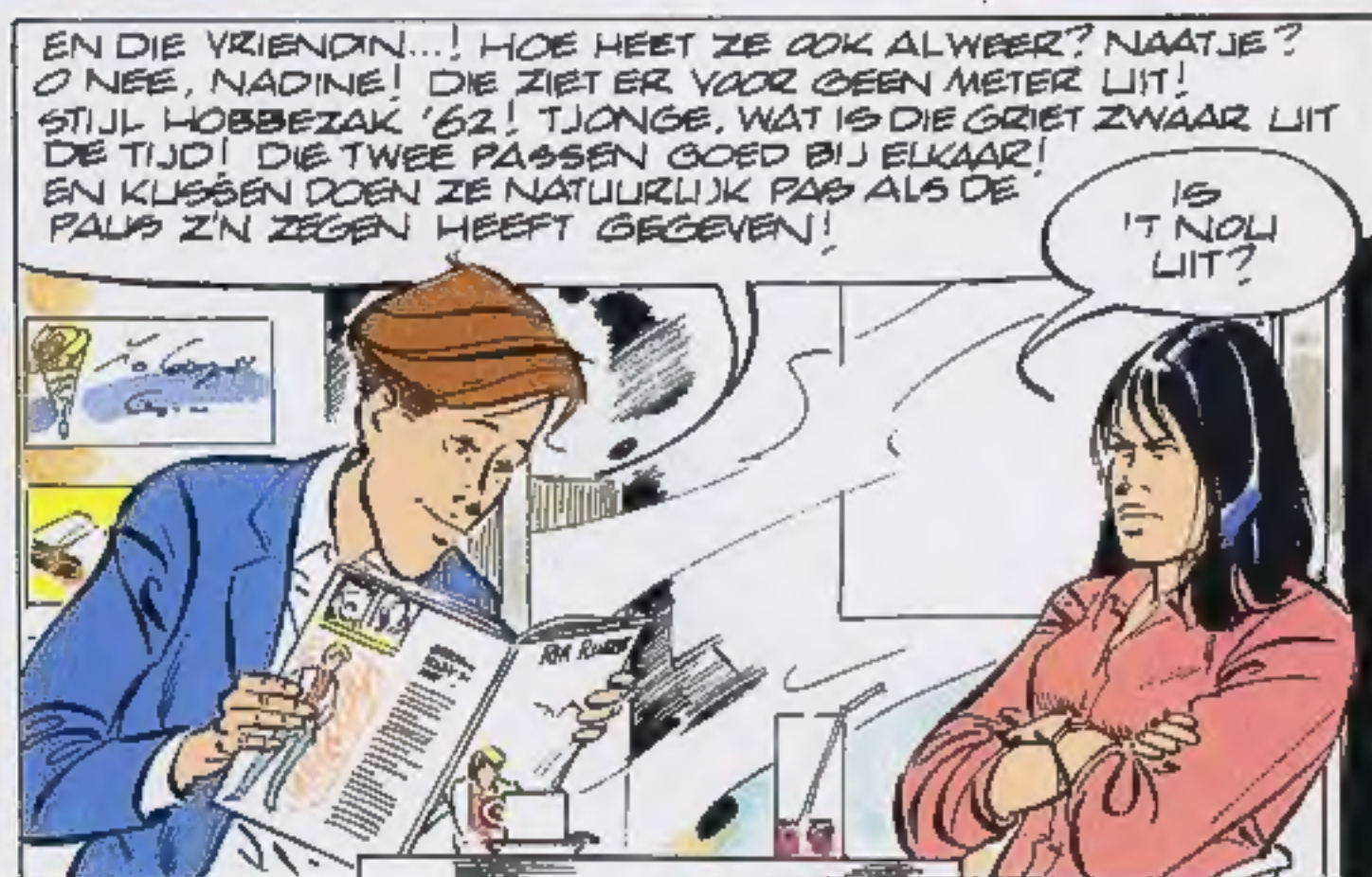
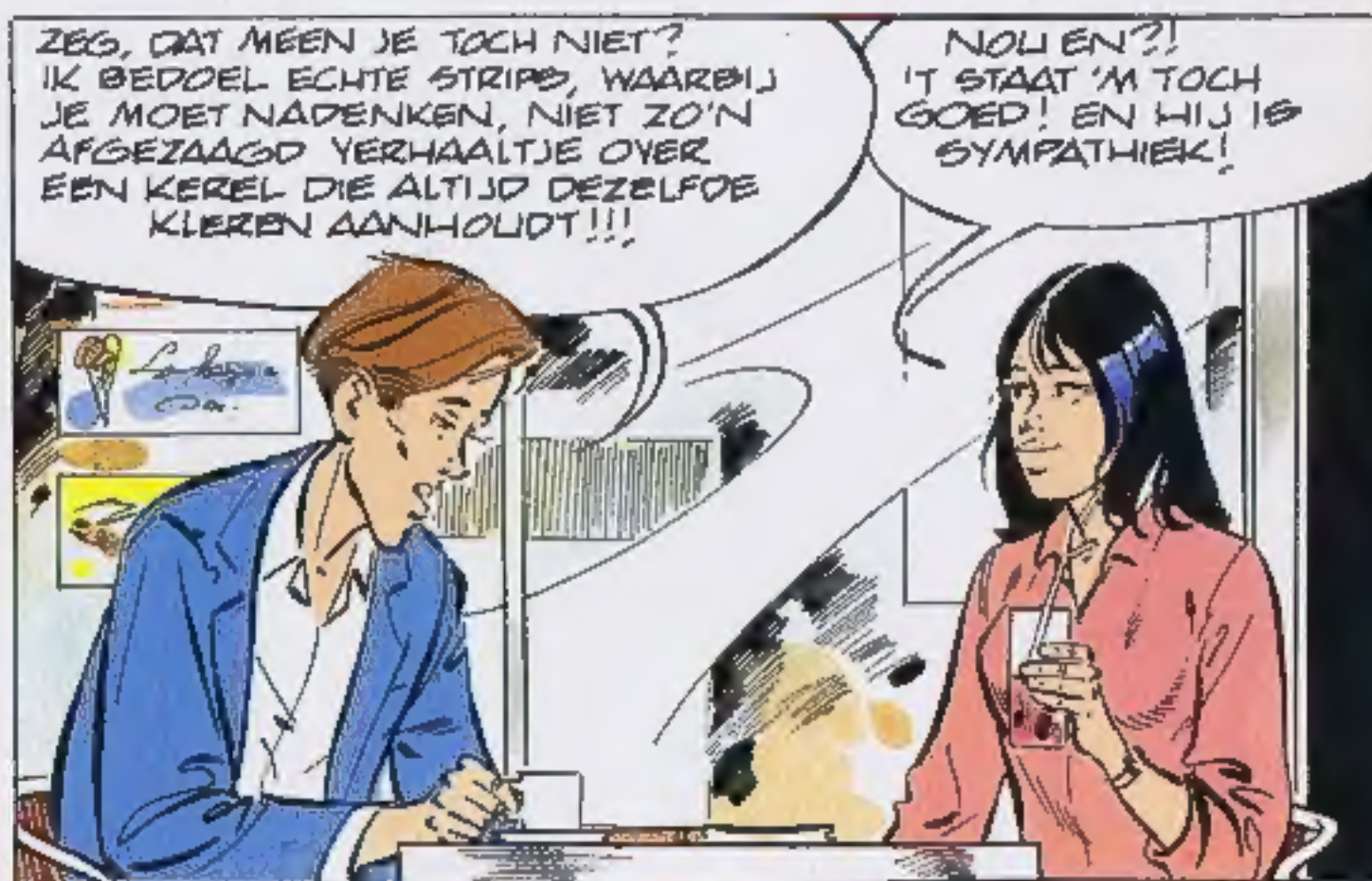
Ondanks je 35-jarige carrière heb je nog altijd een stevige vinger in de strip-«pap». En of ze nu Clifton of Lou Smog heten, al jouw collega's/concurrenten moeten voortdurend op hun tellen passen. Ach, we weten dat we nog vele jaren van spannende avonturen tegemoet gaan. Tibet en André-Paul Duchâteau zijn trouwens vastbesloten je bij het realiseren van nieuwe projecten hun volle medewerking te geven. Doe de hartelijke groeten aan Nadine en de kommissaris. Het zou kwalijk zijn ze uit te sluiten van het enorme succes van jouw serie, waaraan ook zij hun steentje hebben bijgedragen. Wij van onze kant beloven je trouwe lezers te blijven voor de volgende 35 jaar. Ja, je leest het goed... Een knaap met jouw mentaliteit draait zijn hand niet om voor nog minstens 50 nieuwe albums. Tussen haakjes, deze nieuwe episode is veelbelovend.

J.L.L.

**EEN KNAAP  
MET JOUW  
MENTALITEIT  
DRAAIT ZIJN HAND  
NIET OM VOOR  
NOG MINSTENS  
50 NIEUWE  
ALBUMS.**







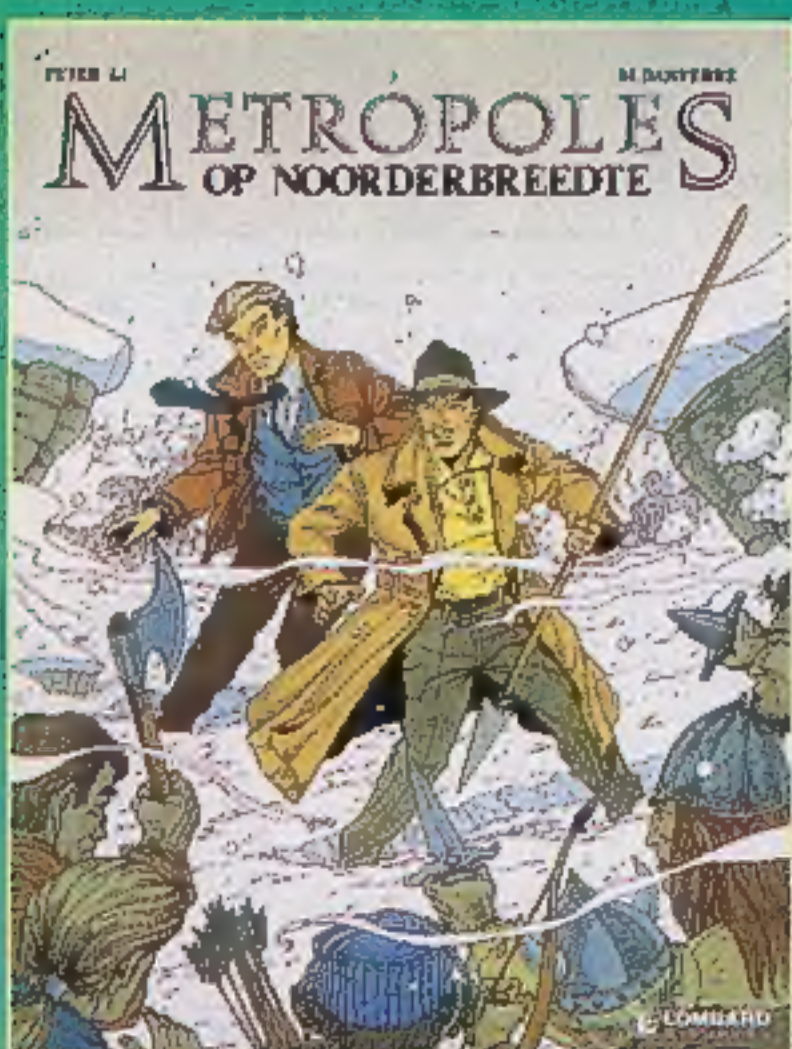




**Silvester van Rochefort:**  
De Uitgestotenen  
door Th. Cayman en M. de Borm  
nr. 2 - 48 pagina's kleur  
145 B.F./7,95 FL

MEI  
91

**Claudia Brücken:** 5 voor 12  
door Minck Oosterveer en Willem Ritstier  
nr. 3 - 48 pagina's kleur  
160 B.F./8,95 FL

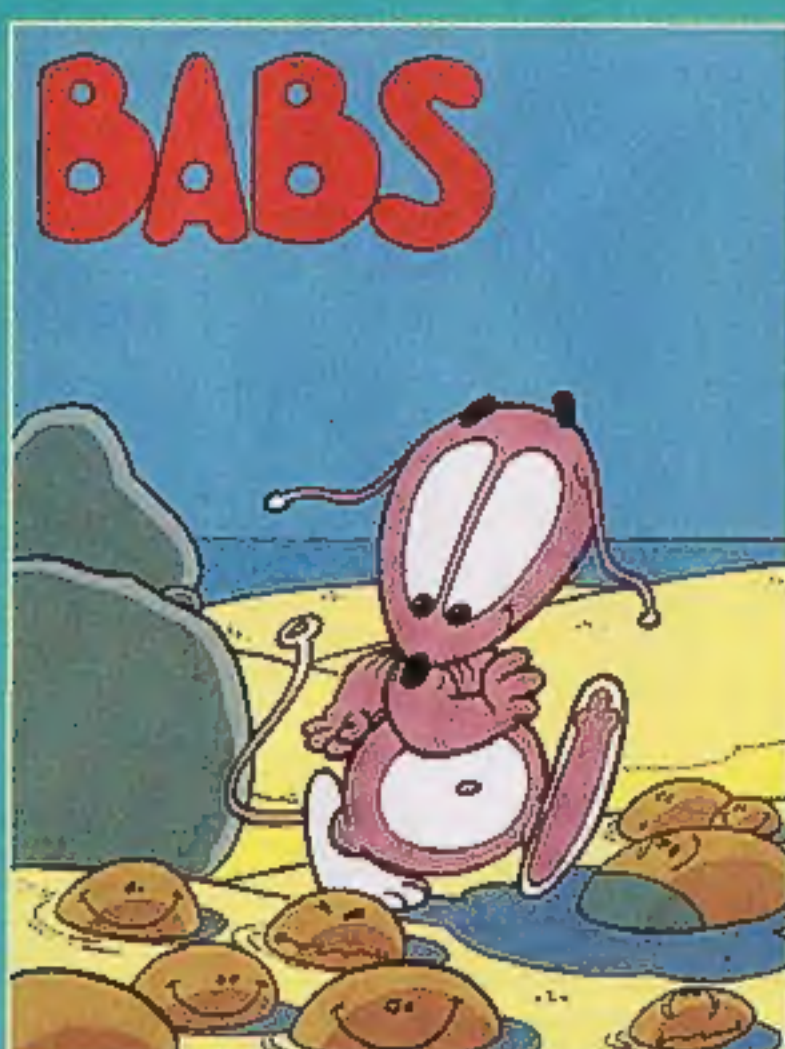


**Metropoles:** Op Noorderbreedte  
door Peter Li en M. Danverre  
nr. 3 - 48 pagina's kleur  
160 B.F./8,95 FL



*Ze zijn pas  
verschenen!  
Ze wachten op jullie!*

**Carol Detective:**  
Misdaden in de Toekomst  
door Eddy Paape en André-Paul Duchâteau  
nr. 1 - 48 pagina's kleur  
145 B.F./7,95 FL



**Babs:** Het Geineiland  
door Didge

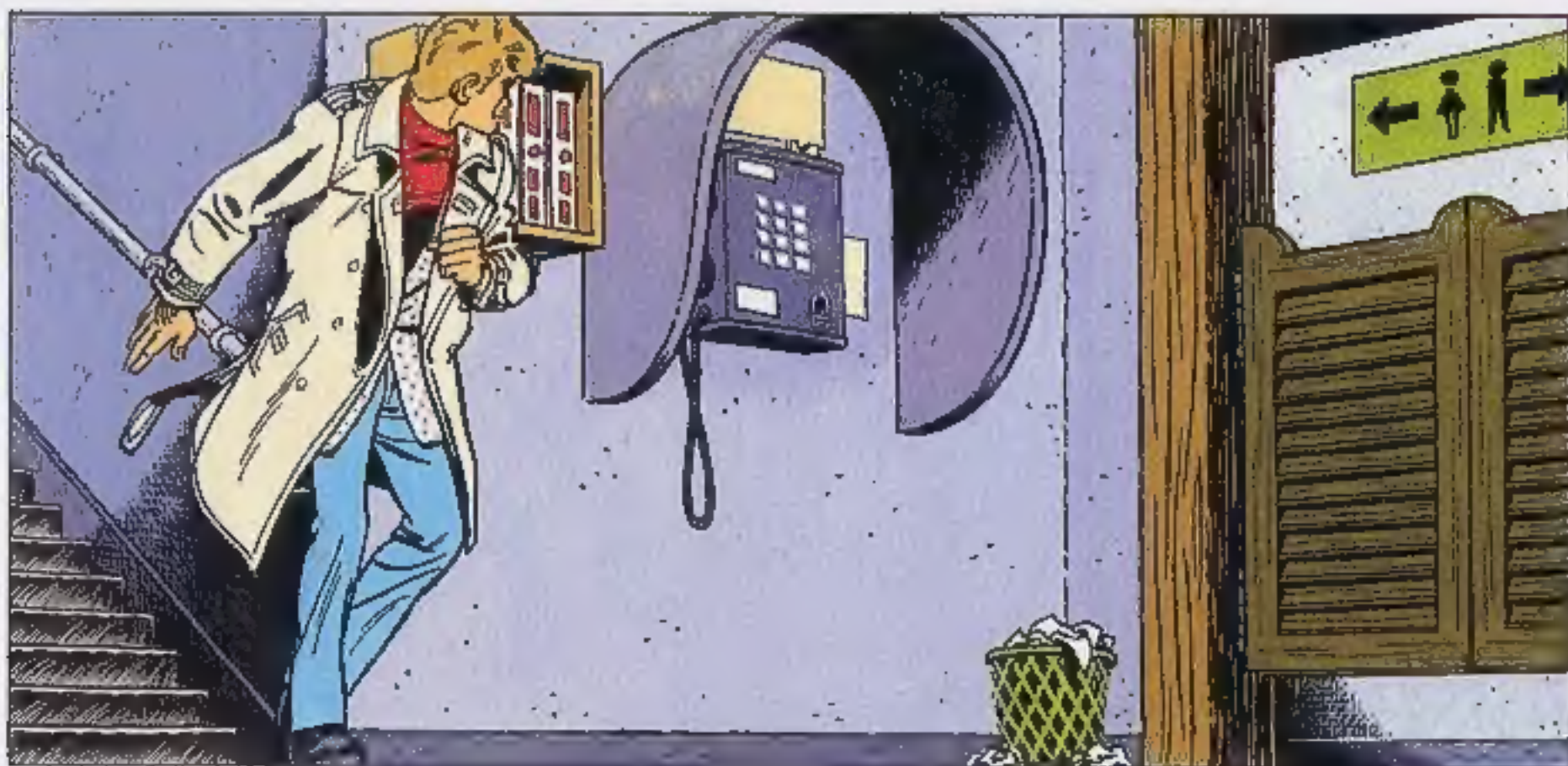
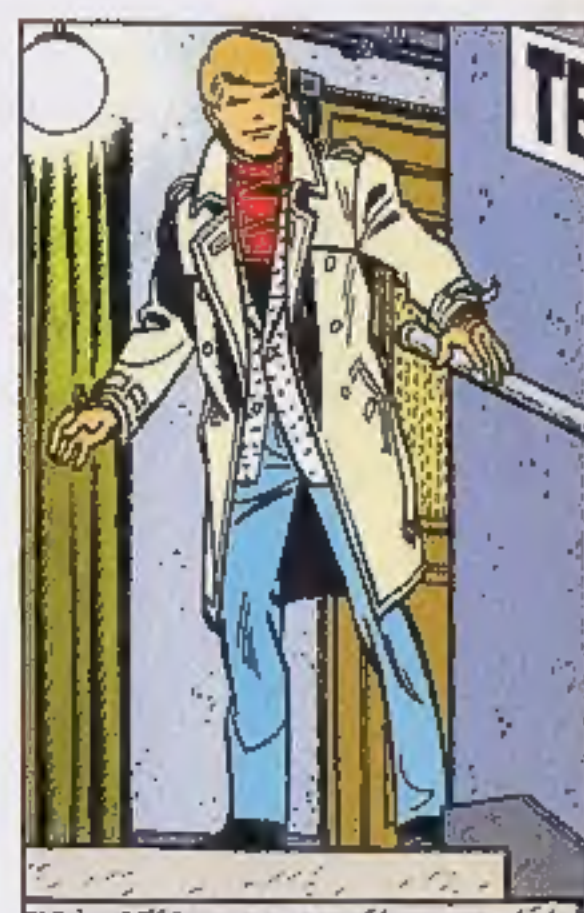
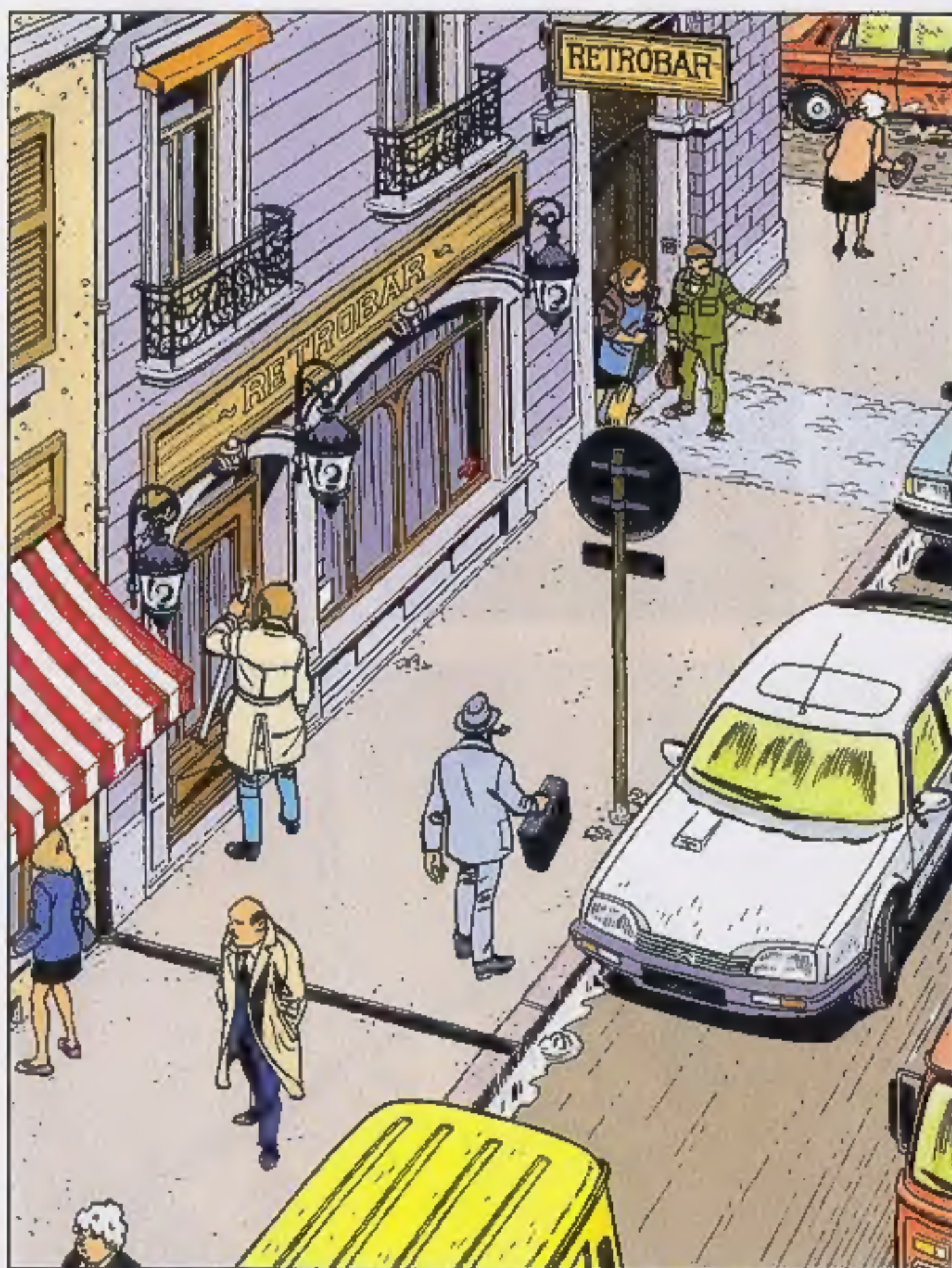


LOMBARD  
stripnieuws



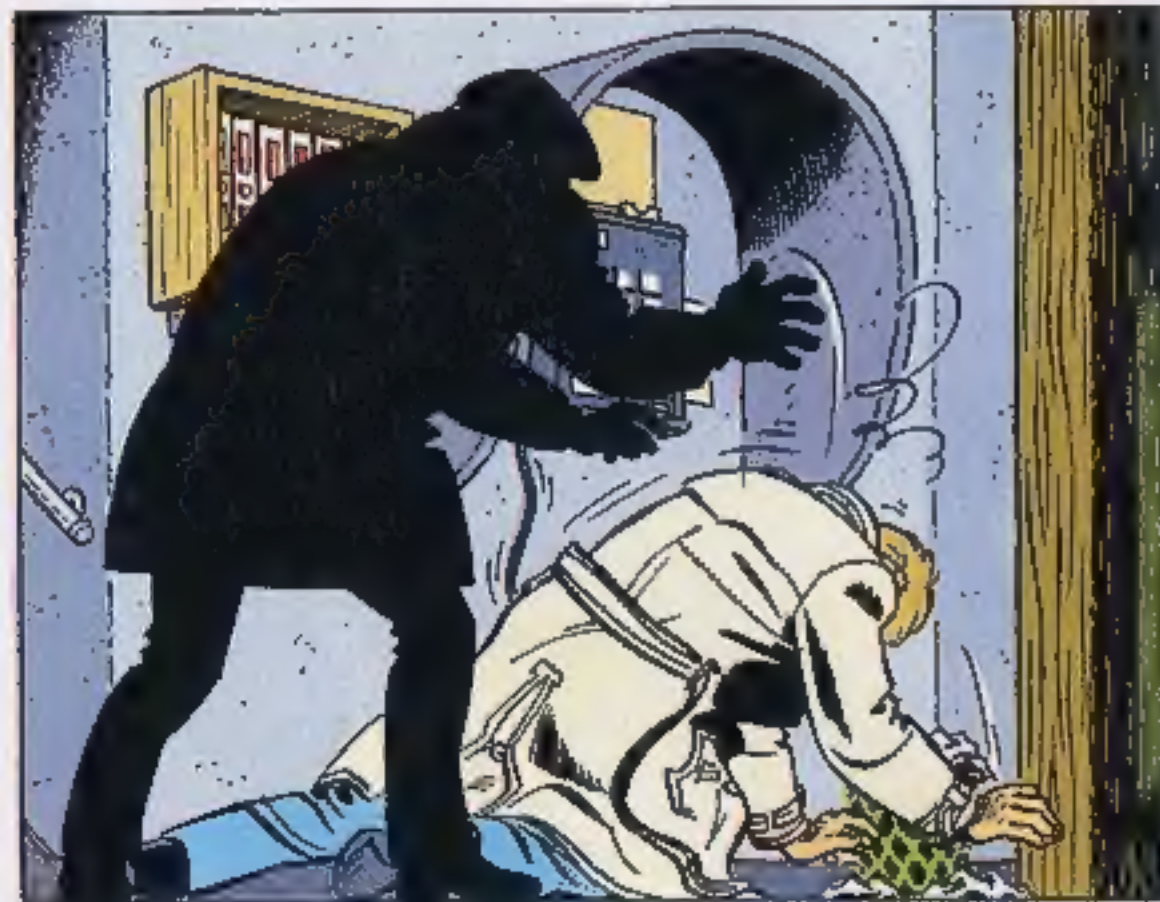
Tibet  
A.-P. Duchâteau

# RIK RINGERS

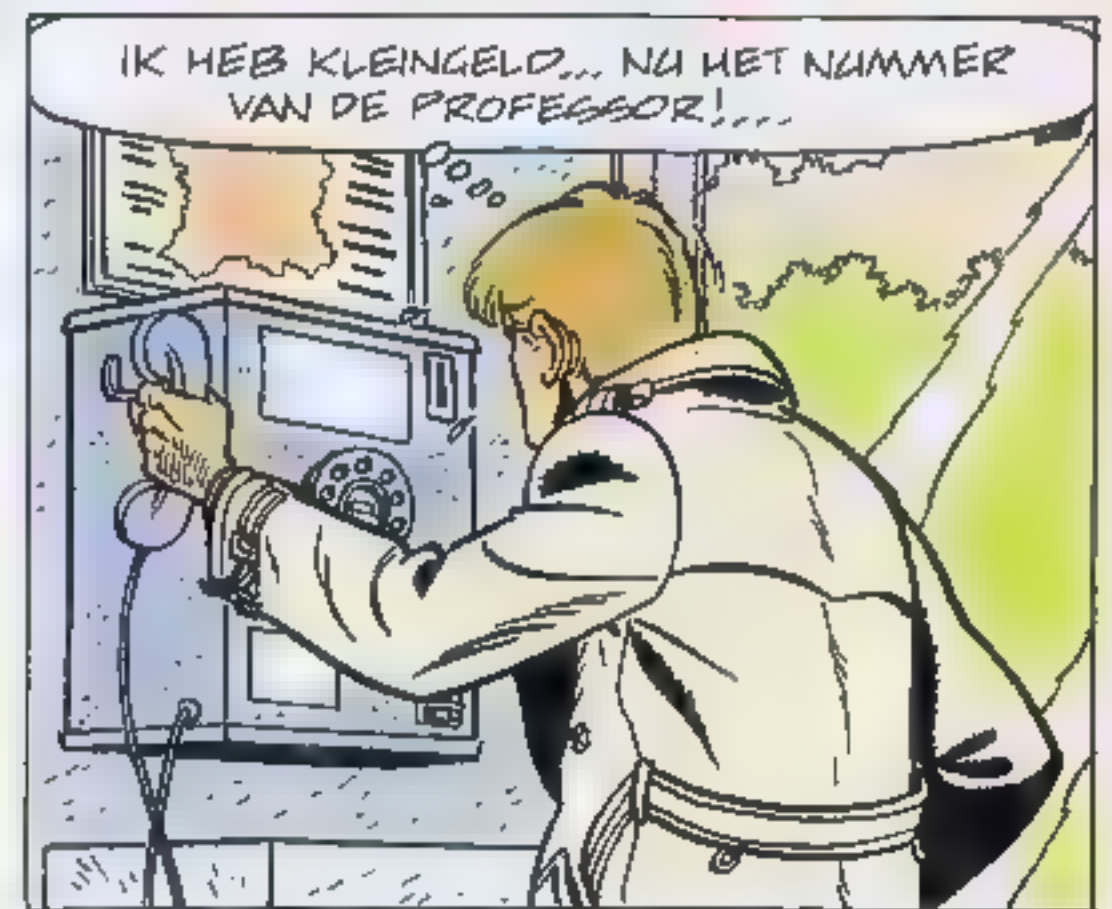
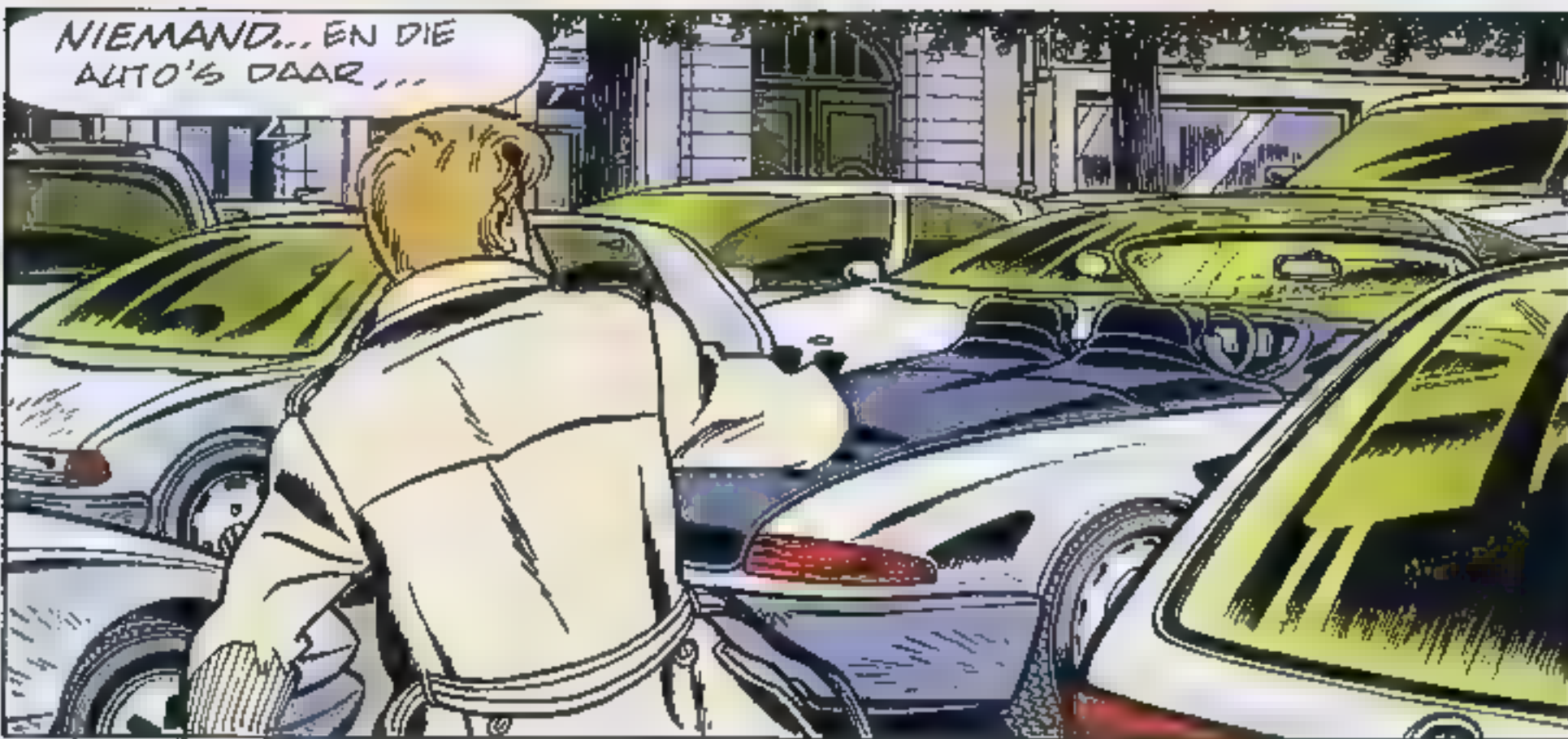
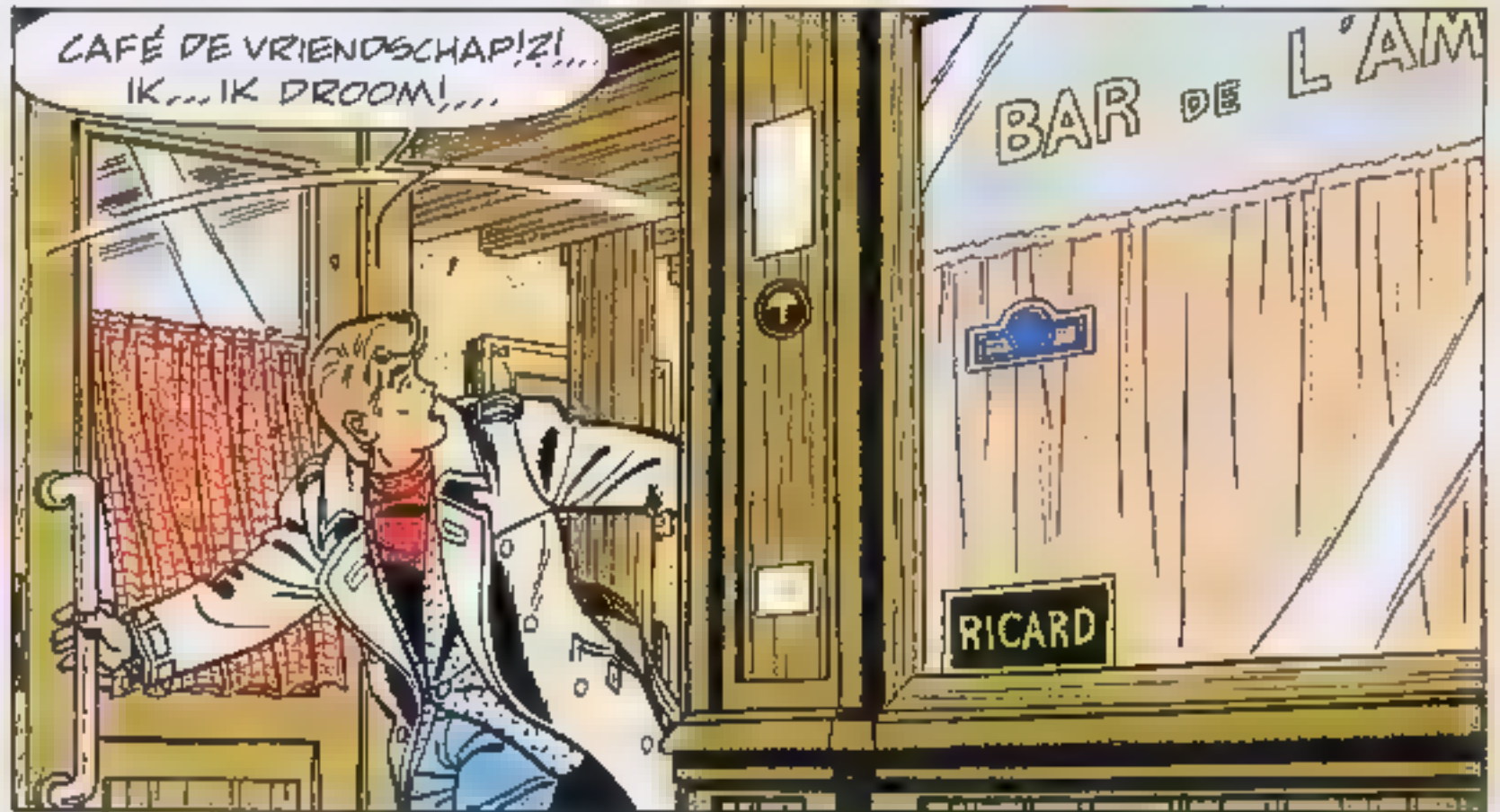
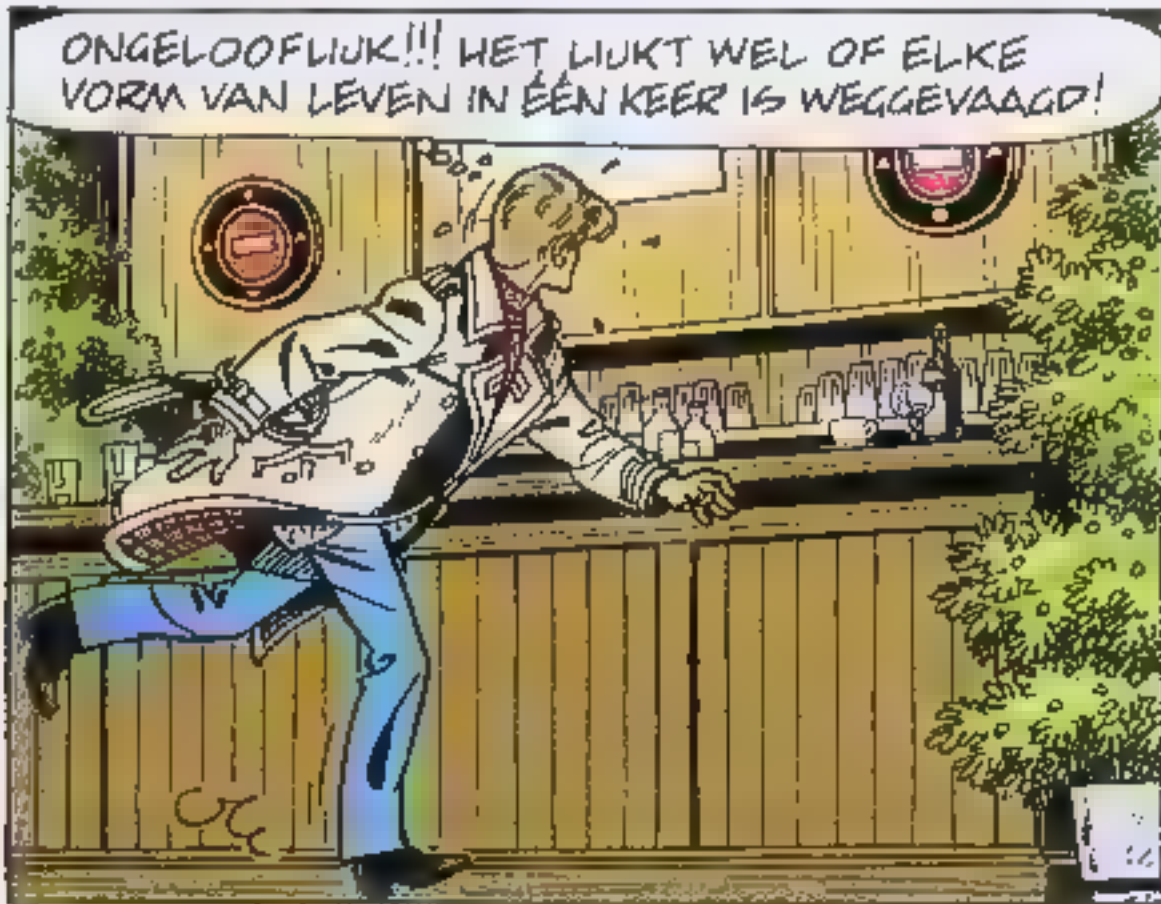




# RIK RINGERS DE MISDAAD VAN HET JAAR 2000

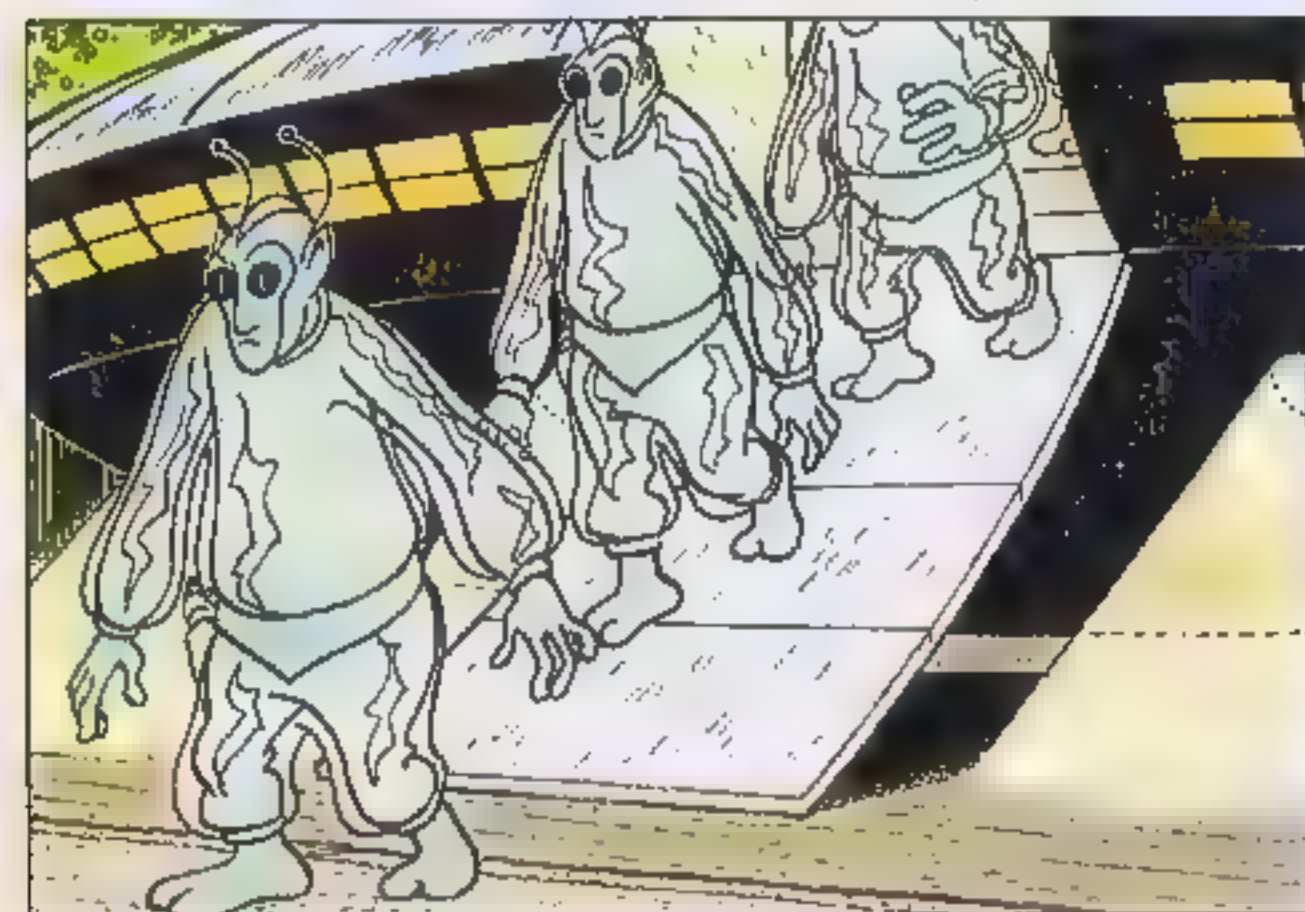
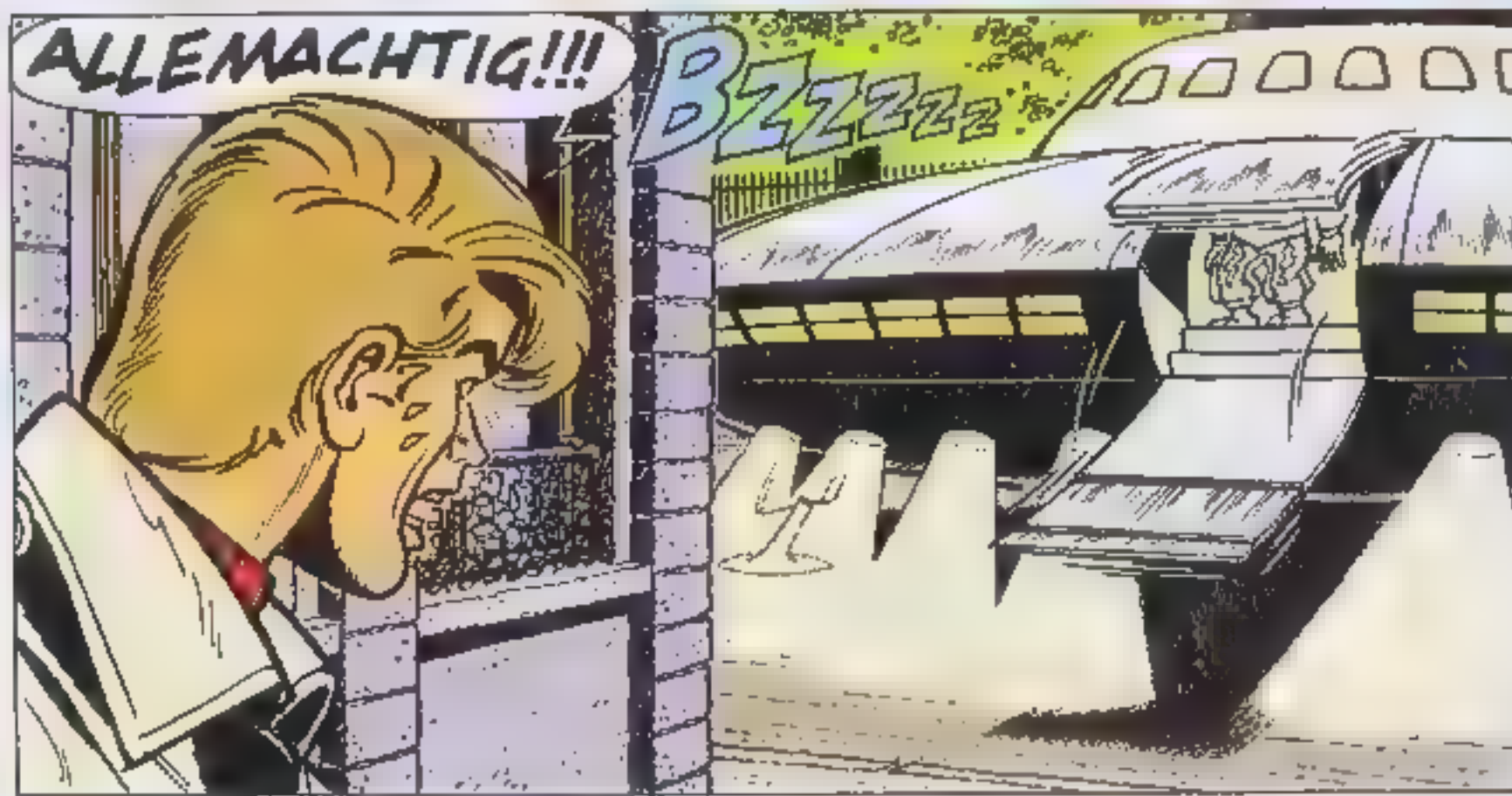
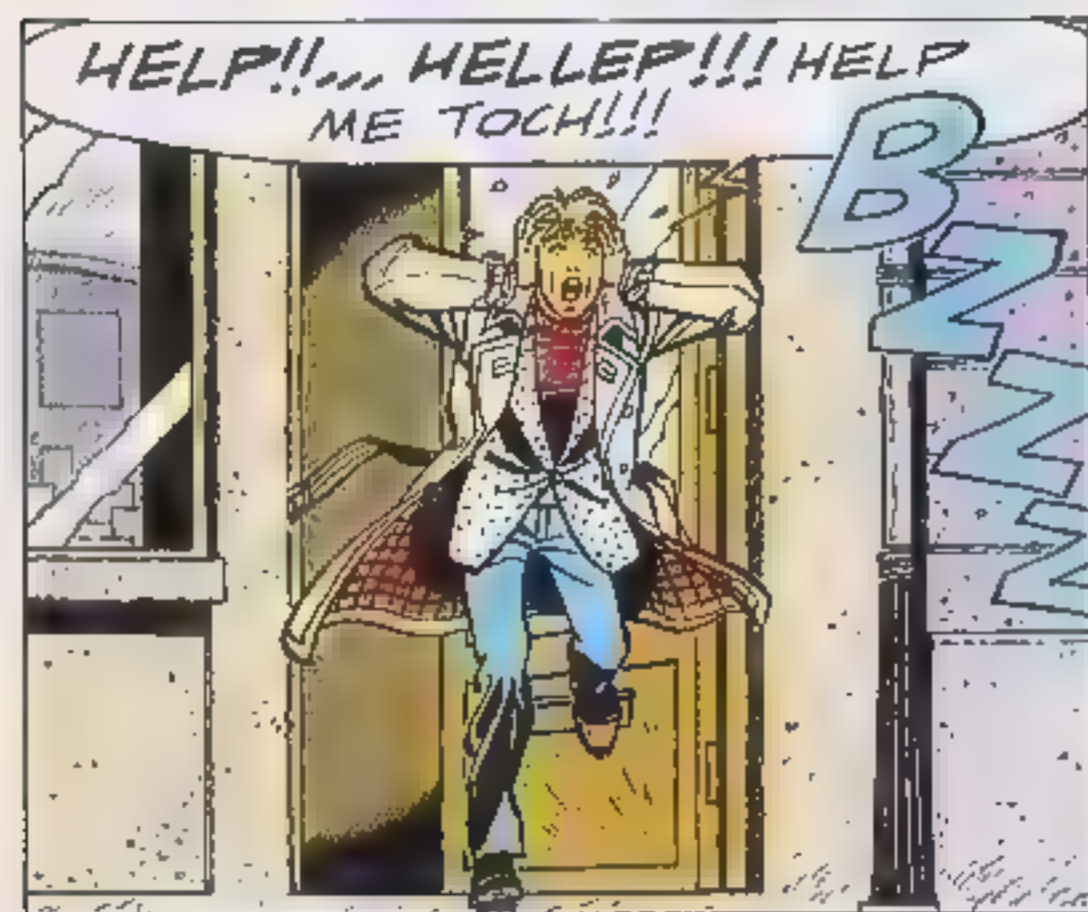
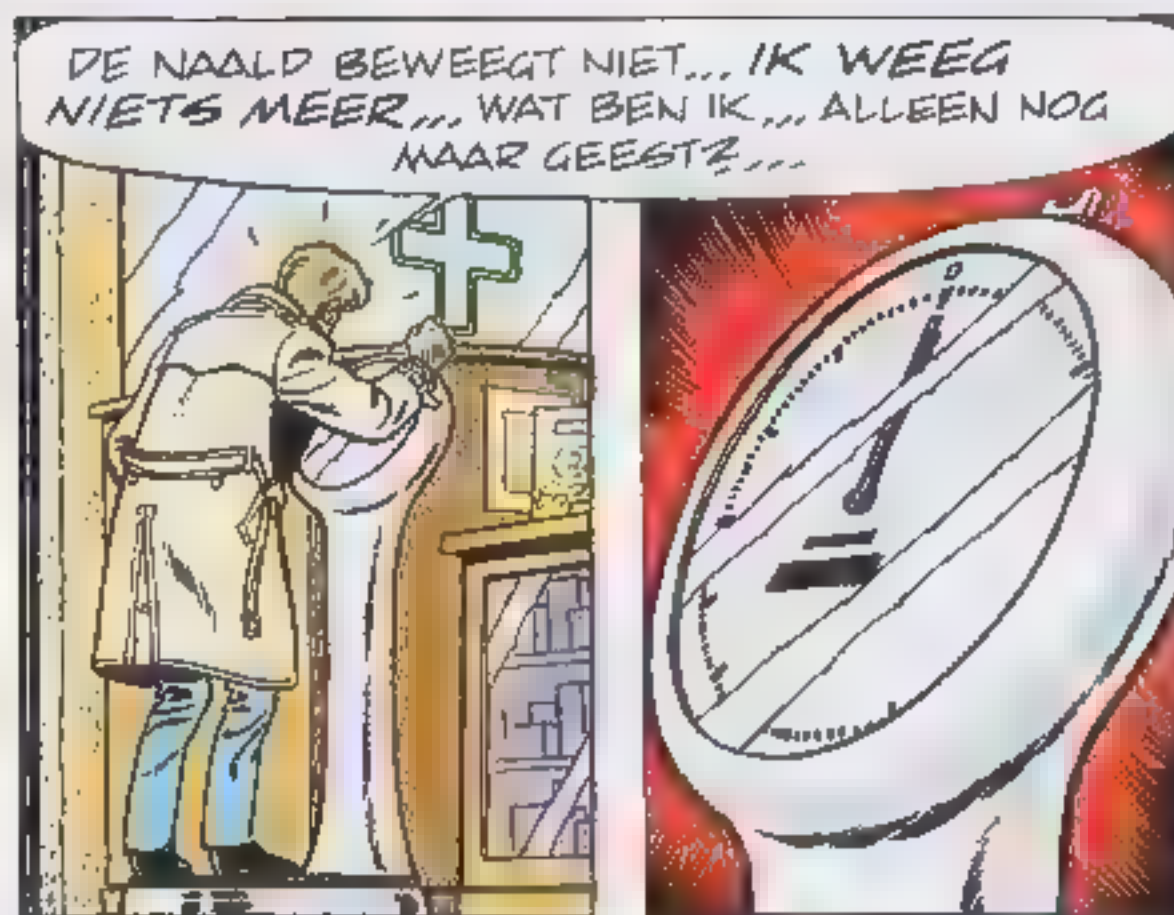
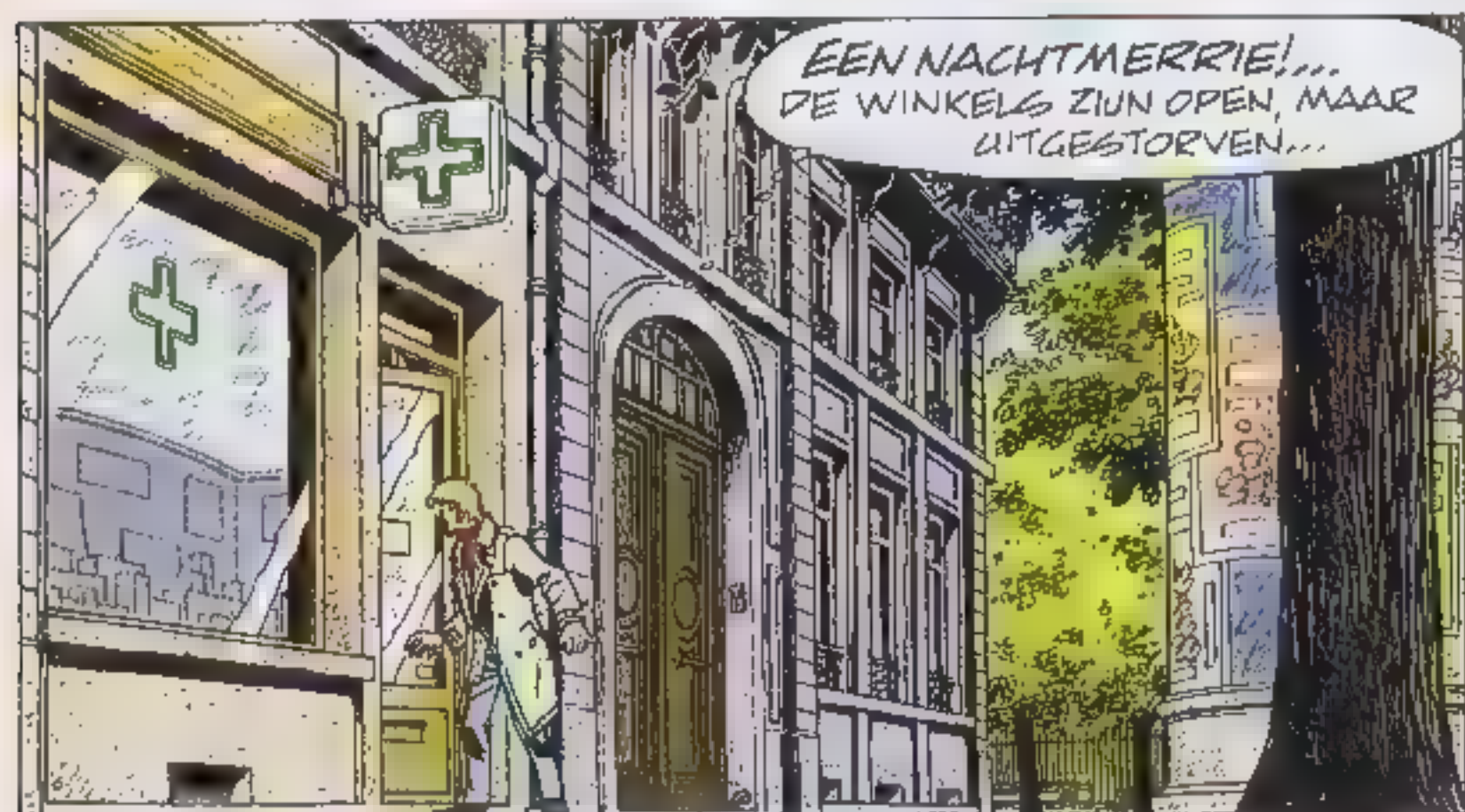
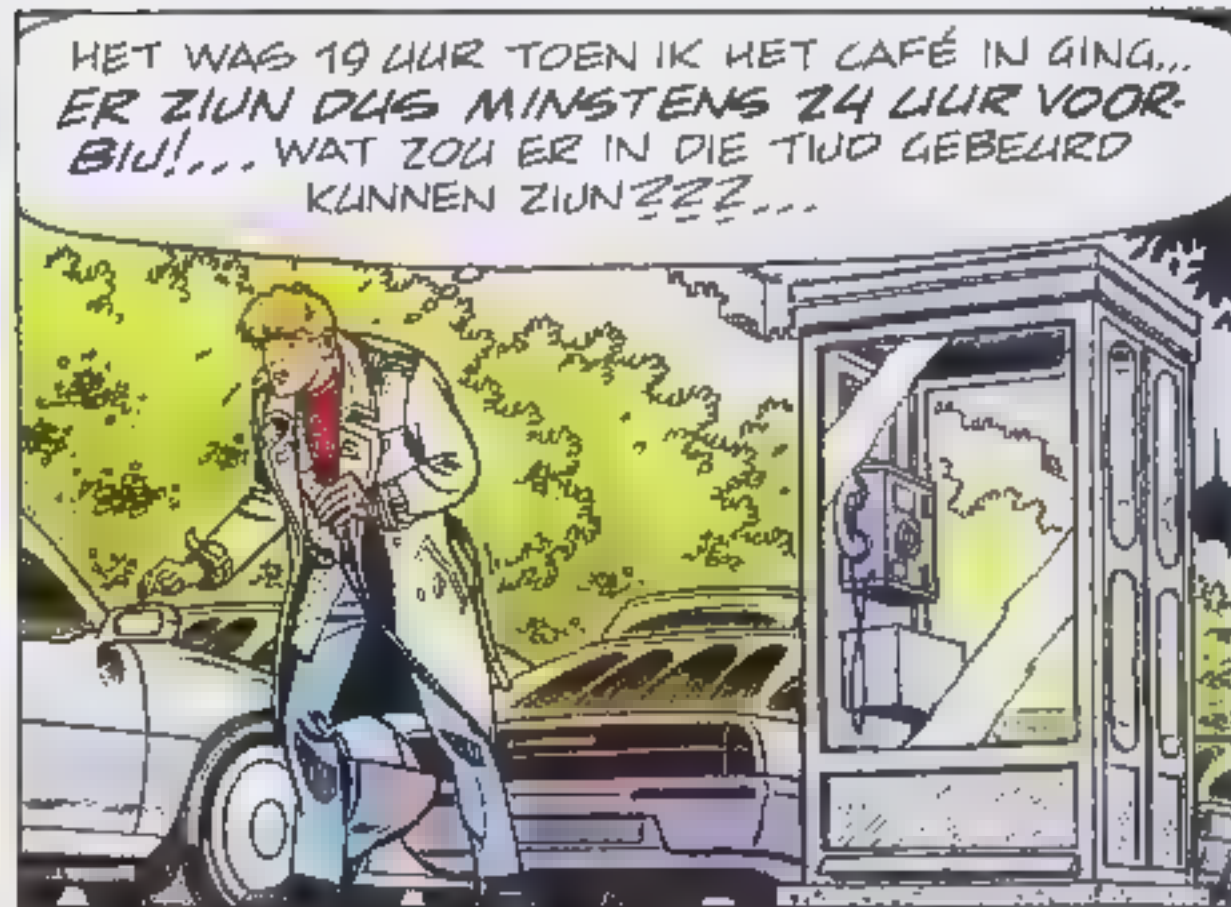






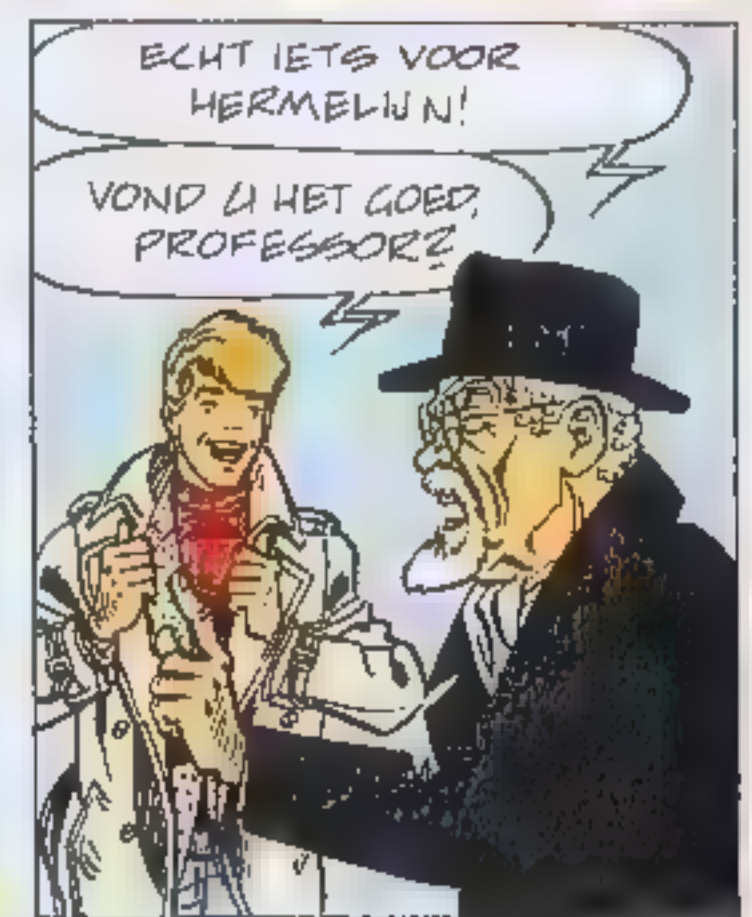
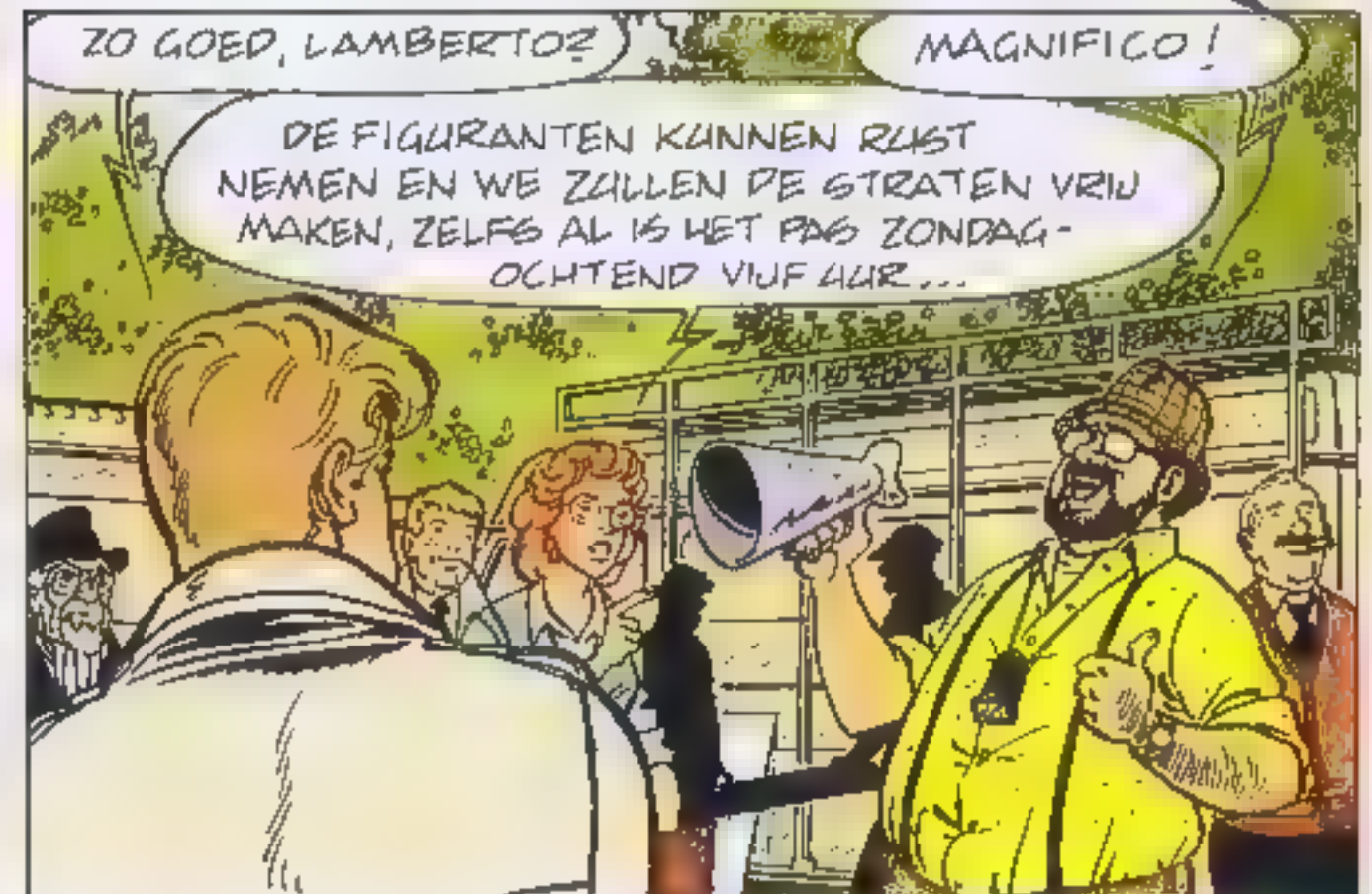


# RIK RINGERS



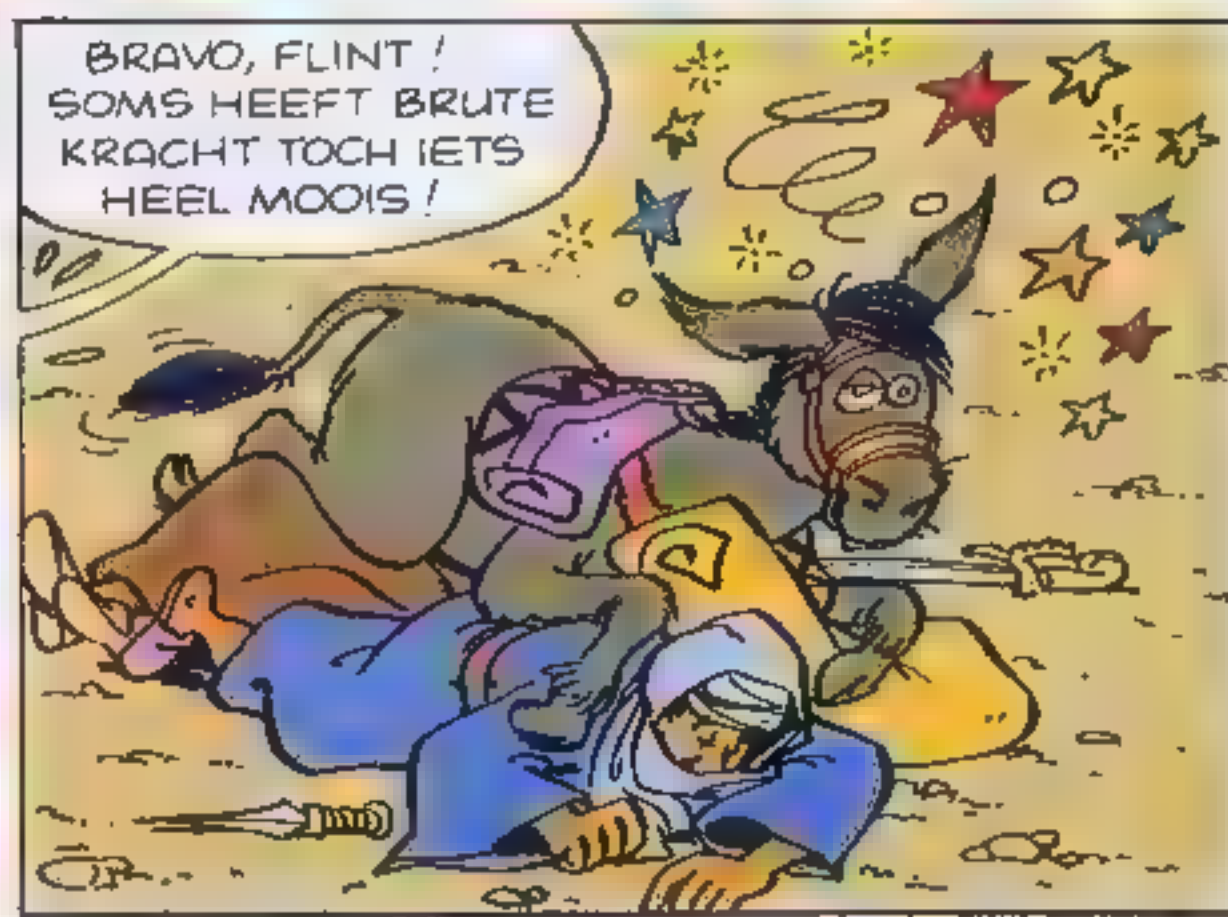
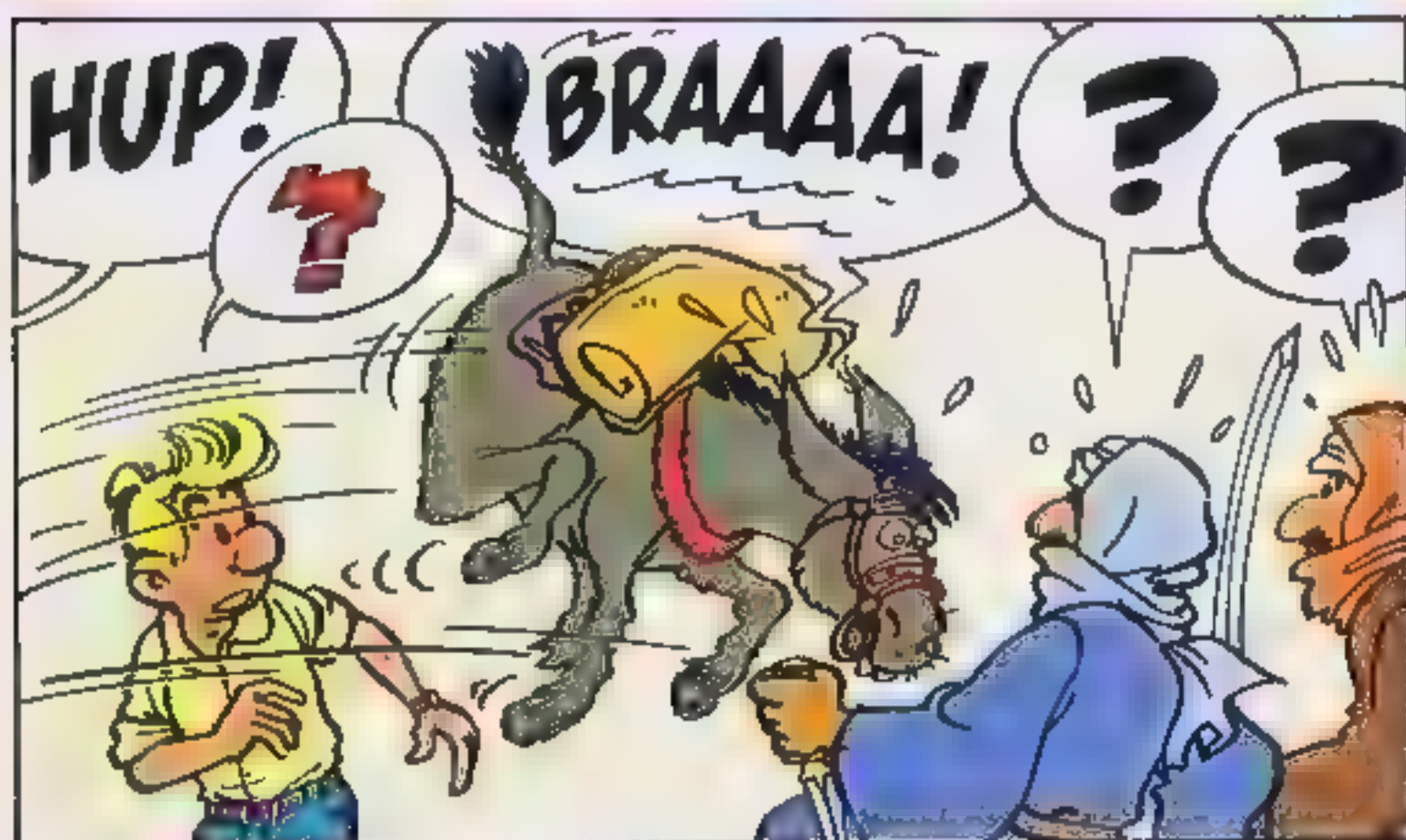
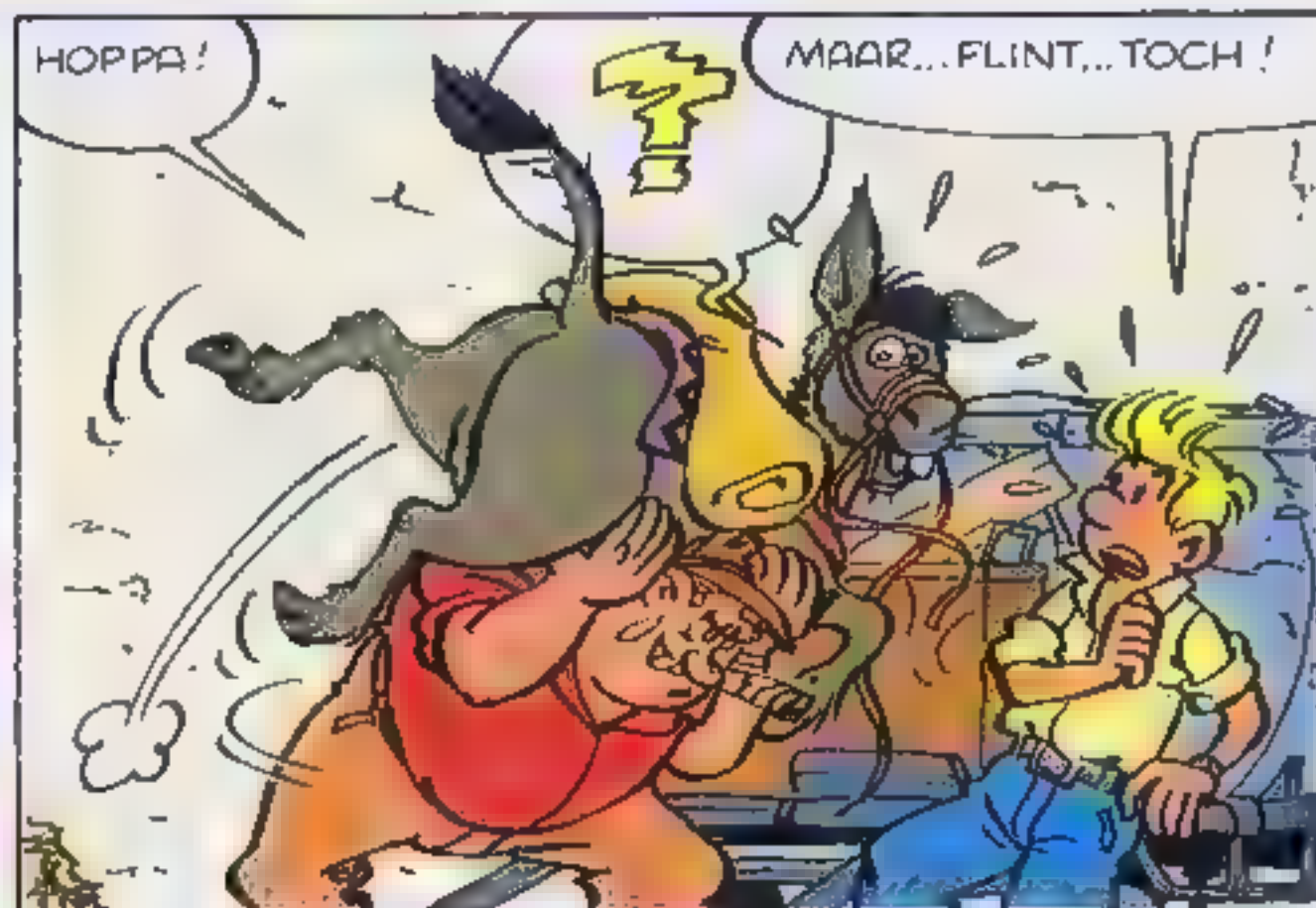
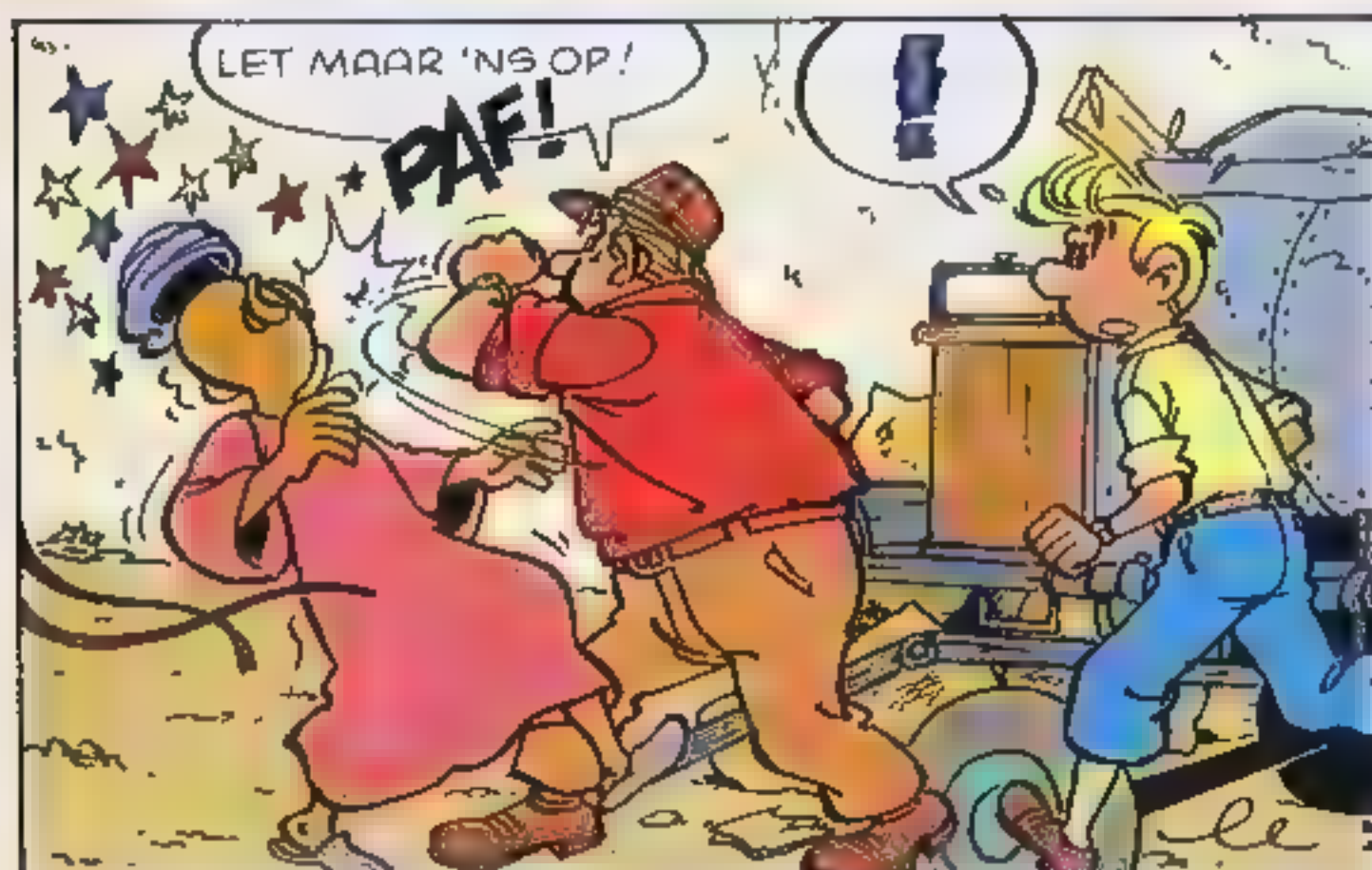
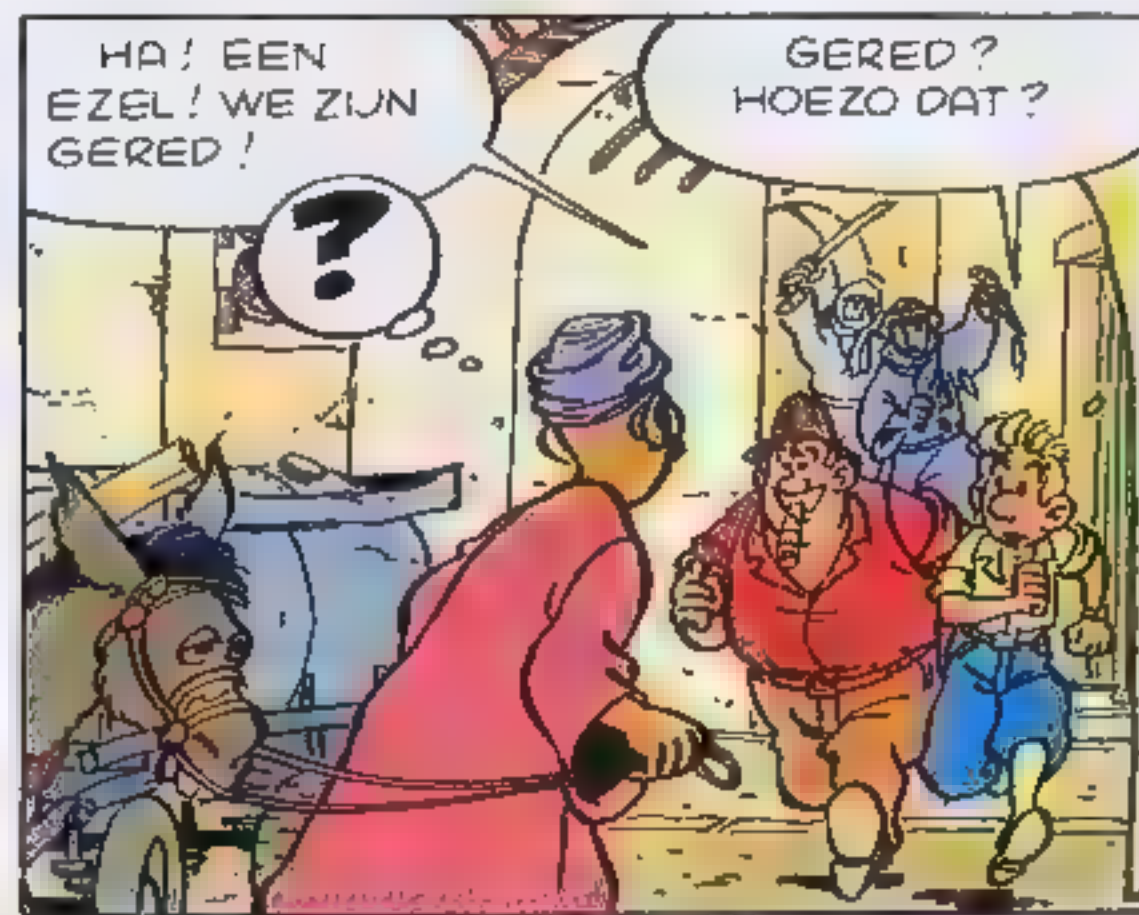
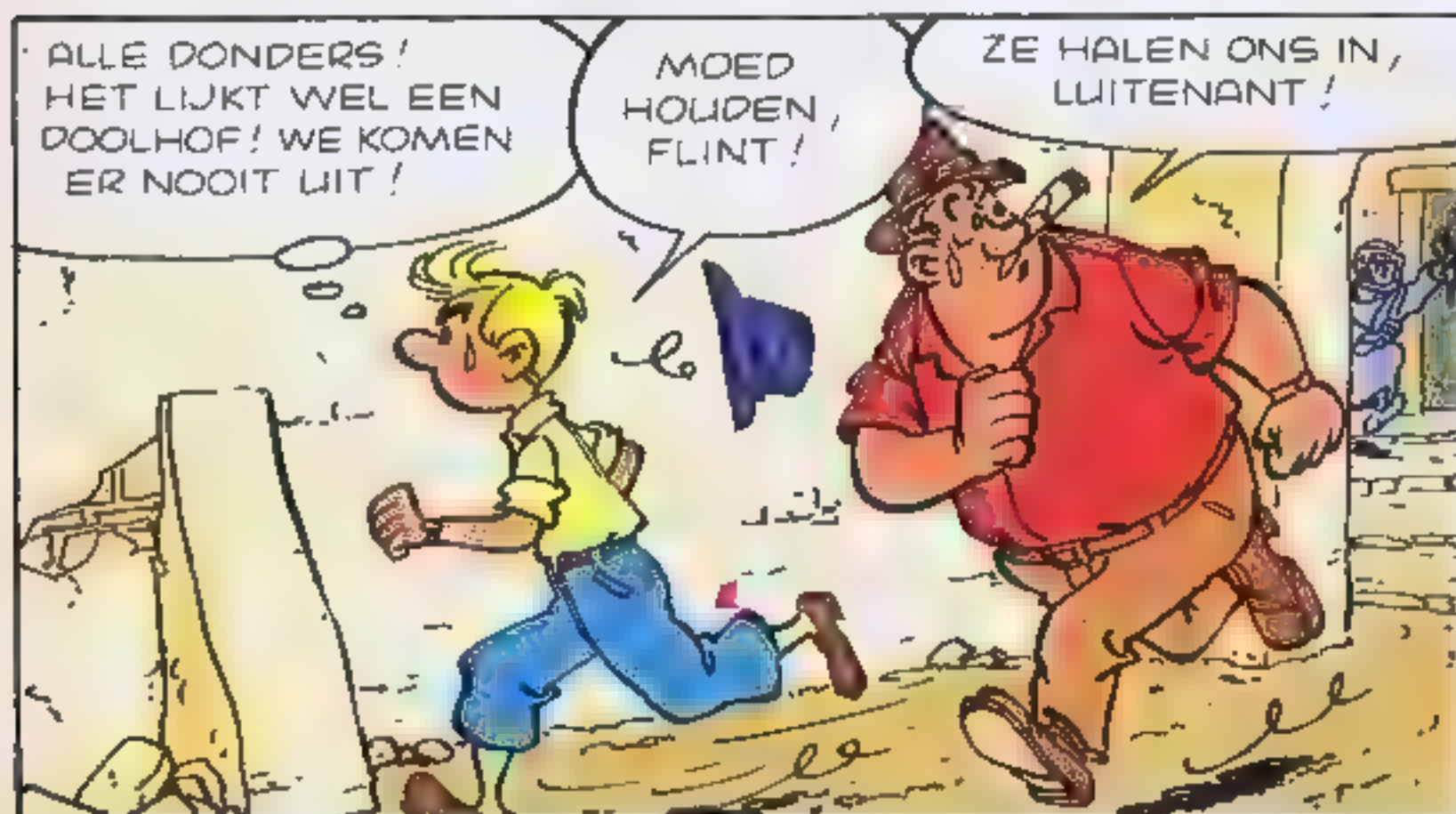


HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
DE SCHERPRECHTER  
UIT HET RIJK  
DER DUISTERNIS  
BIJ DE LOMBARD UITGAVEN  
AL GELEZEN!



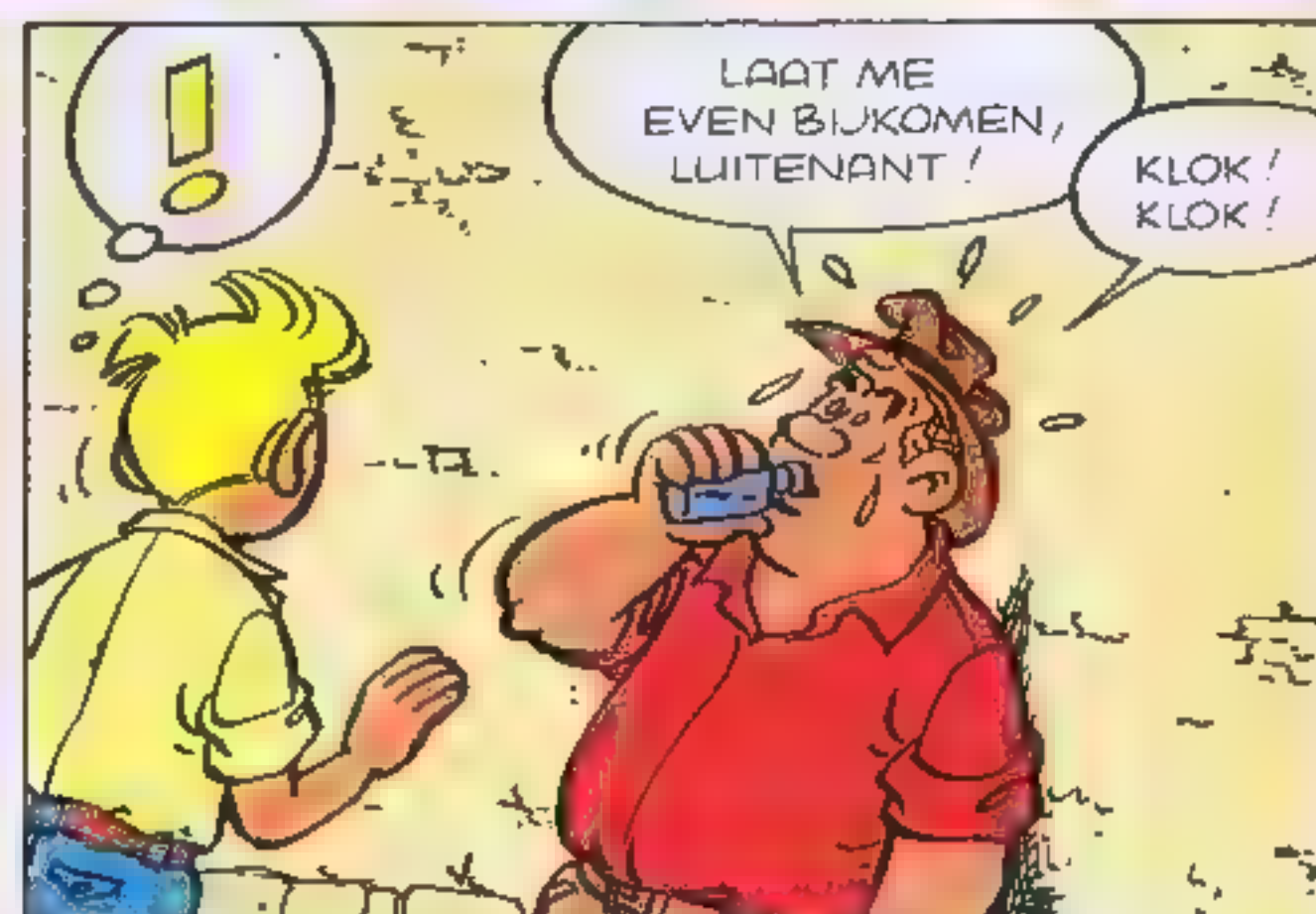
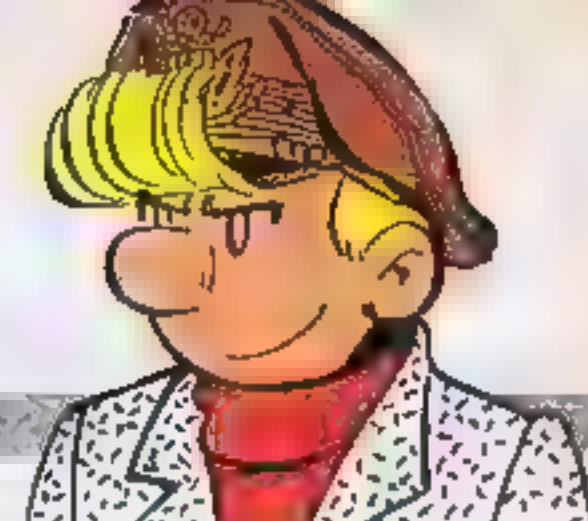
wordt vervolgd



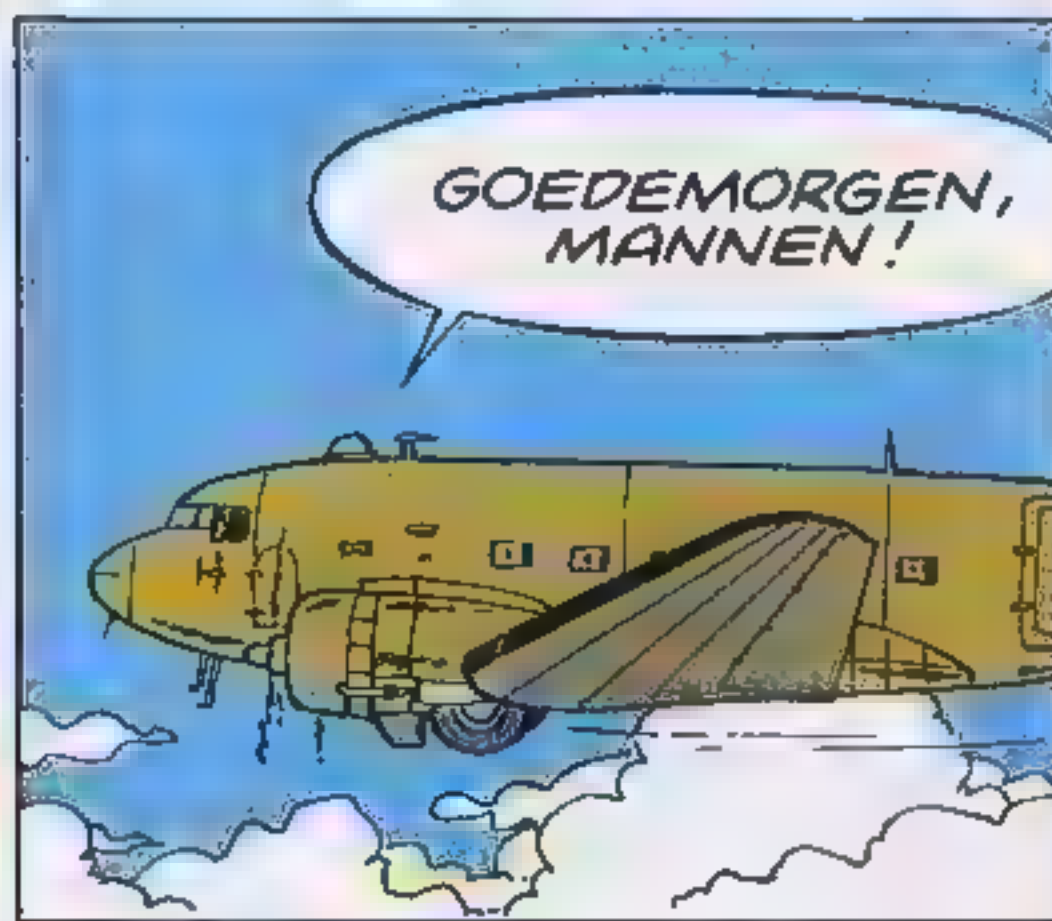
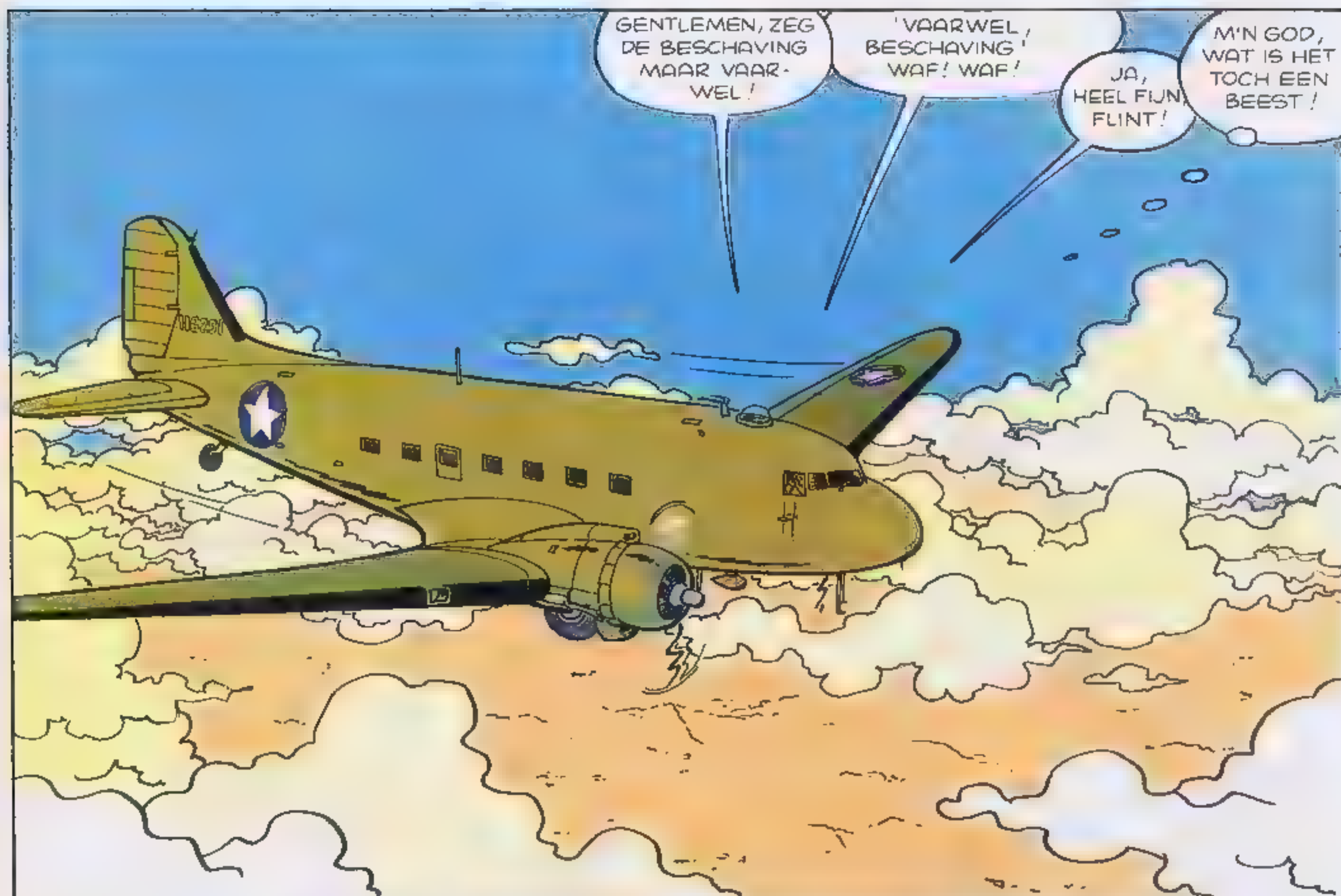




**SAMENVATTING:** Was de beroemde architect Imhotep, zoals vermeld in het rode boekje, van het arische ras? Onze vrienden moeten absoluut het graf vinden voor de nazl's! Maar als ze in de straten van Kairo wandelen, lopen Gil en Flint in een val...

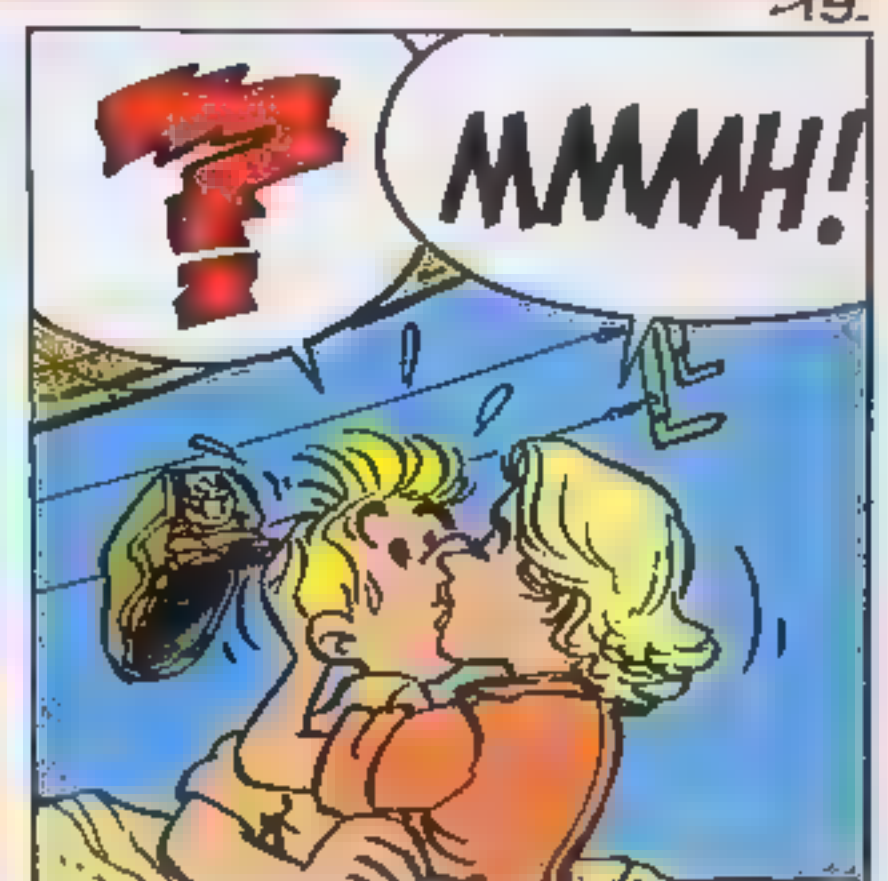
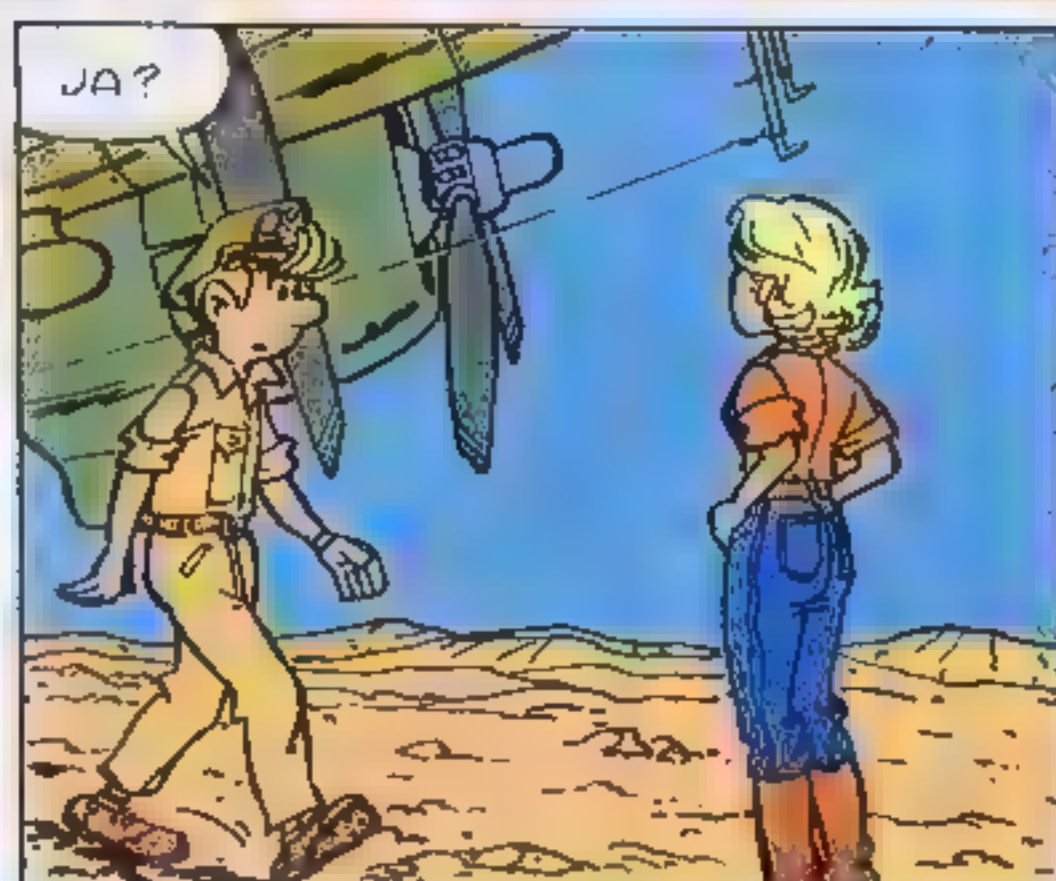
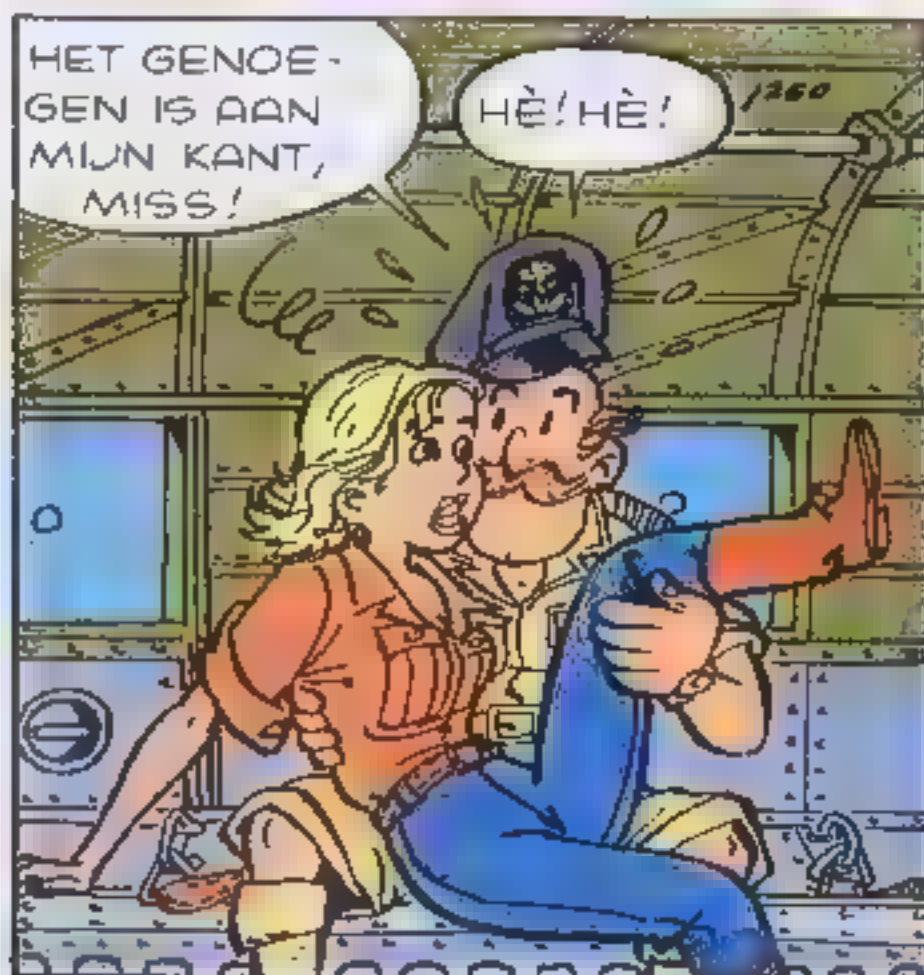
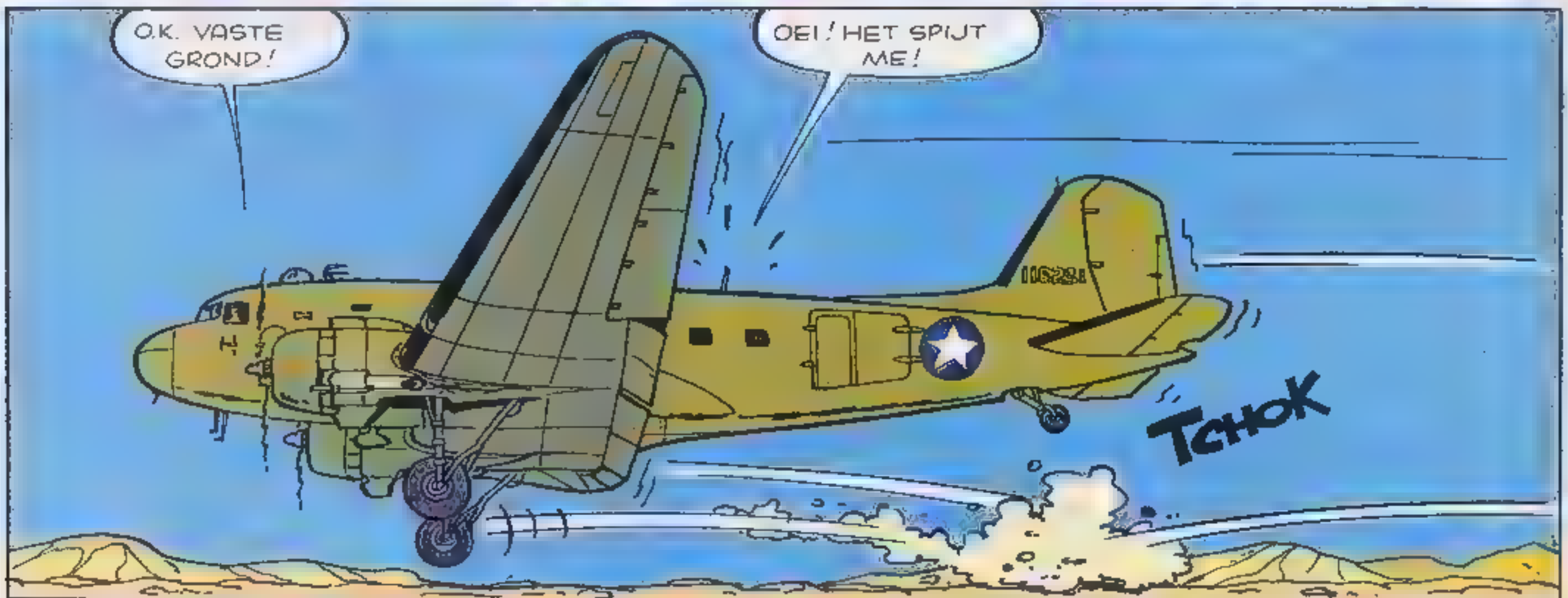
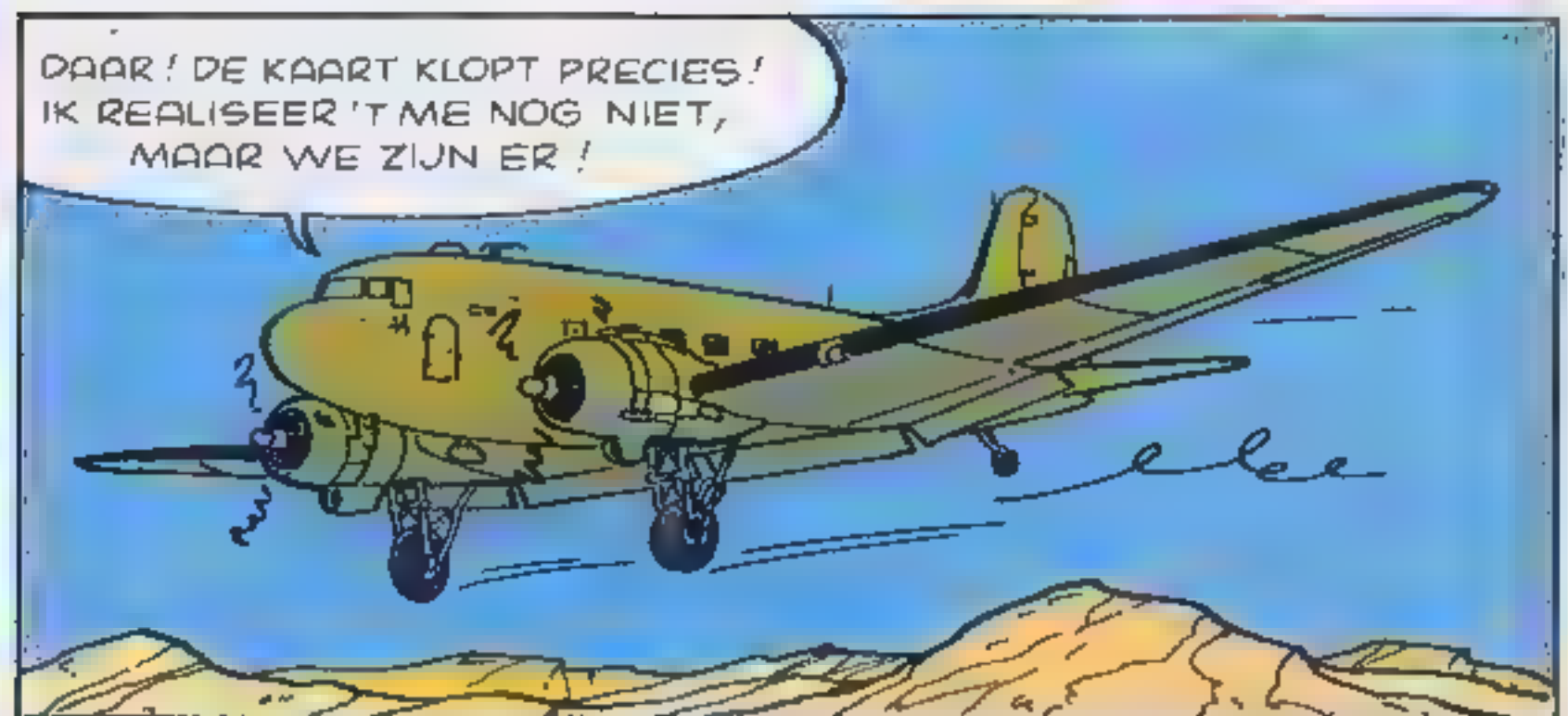
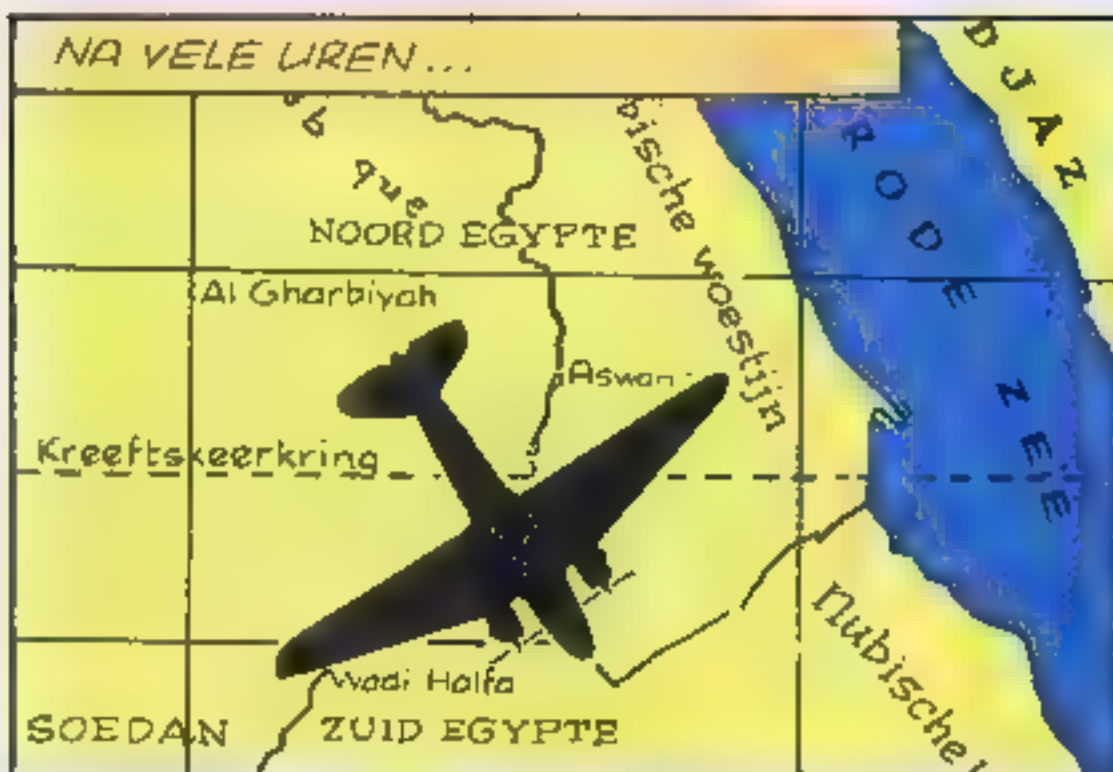




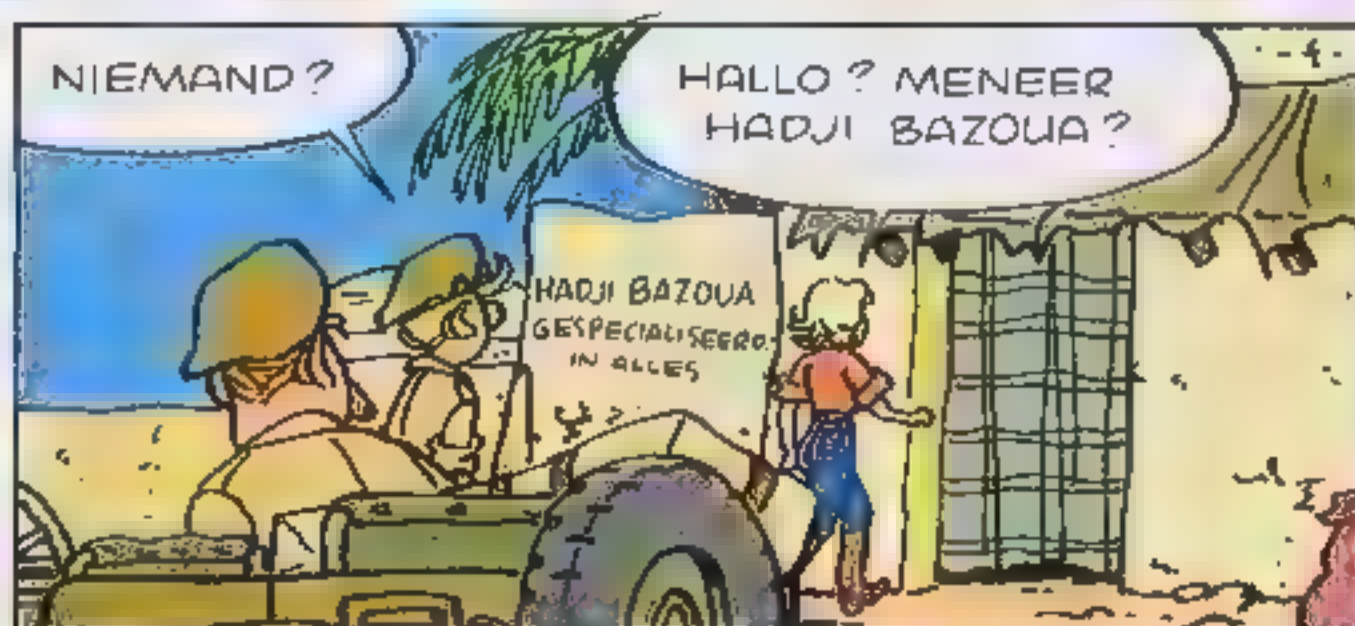
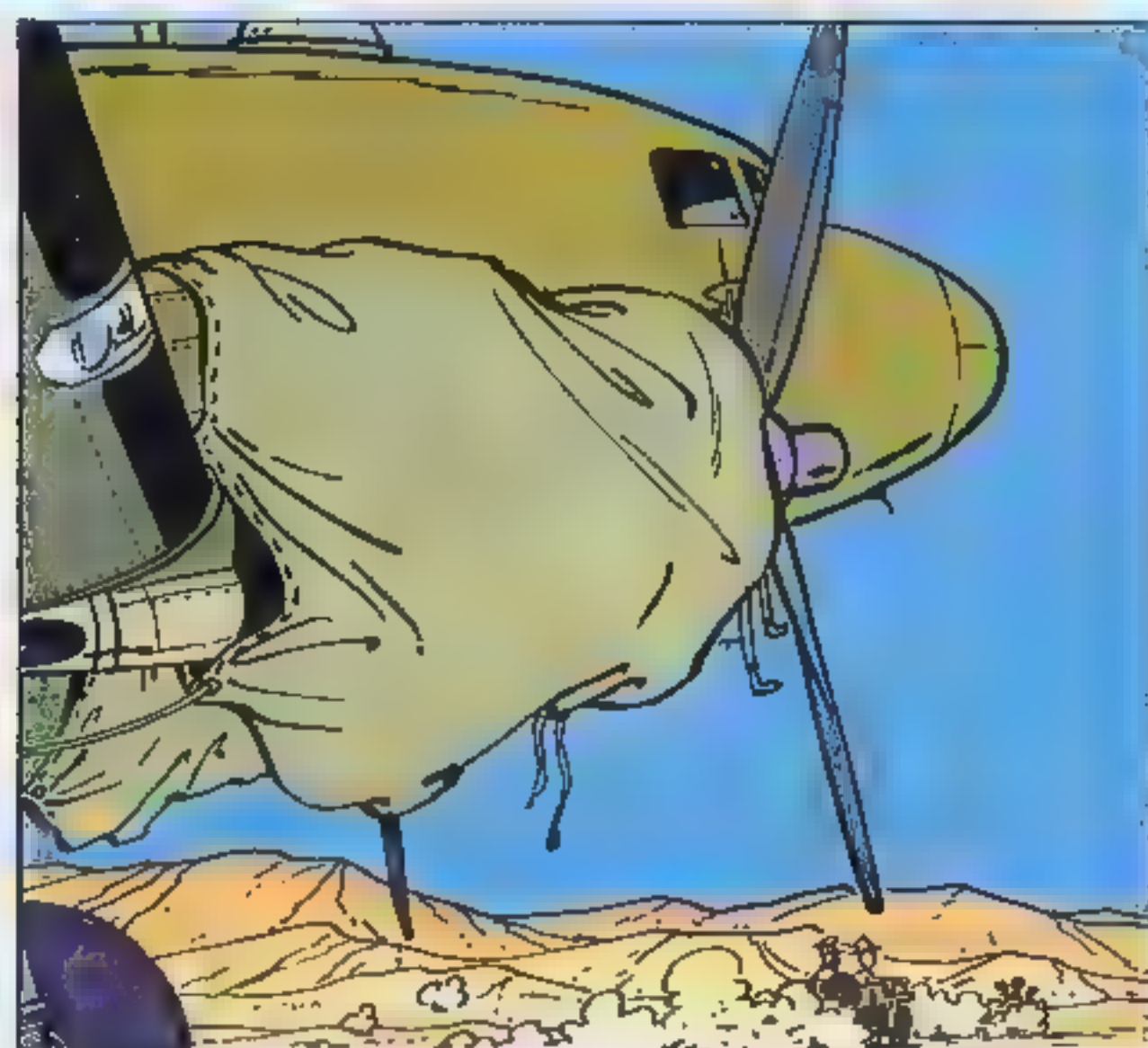
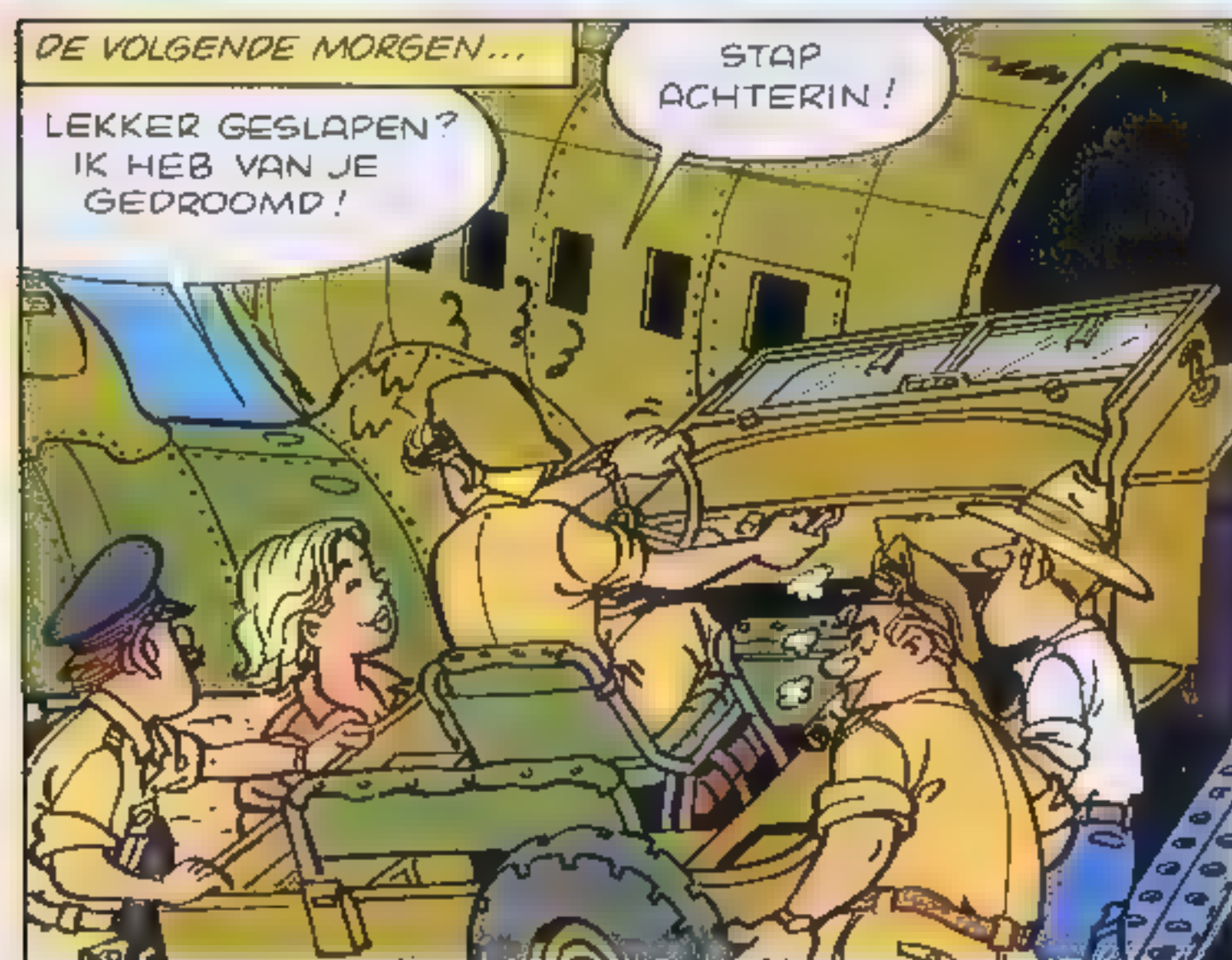


18.

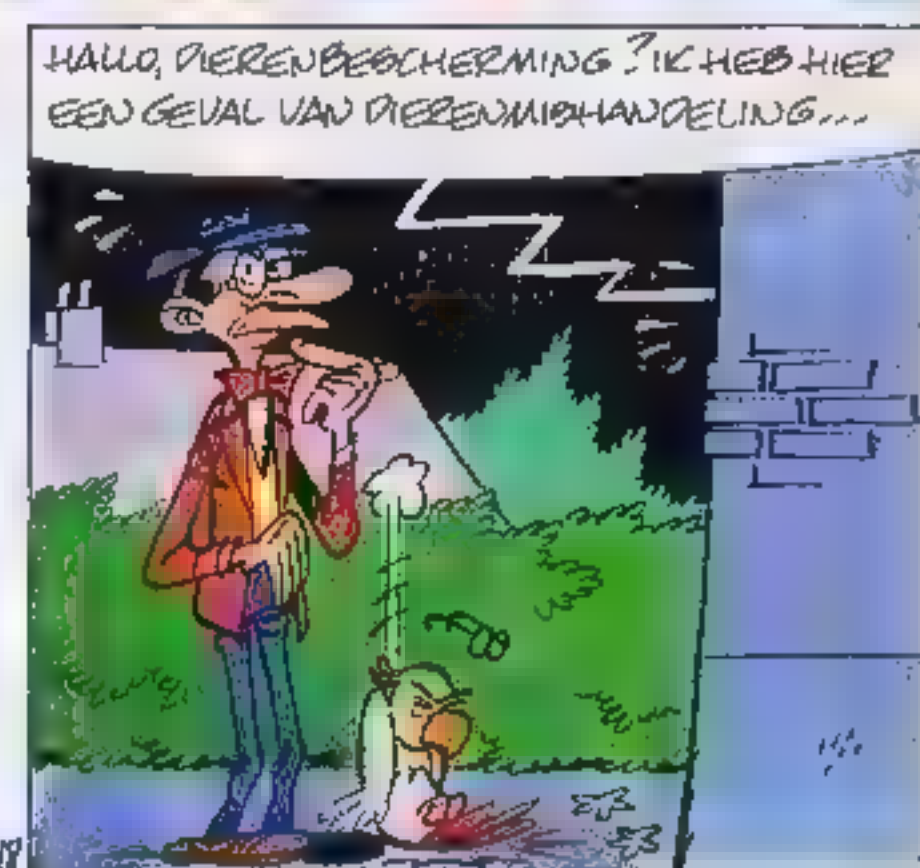
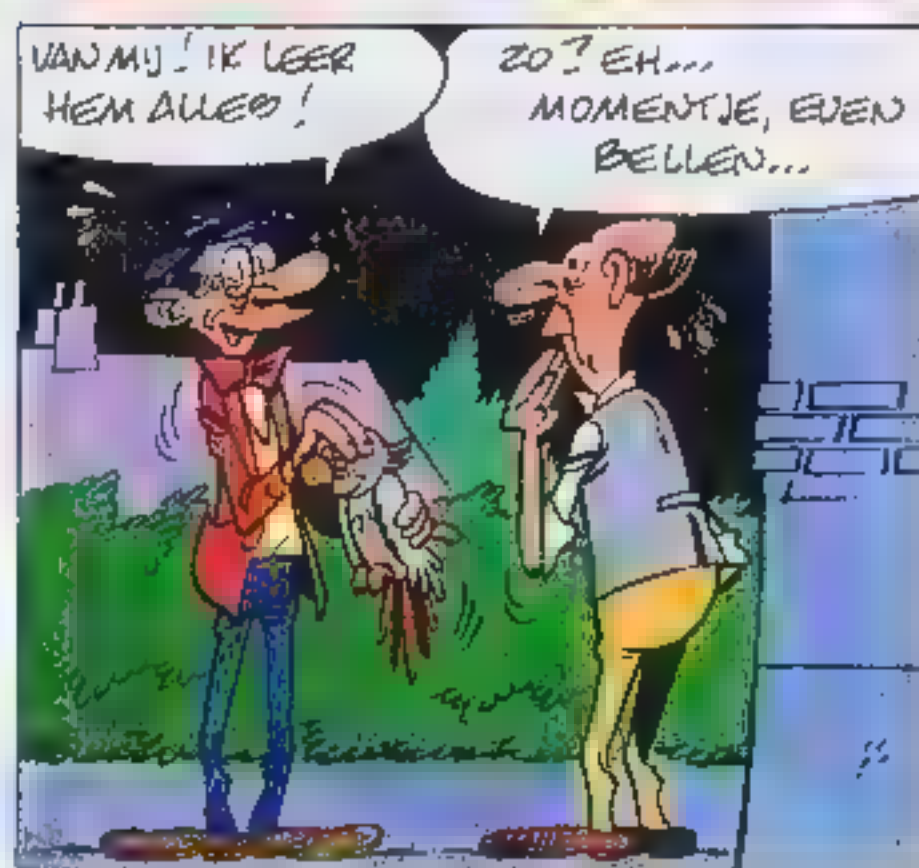








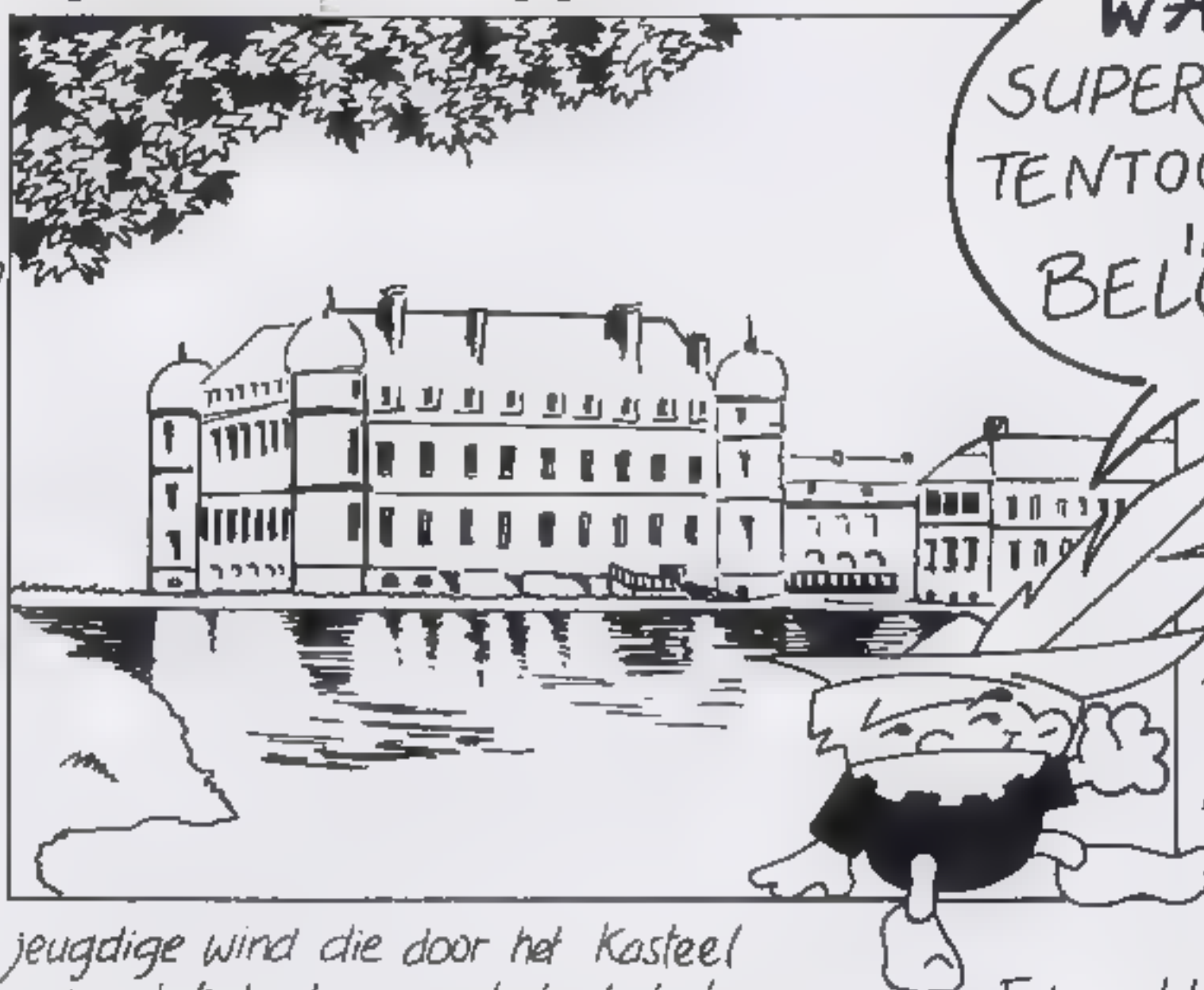




## Van 15 mei tot 15 september 1991.

### TENTOONSTELLING VAN BEELDVERHALEN IN HET DOMEIN VAN BELOEIL

Het Domein is dagelijks open van 10 tot 19 uur.  
Restaurant, snack, cafeteria, spelen  
Tijdens de tentoonstelling blijft de prijs ongewijzigd.  
(Volwassene: 390 Bcf, Kinderen tot 6 jaar: gratis, groepsprizen op aanvraag.)



WAOW!!  
SUPER STRIP  
TENTOONSTELLING  
IN  
BELOEIL

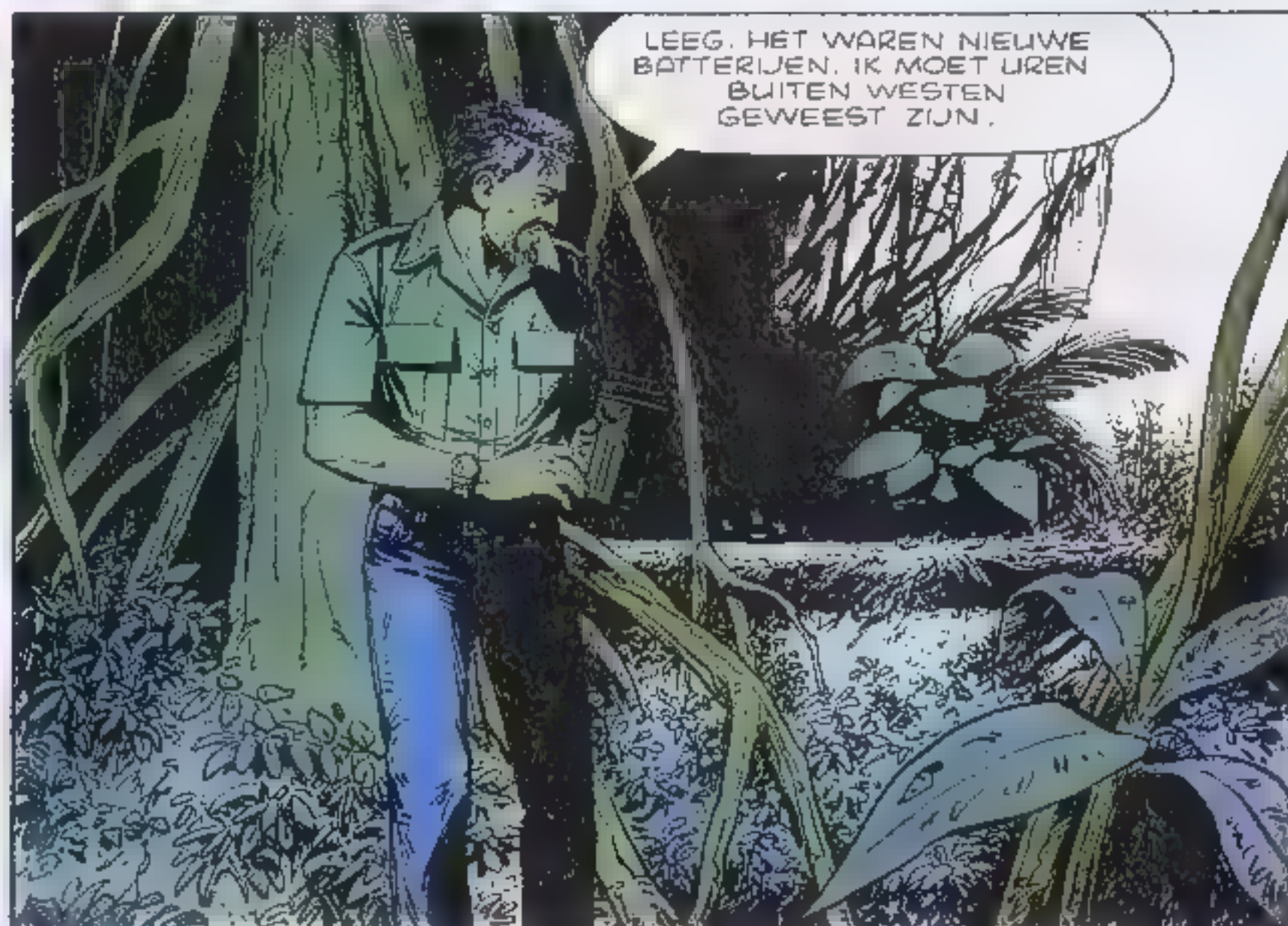
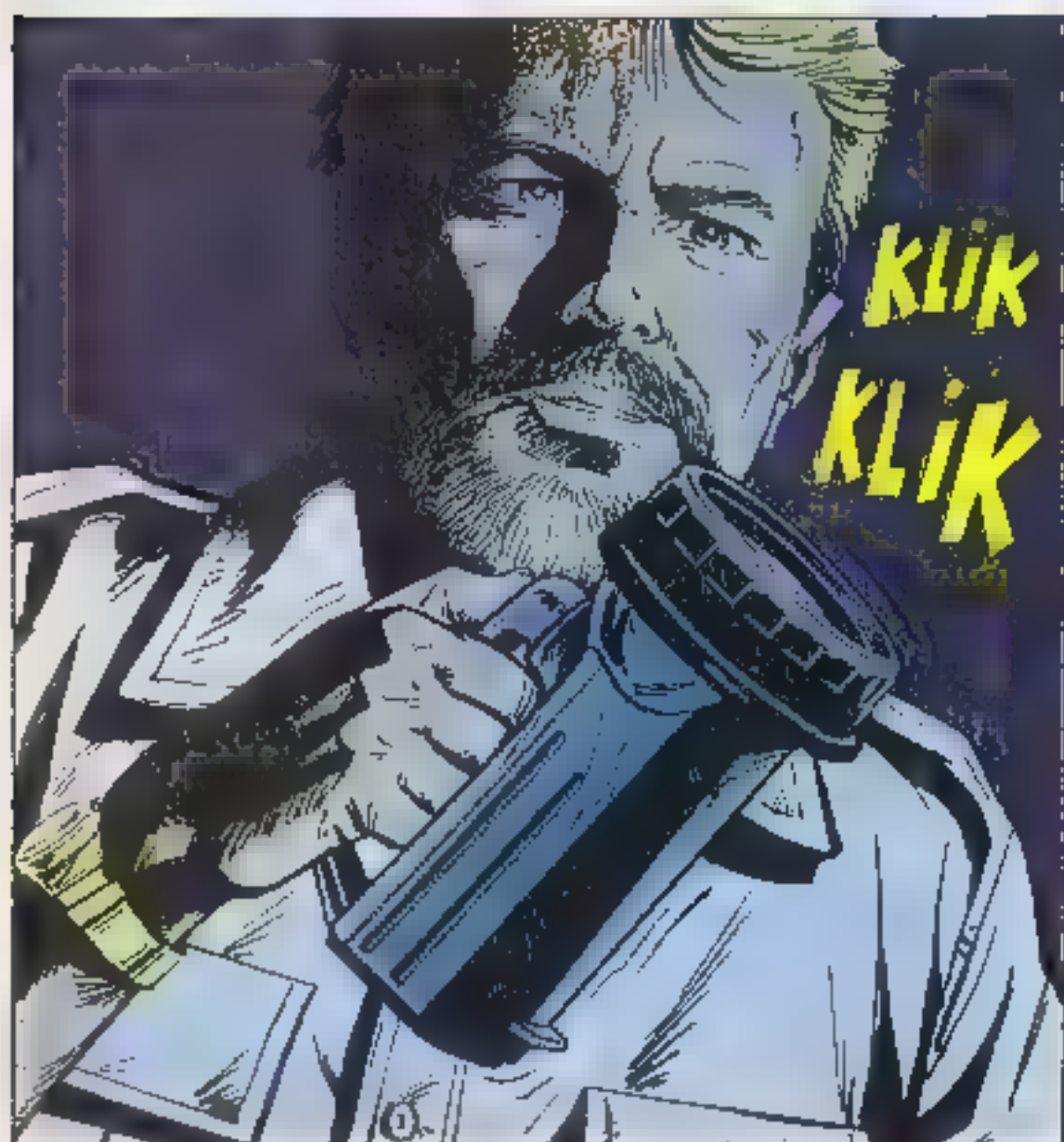
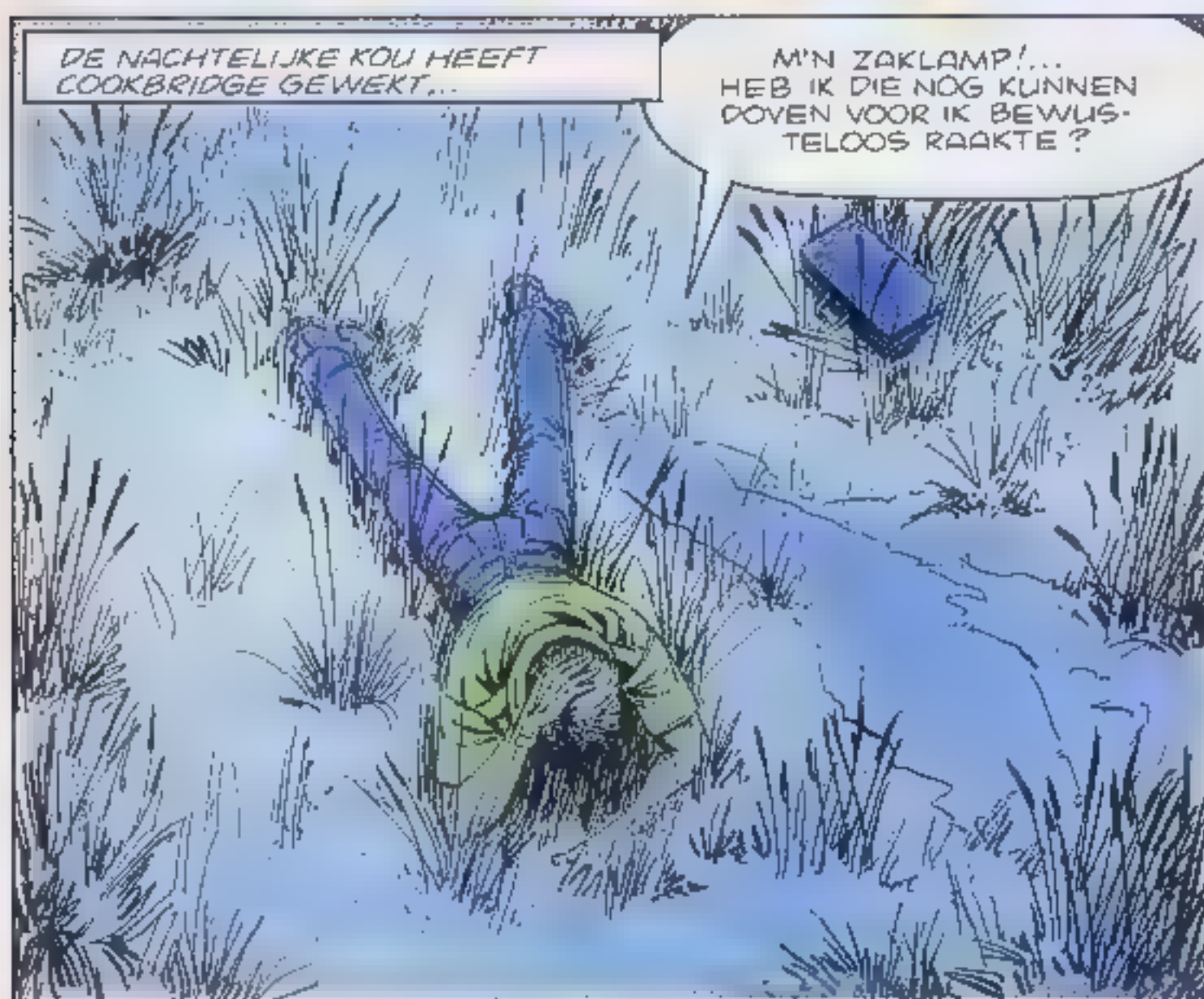
Enlichtingen:

Domein van Beloeil  
7970 Beloeil  
Tel: 069/68.94.26  
68.96.55

E42: Mons-Tournai - april 27  
E42: Tournai-Mons - april 28

Beschouw het als een jeugdige wind die door het Kasteel waait of een knipoog van het heden aan het verleden... Feit is dat de bibliotheek van het kasteel voor een tijdje plaats biedt aan tientallen originele stripplaten van o.a. Roba, Hergé, Funcken, De Moor, Dupa, Renaud, ... die door het Belgisch Centrum van het Beeldverhaal aan het Kasteel van Beloeil worden uitgeleend. Des te meer loont het de moeite om het prachtige Kasteel te bezoeken mede dankzij de uitzonderlijke collectie stripplaten die tentoongesteld worden. Verder kunt u natuurlijk ook het Park, Minibel-België in het klein, het Androïdentheatertje bezoeken en een rondrit maken met een treintje rond het mooie Park.







**SAMENVATTING:** Het gas dat werd uitgevonden door Villiers heeft de mogelijkheid de kunst van de oorlog te revolutioneren en... daar zit de interesse van de geheime diensten voor de 3 aapjes! Versailles van de DGSE, stelt Bob voor ze ■ gaan halen...



HET WRAK VAN DE 747!... DAAR... IK MOET DE ANDEREN VOOR ZIJN...



MAAR DE AGENT VAN DE MIG HEEFT TE VEEL VAN ZIJN KRACHTEN GEVERGD.

MIJN HOOFD!... KOORTS... IK KAN NIET MEER OP MIJN BENEN STAAN...



OPNIEUW RAAKT HIJ BUITEN KENNIS...



ALS COOKBRIDGE VOOR DE DERDE MAAL BIJ ZINNEN KOMT, STAAT DE ZON AL HOOG AAN DE HEEMEL...

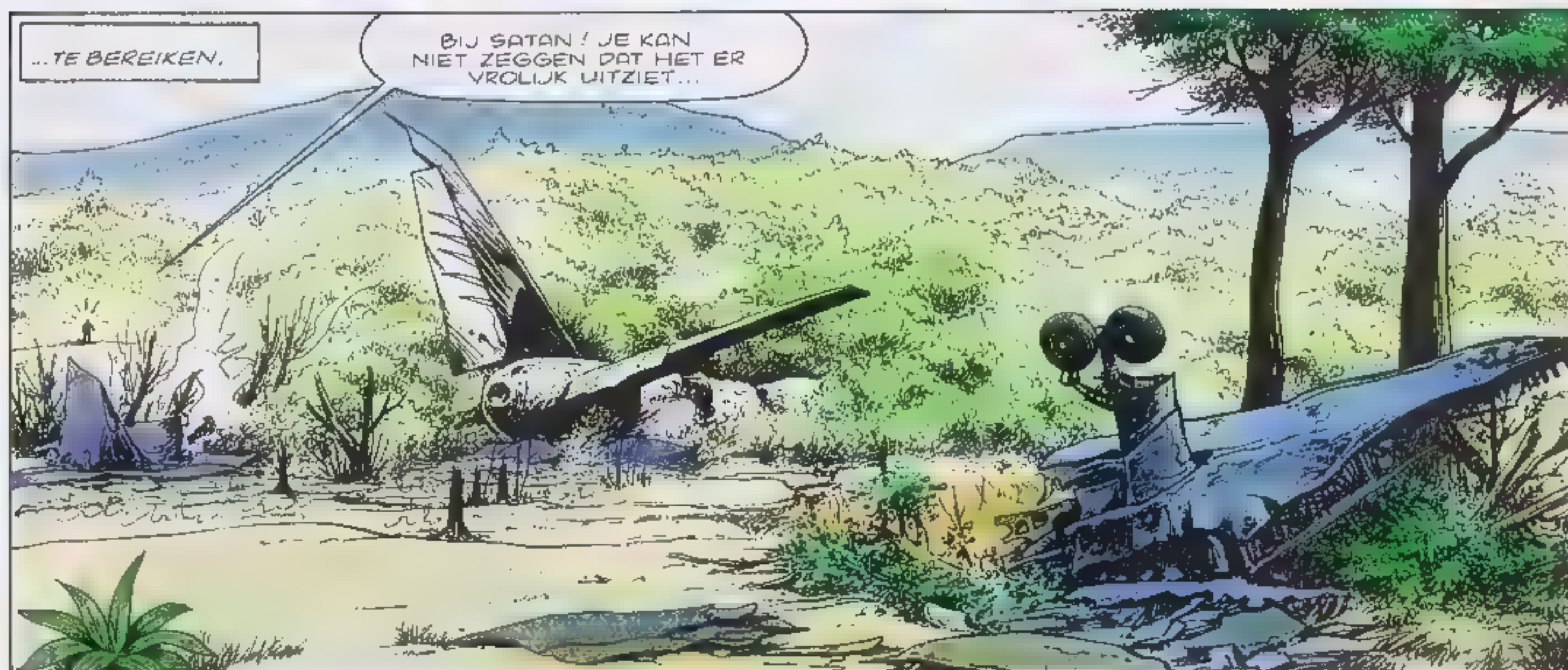
HET IS AL DAG... IK VOEL ME ALSOF IK UIT HET GRAF BEN OPGESTAAN.



M'N HORLOGE!... IK WAS VERGETEN DAT IK ER EEN HAD... TIEN UUR! IK MOET OP PAD!



COOKBRIDGE HAD WEINIG TIJD NODIG OM DE PLAATS VAN DE CRASH...

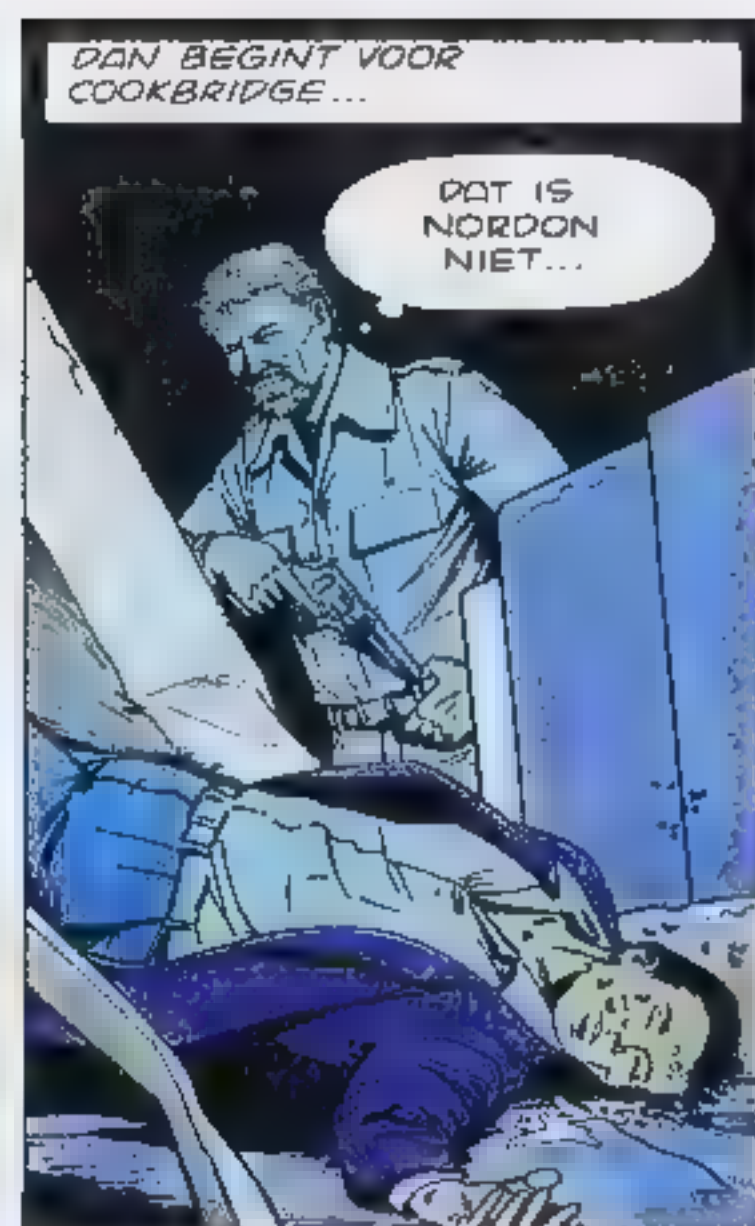
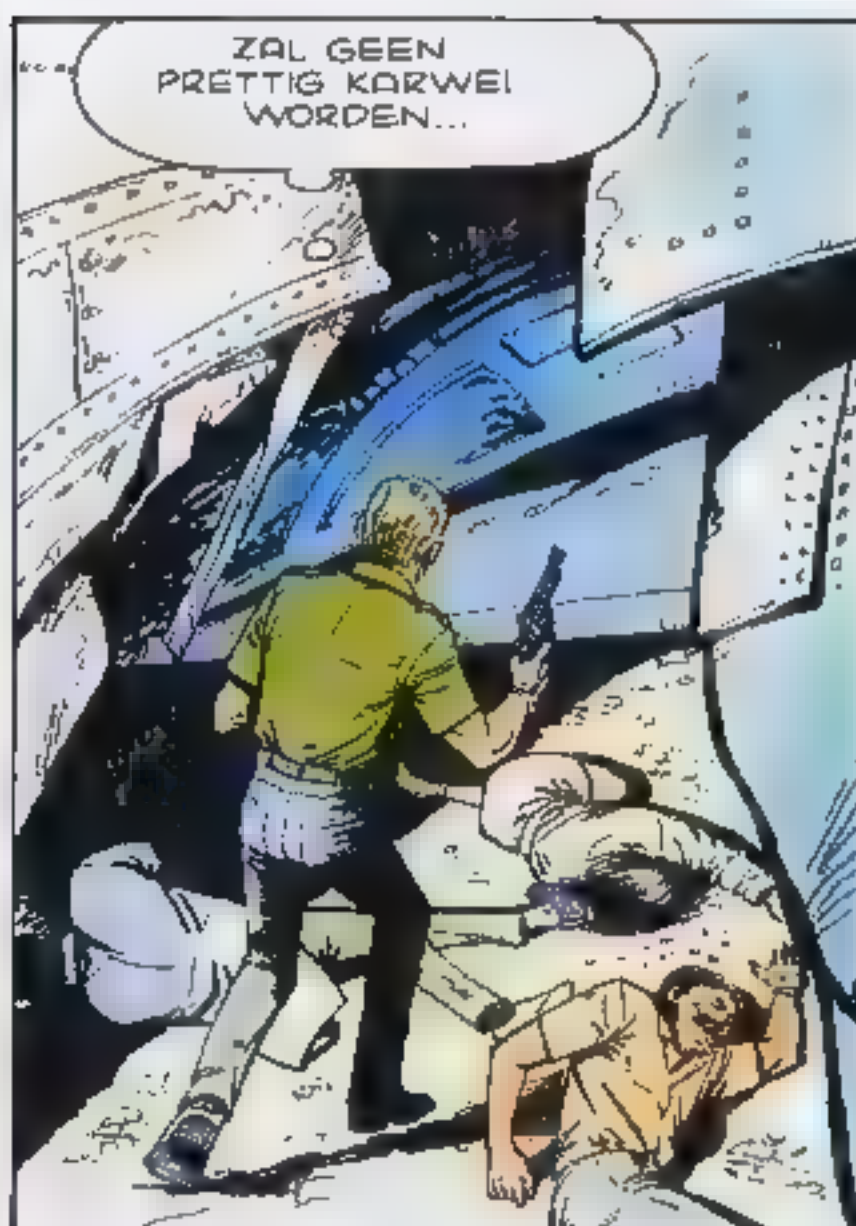


...TE BEREIKEN.

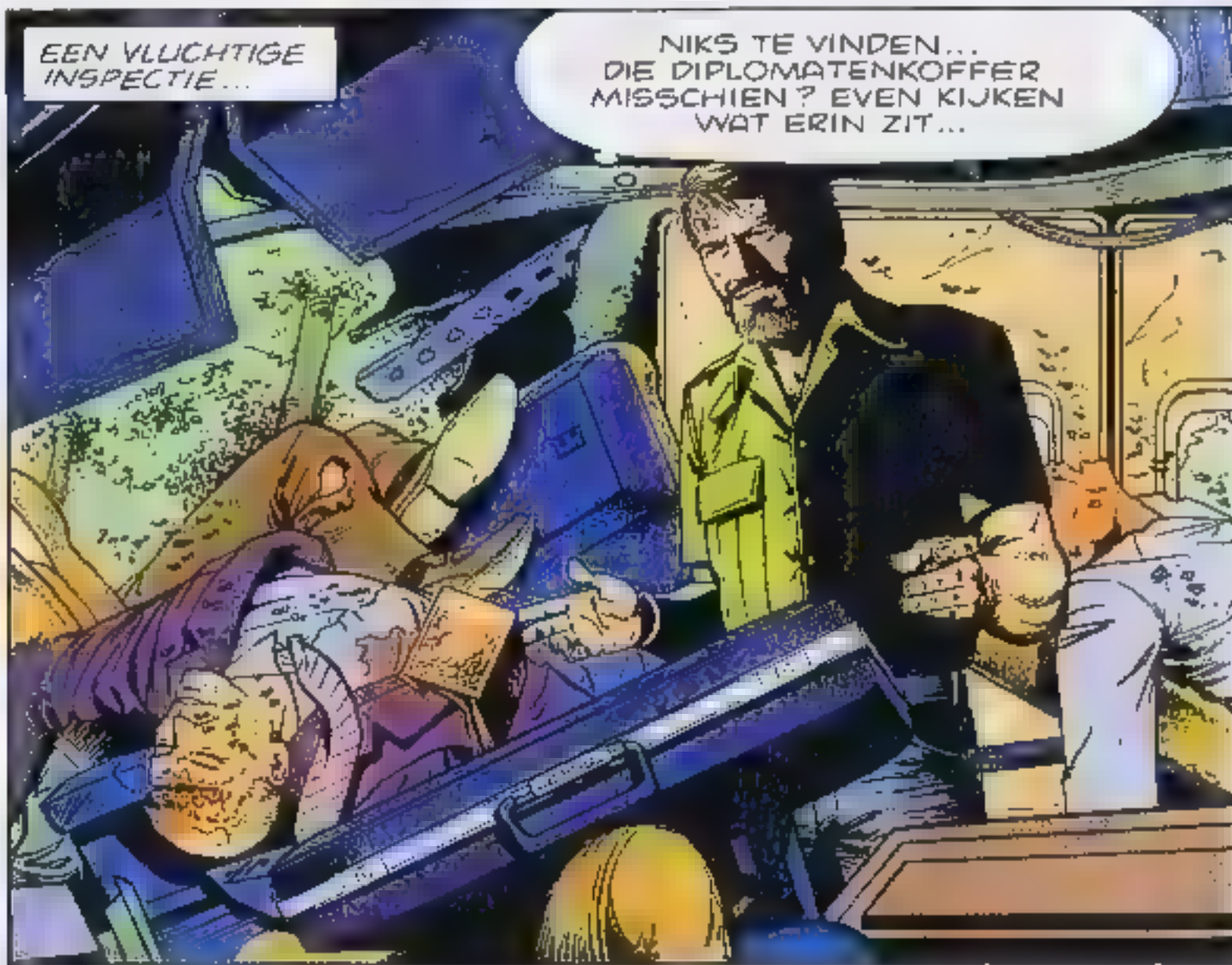
BIJ SATAN! JE KAN NIET ZEGGEN DAT HET ER VROLIJK UITZIET...



# BOB MORANE

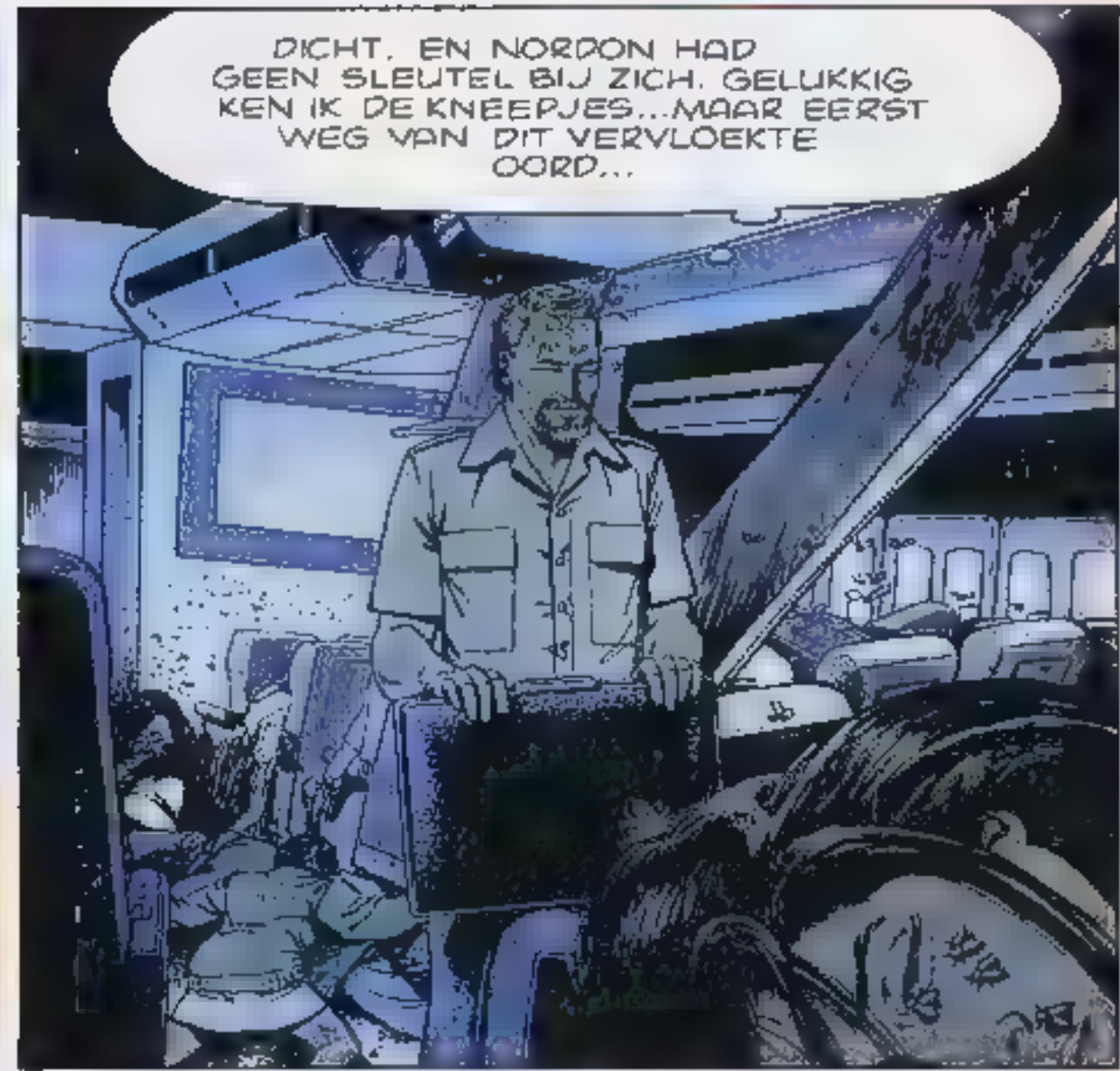






EEN VLUCHTIGE  
INSPECTIE...

NIKS TE VINDEN...  
DIE DIPLOMATENKOFFER  
MISSCHIEN? EVEN KIJKEN  
WAT ERIN ZIT...



DICHT, EN NORDON HAD  
GEEN SLEUTEL BIJ ZICH. GELUKKIG  
KEN IK DE KNEEPJES...MAAR EERST  
WEG VAN DIT VERVLOEKTE  
OORD...



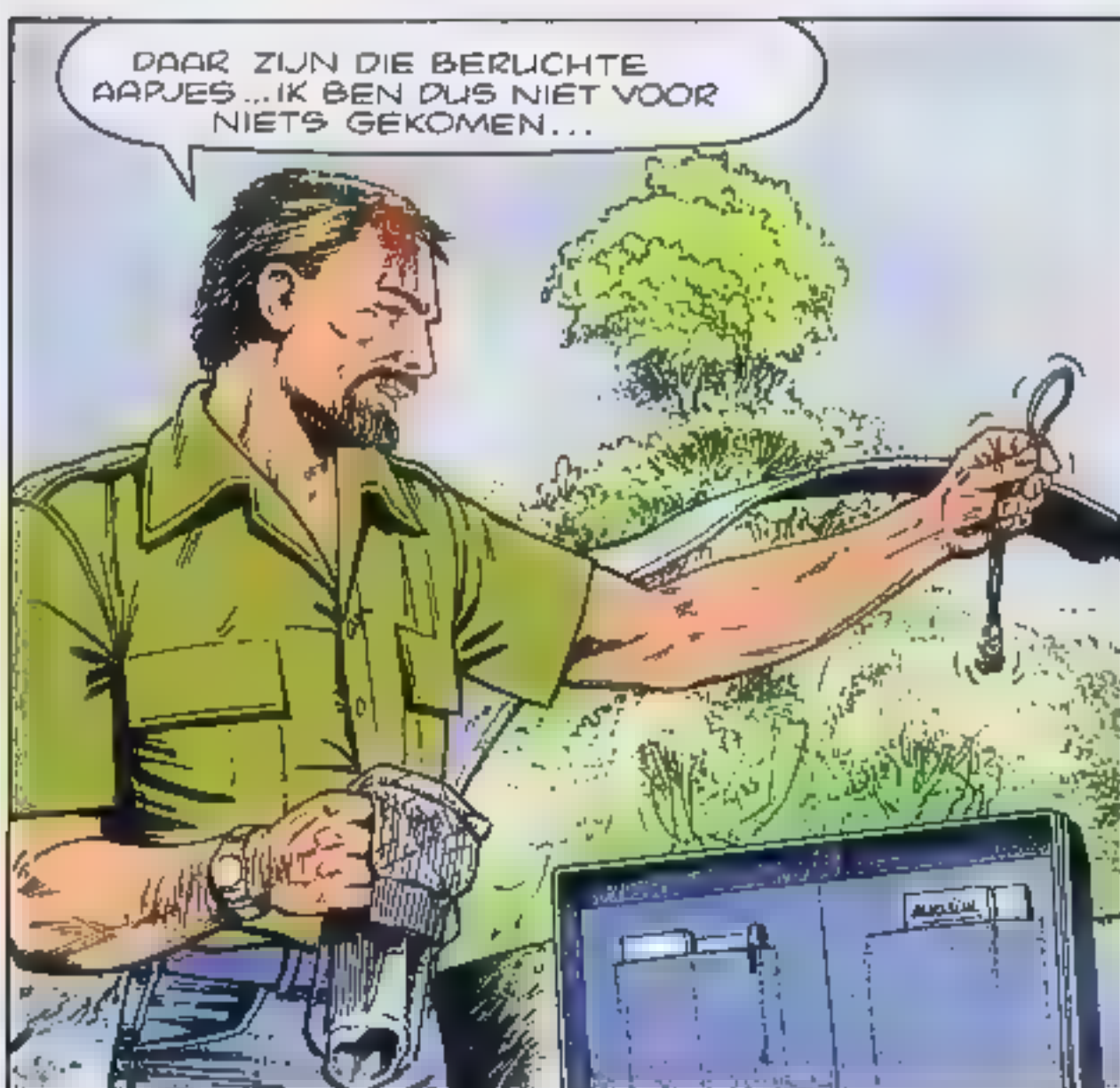
ZIEZO...  
IK BEN HET NOG NIET  
VERLEERD.



TOILETSPULLEN...  
MAAR NIET WAT IK  
ZOEK...



WACHT, DIE SOKKEN...  
DE EEN LIJKT ZWAARDER  
DAN DE ANDERE... EENS  
KIJKEN WAT ERIN  
ZIT...



DAAR ZIJN DIE BERUCHTE  
AARJES... IK BEN DUS NIET VOOR  
NIETS GEKOMEN...

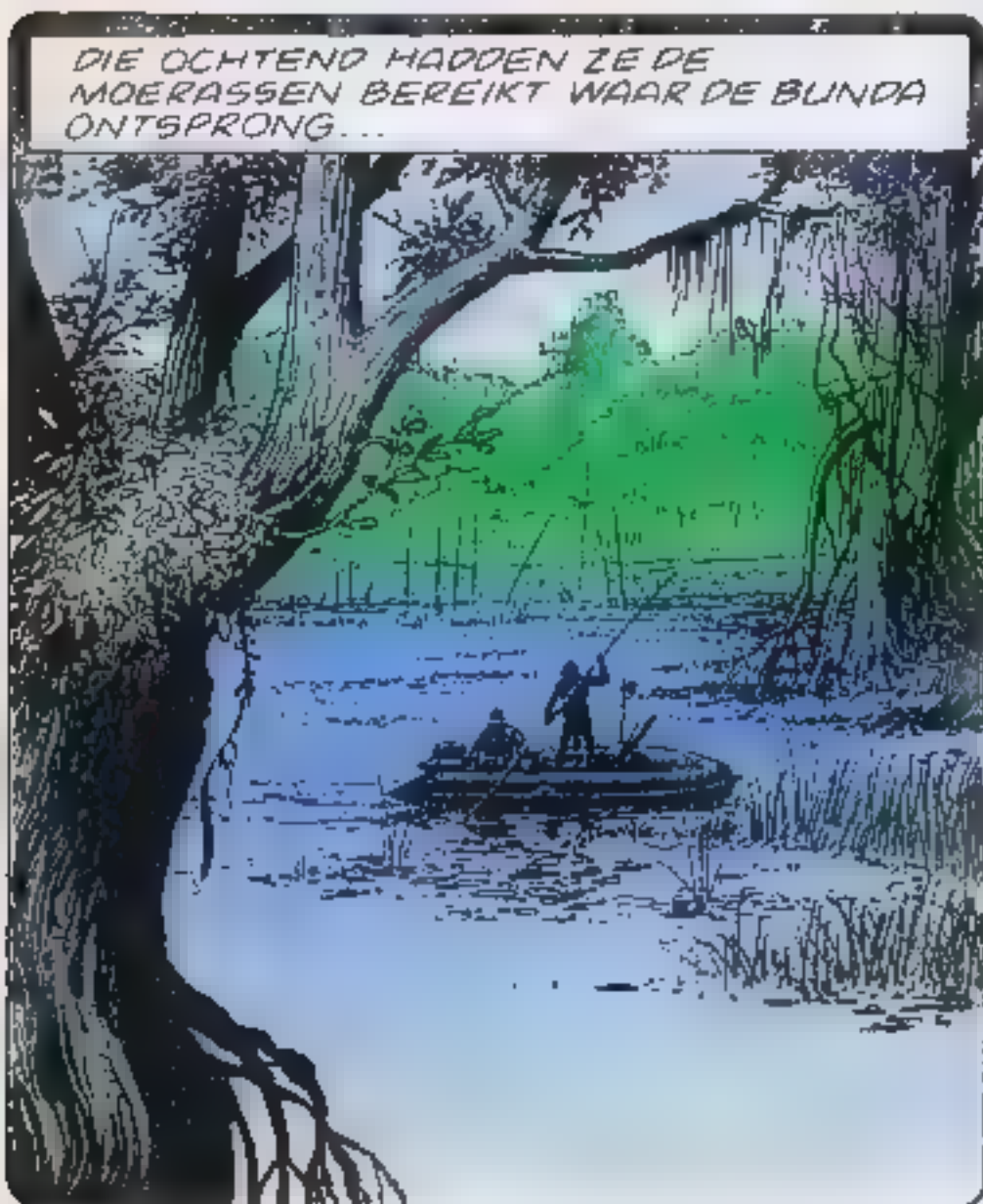
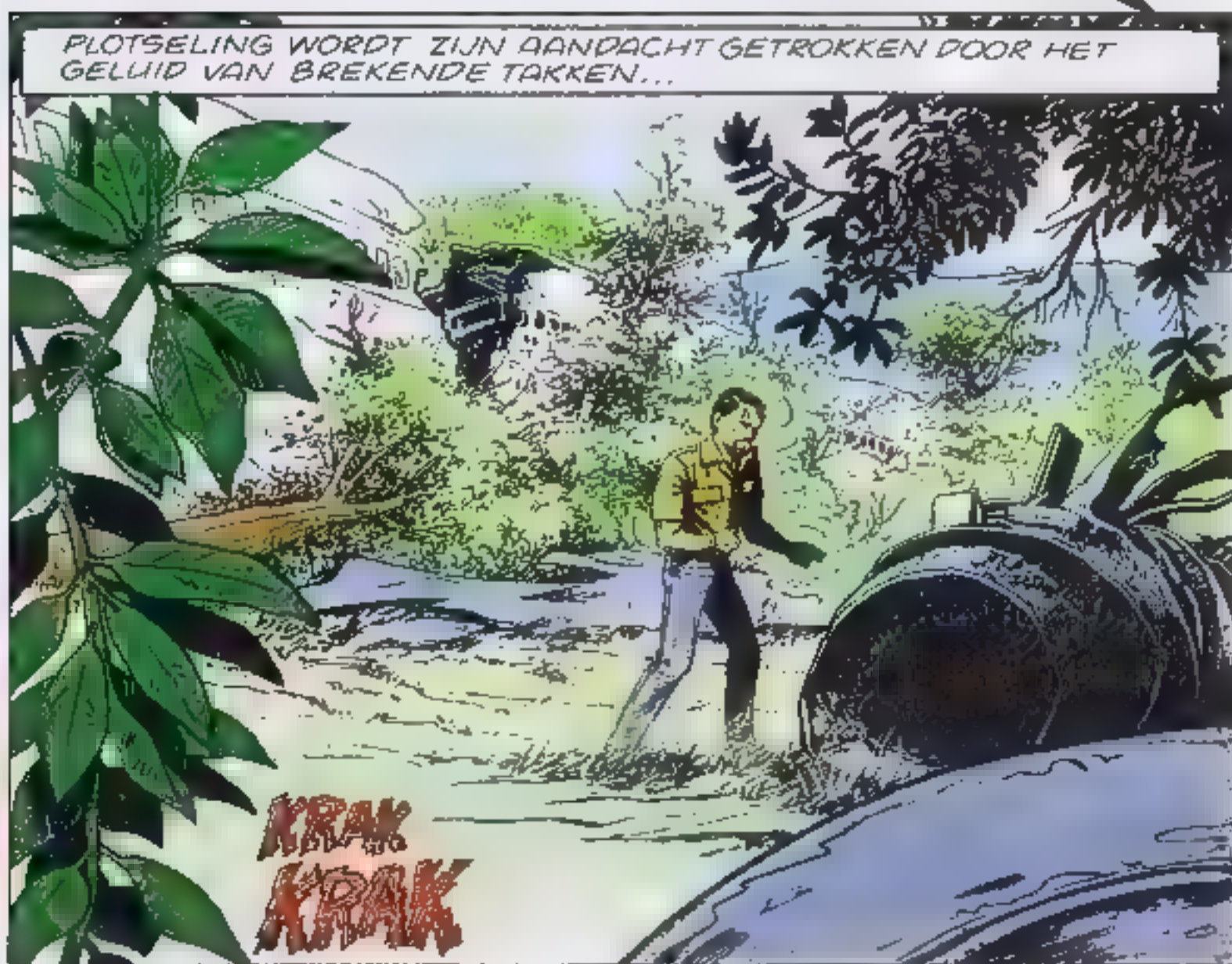


IK VRAAG ME TOCH AF WAT ERIN  
ZIT... MAAR GOED, DAT IS MIJN PRO-  
BLEEM NIET. ZE HEBBEN ME GEVRAAGD  
ZE OP TE SPOREN EN DAT HEB IK  
GEDAAN. DAAR GAAT HET OM.



# BOB MORANE

HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
**HET JADEN MASKER**  
BIJ DE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



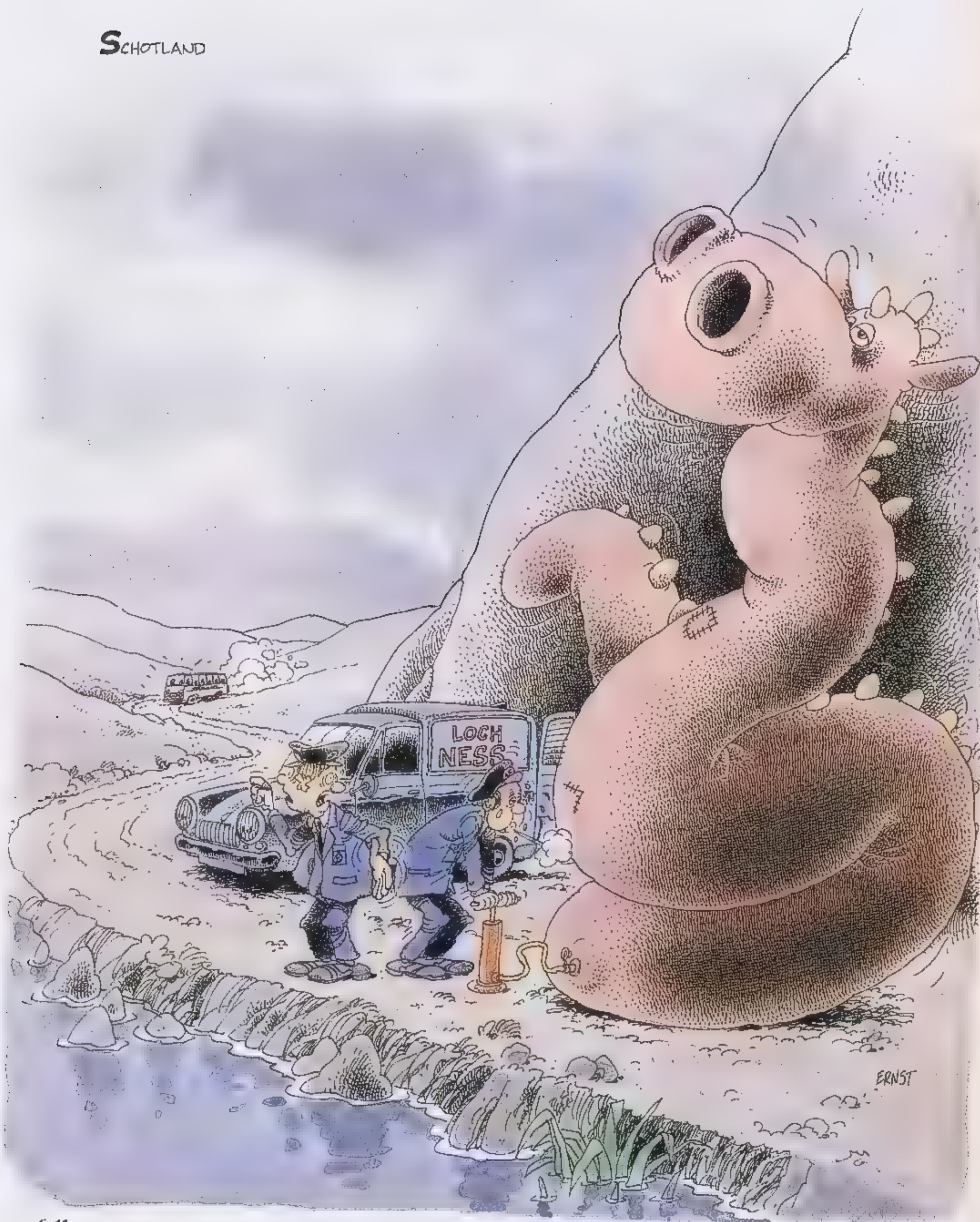
wordt vervolgd



Ernst

# VERENIGD EUROPA

SCHOTLAND



ERNST



Kijk, hier vaart de PEARY... En hier zitten wij. Wij kunnen een snelheid van 16 knopen halen. De PEARY zal niet harder kunnen dan 12. Wij kunnen dus 4 mijl per uur inlopen. Zij hebben 150 mijl voorsprong. Dus hebben we de PEARY binnen 37 1/2 uur ingelopen...

Ja, als ze dan nog niet bij de meteoriet zijn...



Kapitein, we moeten proberen de PEARY in te halen!... We gaan de moed toch niet verliezen, zo dicht bij het einddoel?!

Kuifje heeft gelijk, we moeten het proberen!

Allemaal goed en wel, maar 150 mijl inlopen...



Onmogelijk!... Het is volslagen zinloos om het te proberen. We keren en gaan naar huis...



Goed... Eh... zeg, kapitein, ik ben totaal verkleumd teruggekomen van die verkenningsvlucht. Ik zou wel een druppeltje whisky lusten...

Whisky? Jij... Eh... ik zal kijken of ik nog wat heb...

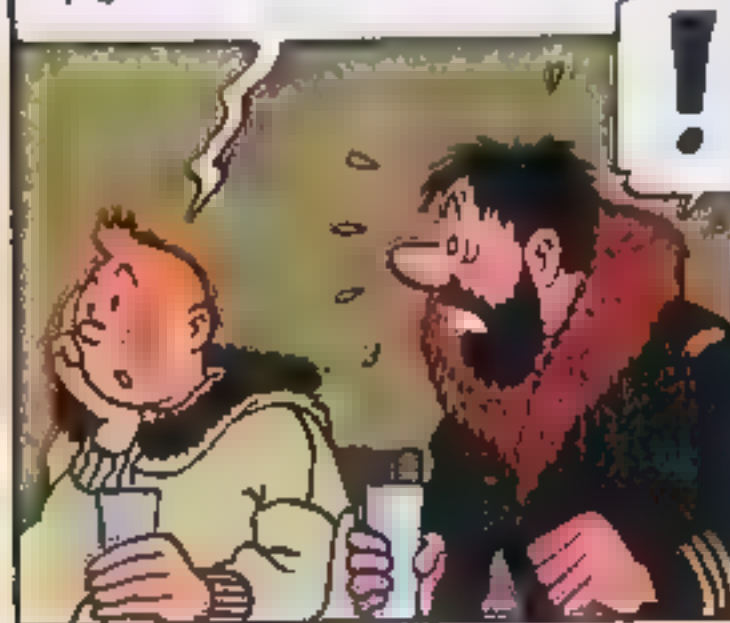


U drinkt toch wel een glaasje mee, kapitein?...

Nou en of!...



Bij nader inzien geloof ik inderdaad dat het spel verloren is. We kunnen de strijd maar beter opgeven...



De strijd opgeven?... Nooit!... Zo dicht bij het einddoel, duizend bommen, gaan we de moed toch niet verliezen?!... We zullen die rood... roodhuiden laten zien wat we ku-kunnen!...



Vooruit!... We zullen ze eens wat laten zien!... Vlug, naar de brug!



Hédaar, machinist, sta daar niet zo te staan, bommen en granaten!... Volle kracht vooruit!... Onze concurrenten hebben 150 mijl voorsprong; we moeten ze inhalen!



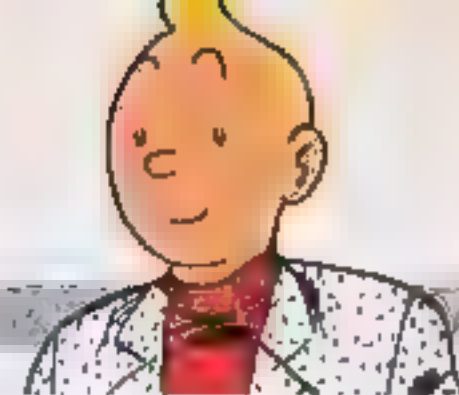
Stuur, hou je koers!... Noordelijk, twaalf graden oost. En pas op voor de ijsbergen!

Goed, kapitein...



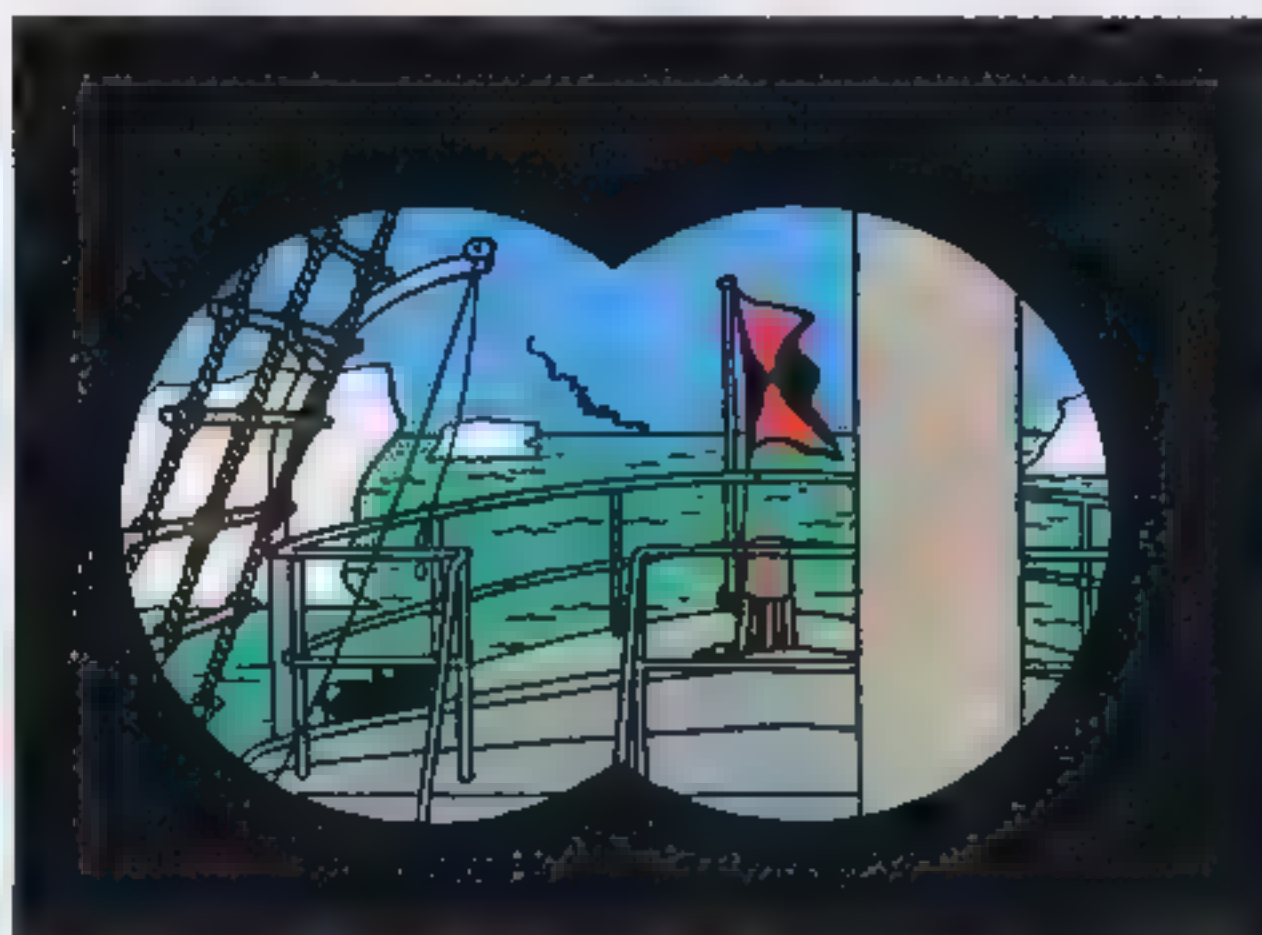


**SAMENVATTING:** Aan boord van het hydrovliegtuig heeft Kuifje de aeroliet ontdekt! Maar hij heeft ook de Peary gezien... die 150 mijl voorsprong heeft op de Aurora! Ze moeten ze kost wat kost inhalen!



De volgende middag...

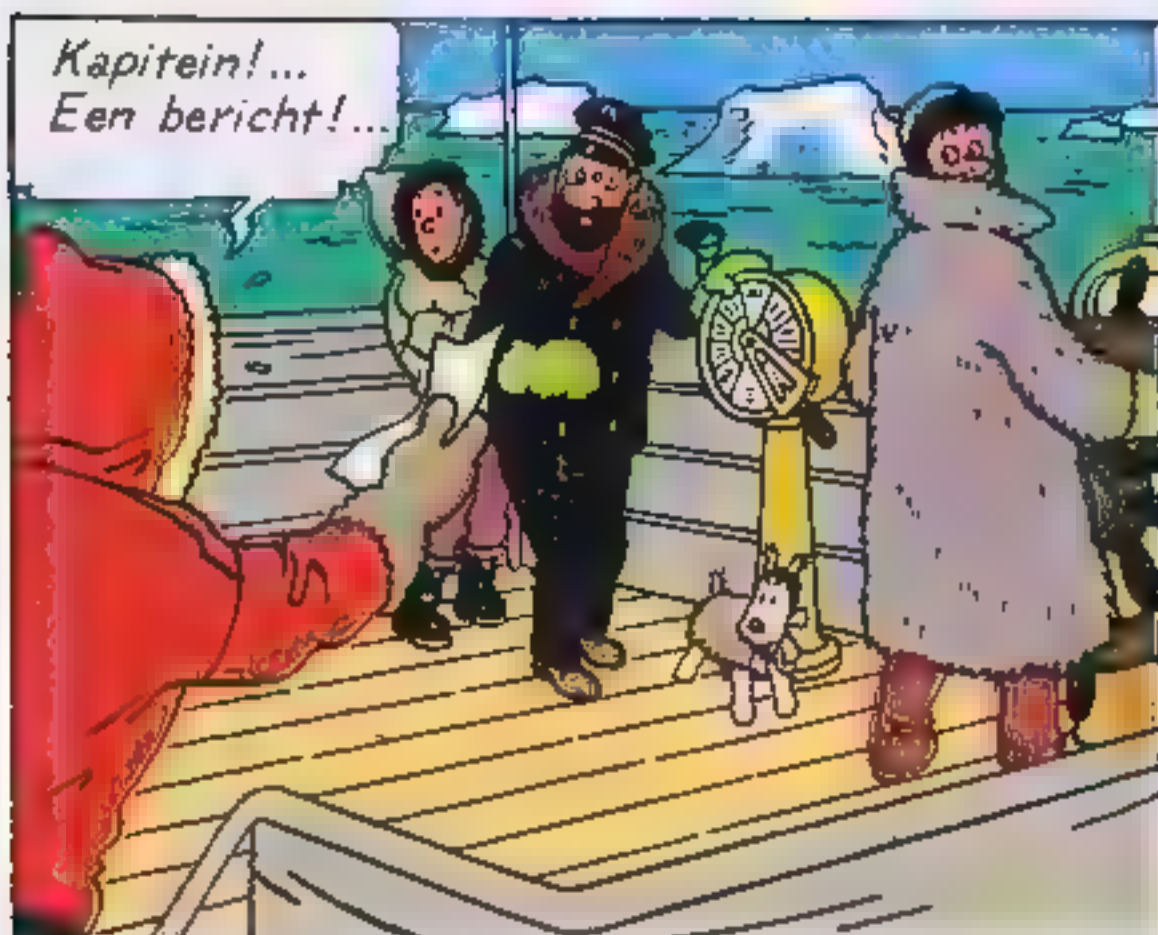
Hoera! Ja hoor, de rook van de PEARY!



Ons schip is sneller!... Vanavond of in de loop van de nacht halen we ze in...



Kapitein!... Een bericht!...



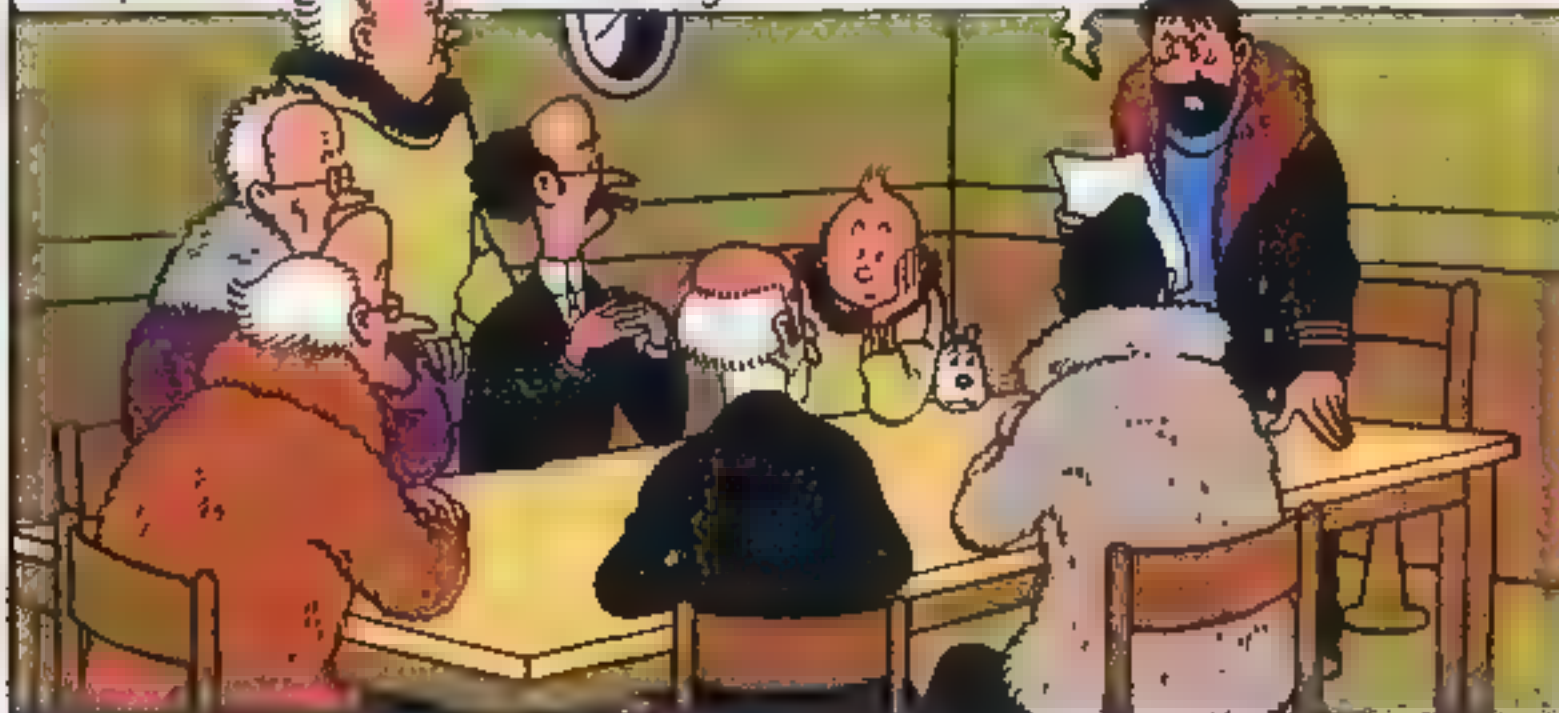
Lees maar!... Dat kon er nog wel bij!... Wat moeten we nu doen, duizend bommen! Wat moeten we doen?...



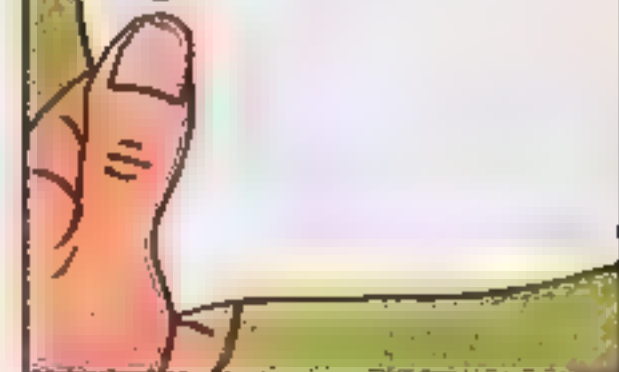
Roep de heren geleerden bij elkaar. Zeg hun dat ik een belangrijke mededeling te doen heb...



Heren, ik ga u een bericht voorlezen dat wij net ontvingen. Een SOS. De tekst is hier en daar onderbroken, alsof de zender niet goed functioneerde. Zelfs de naam van het schip is niet volledig.



S.O.S. S.O.S.  
S.O.S. VIL... G.  
19°12' W.L. 70°45'  
N.L. ZIJN OP  
IJSBERG GE...  
VOORSTEVEN...  
LEK... GEN...  
GEND... HULP...



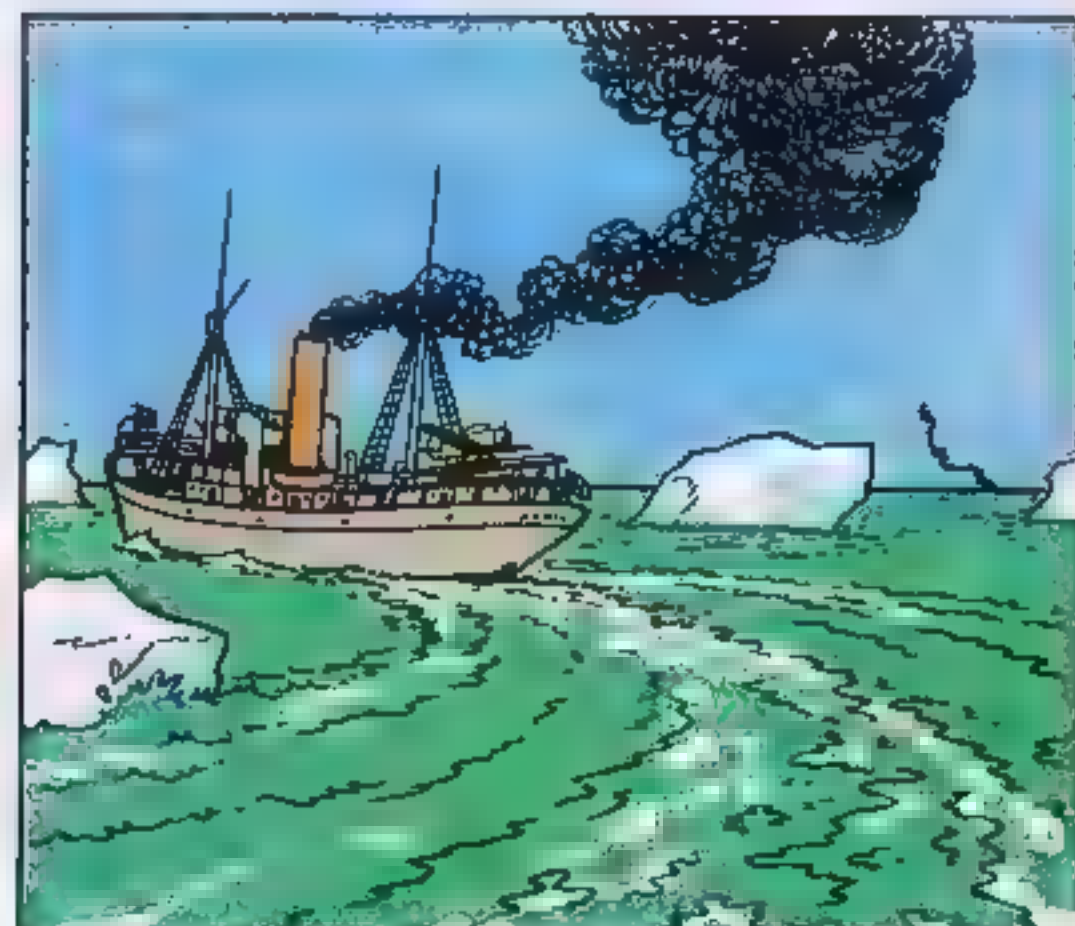
Welnu, heren. Ofwel we schieten dit schip te hulp en laten alle hoop varen om eerder bij de meteoriet te zijn dan de PEARY, ofwel we zetten onze tocht voort zonder op dit bericht te reageren... Aan u de keuze...



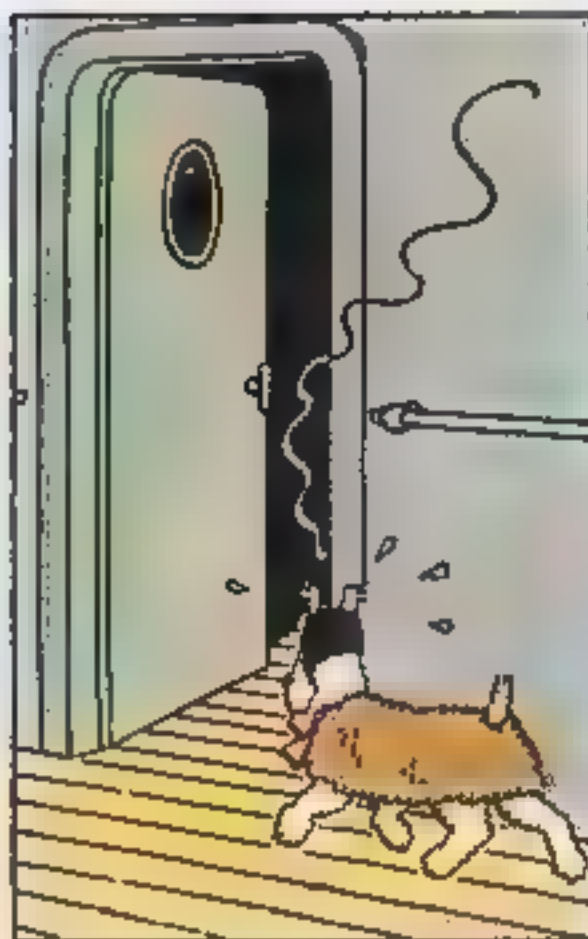
We mogen niet aarzelen, kapitein. Er staan mensenlevens op het spel. We moeten ze te hulp komen, ook al kost ons dat de overwinning...

Dat antwoord had ik verwacht, professor!... We maken rechtsomkeert...

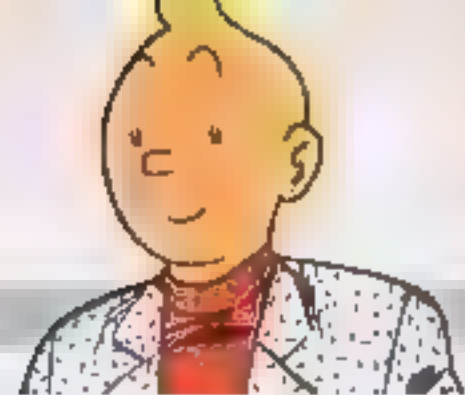
Bravo!...



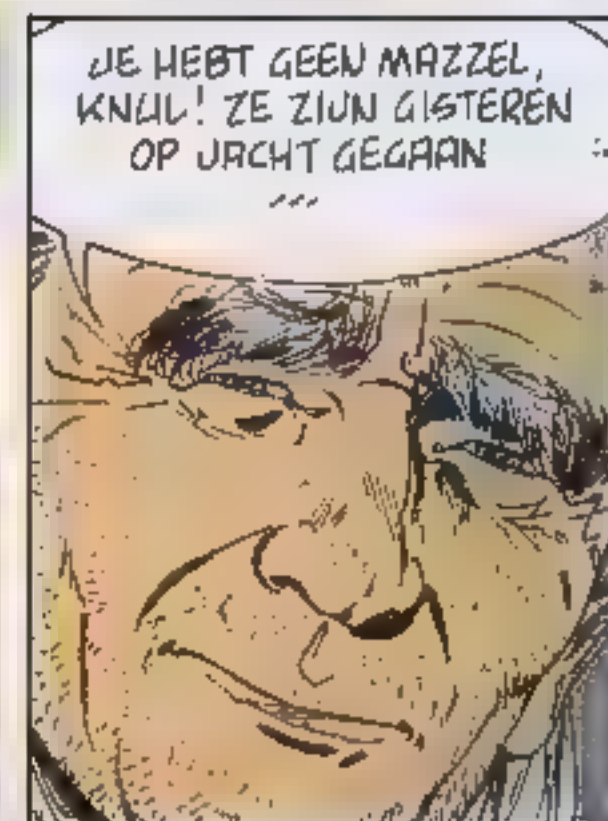
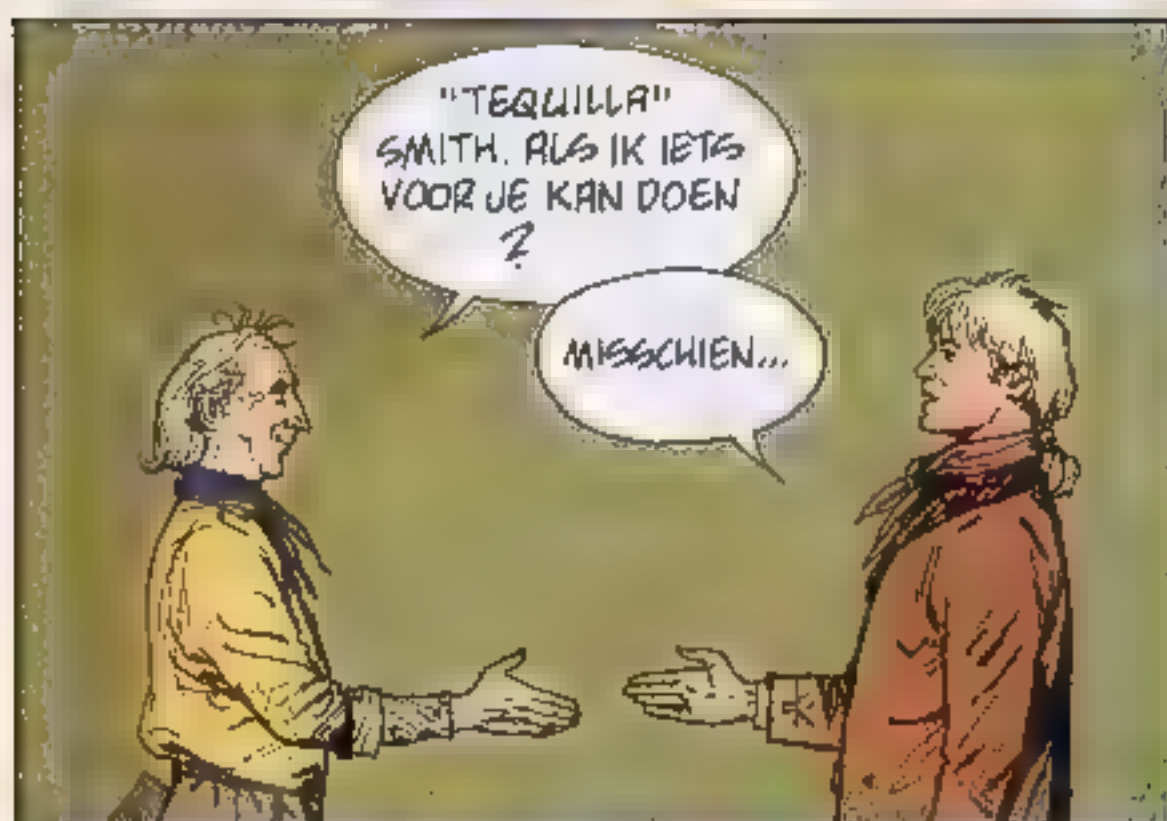






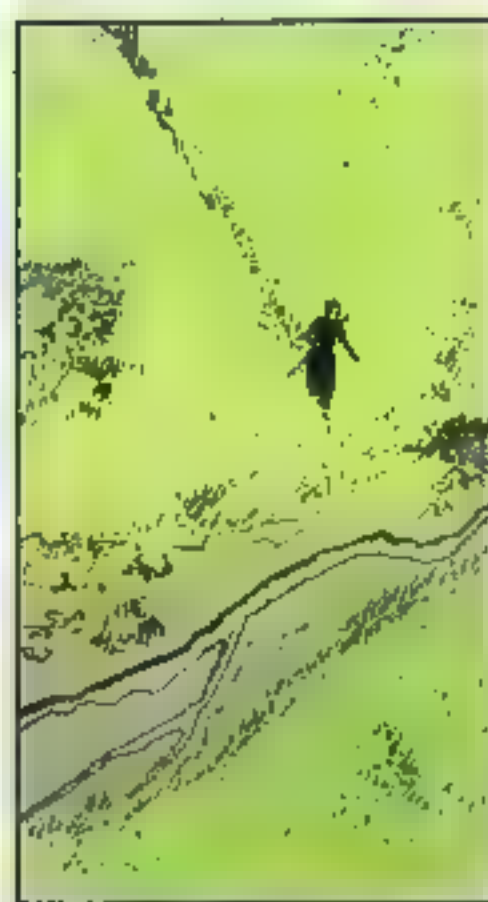
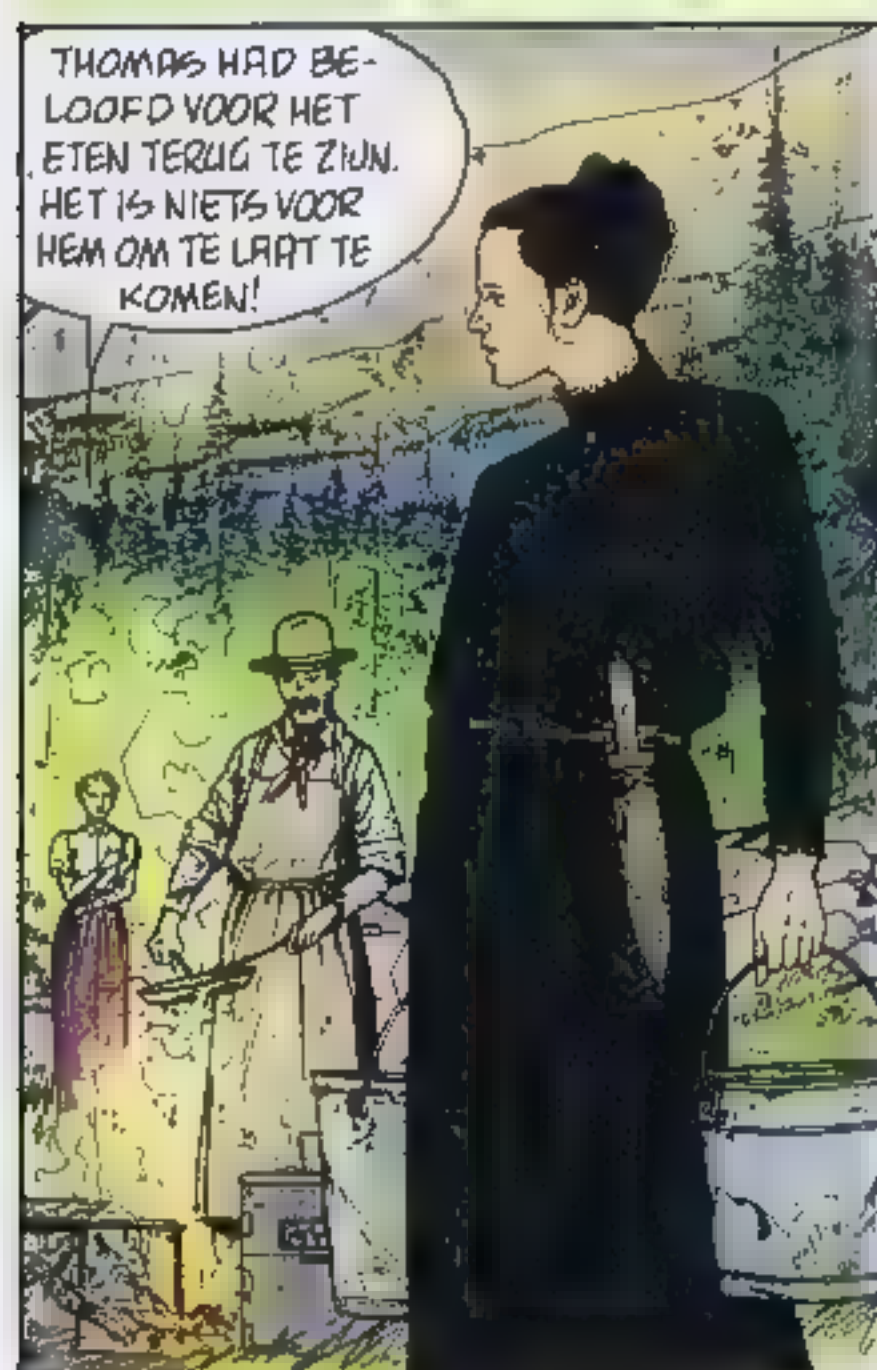
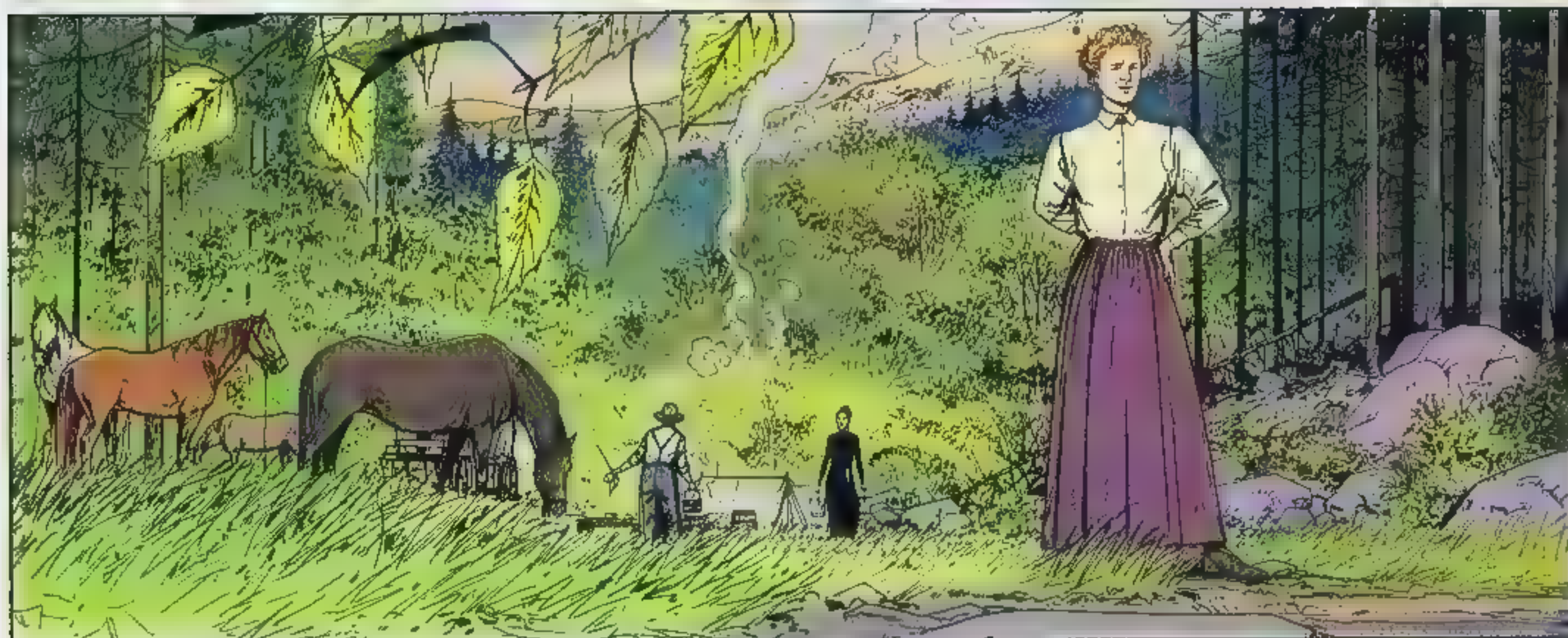
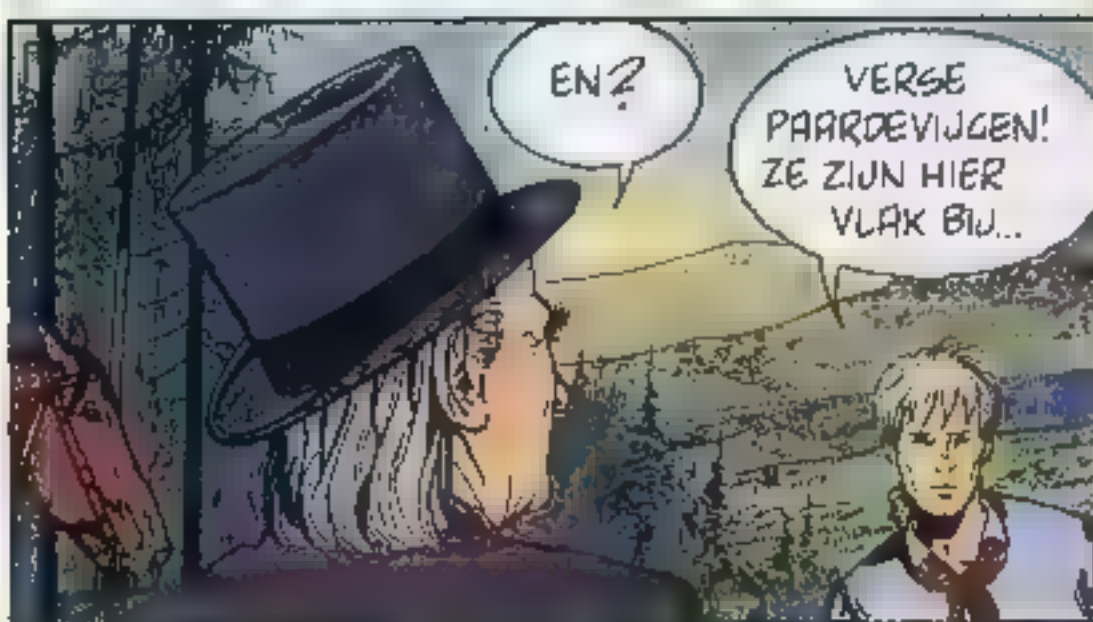
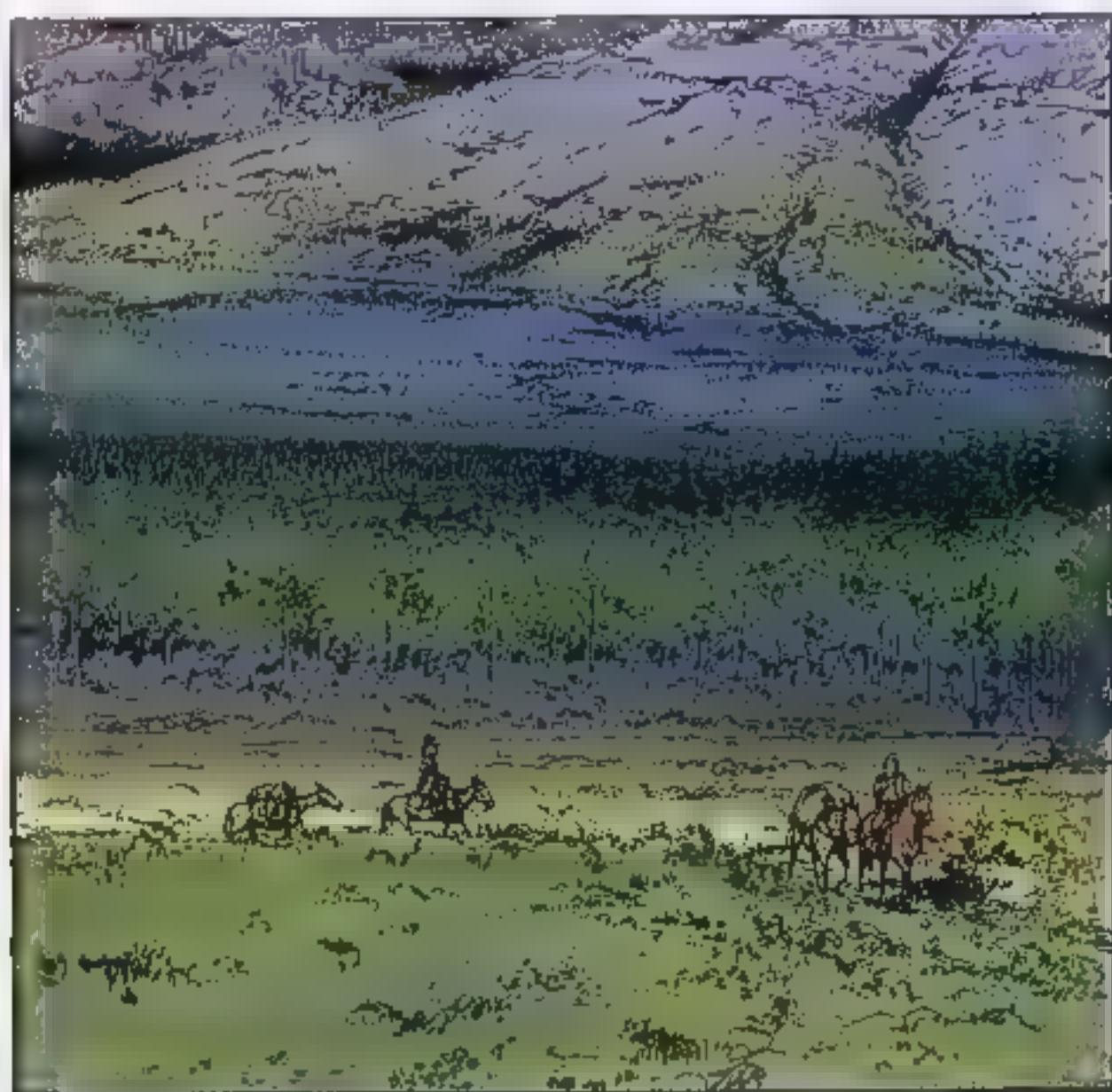






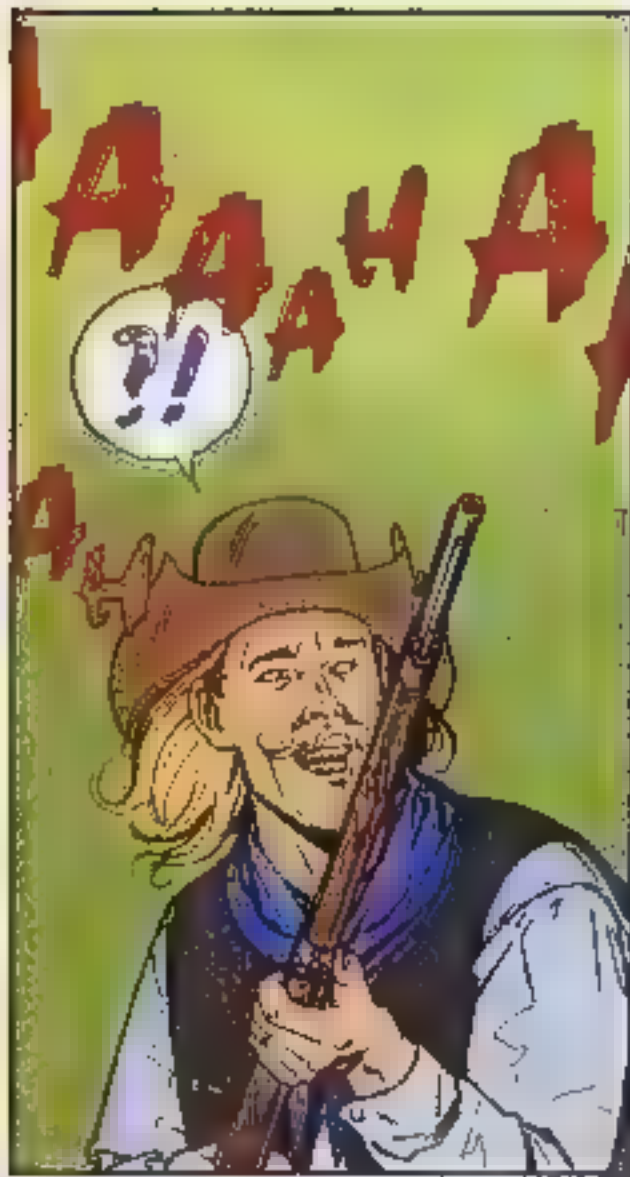


**SAMENVATTING:** De aankomst van Jackson in Purple Creek is opgemerkt: door hulp te bieden heeft hij niet alleen vrienden gemaakt maar ook enkele vijanden!

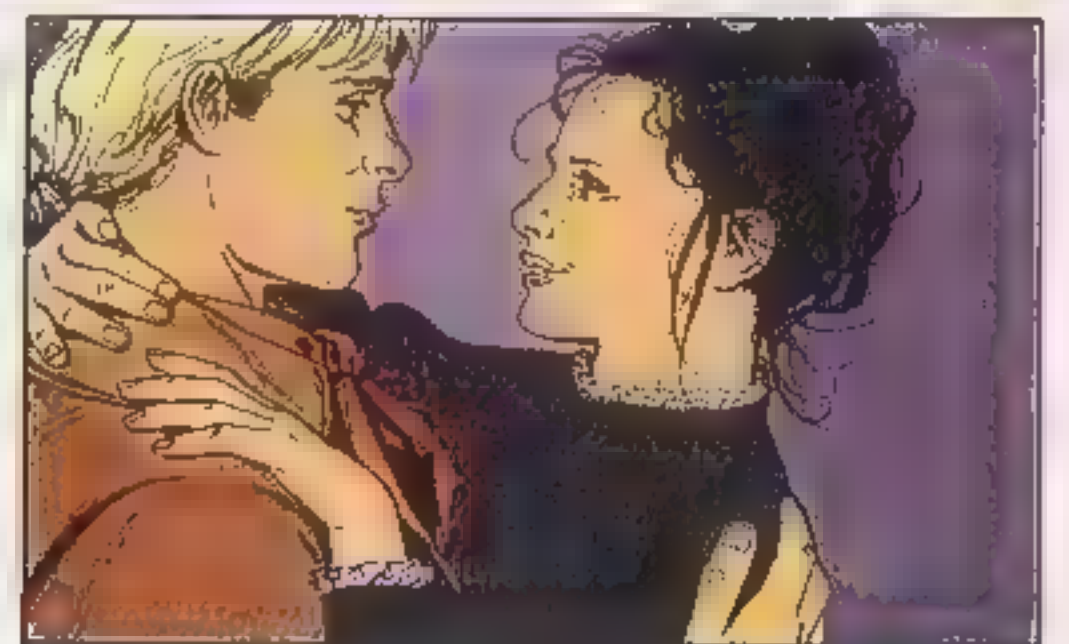
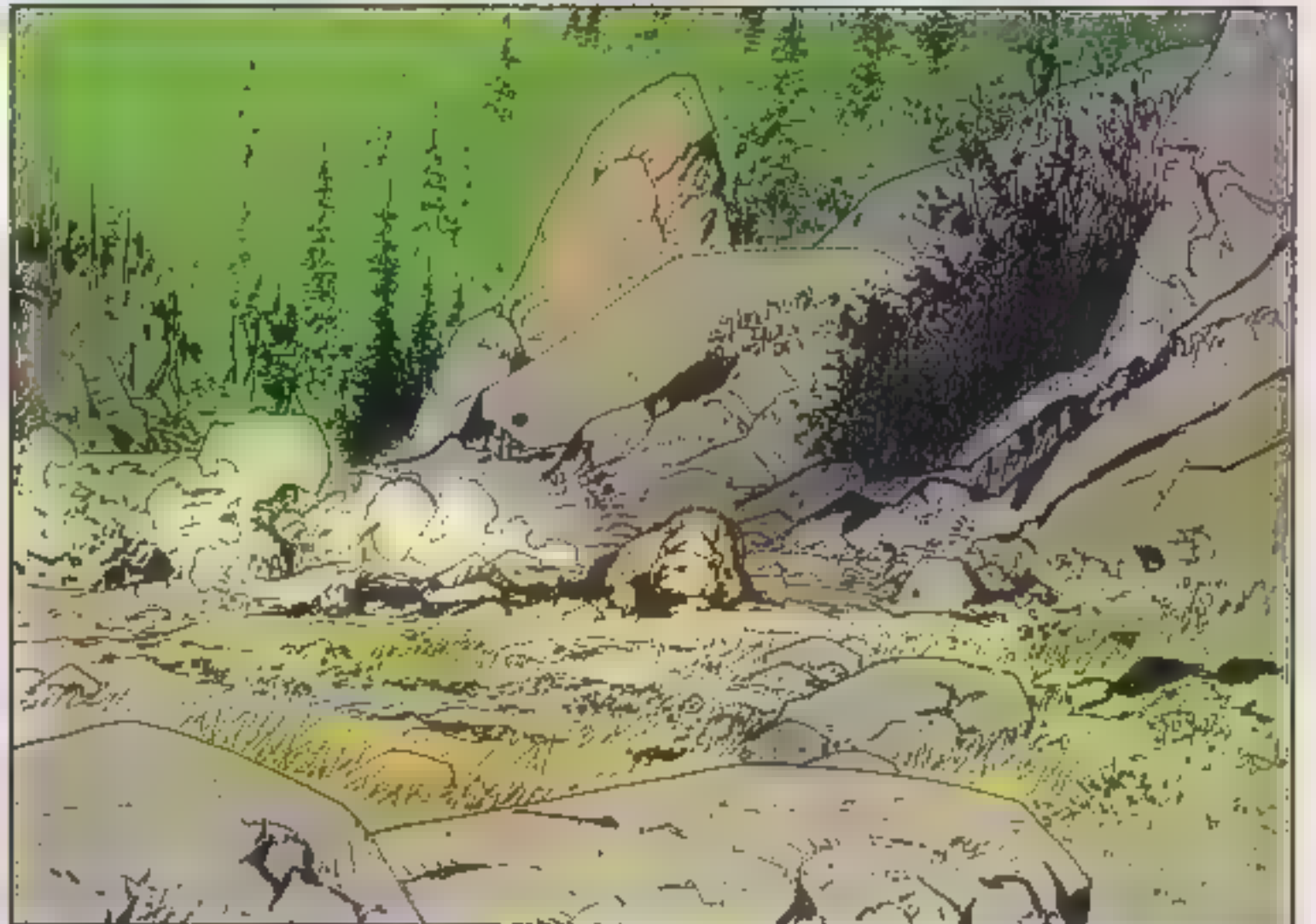
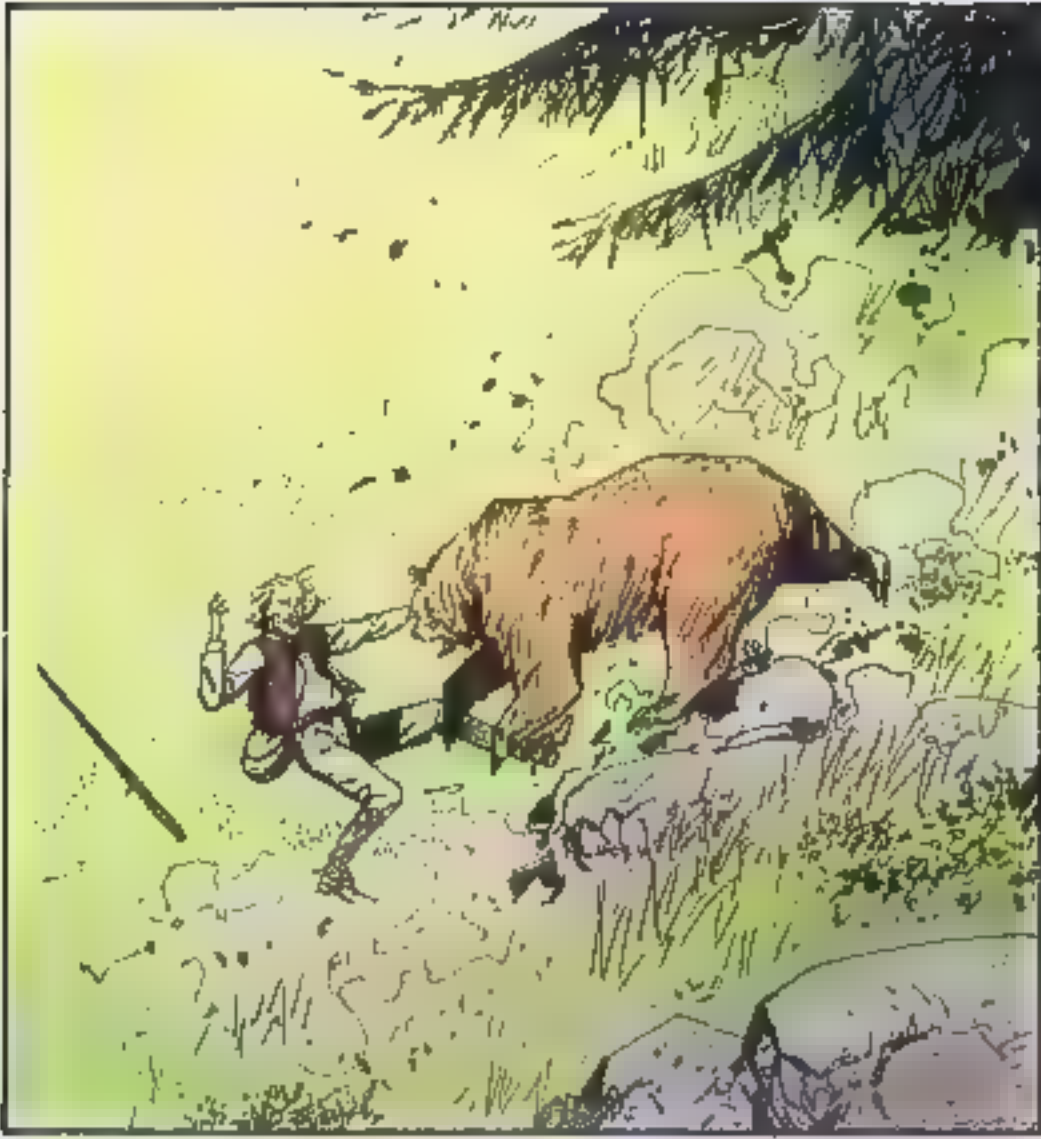




# JACKSON

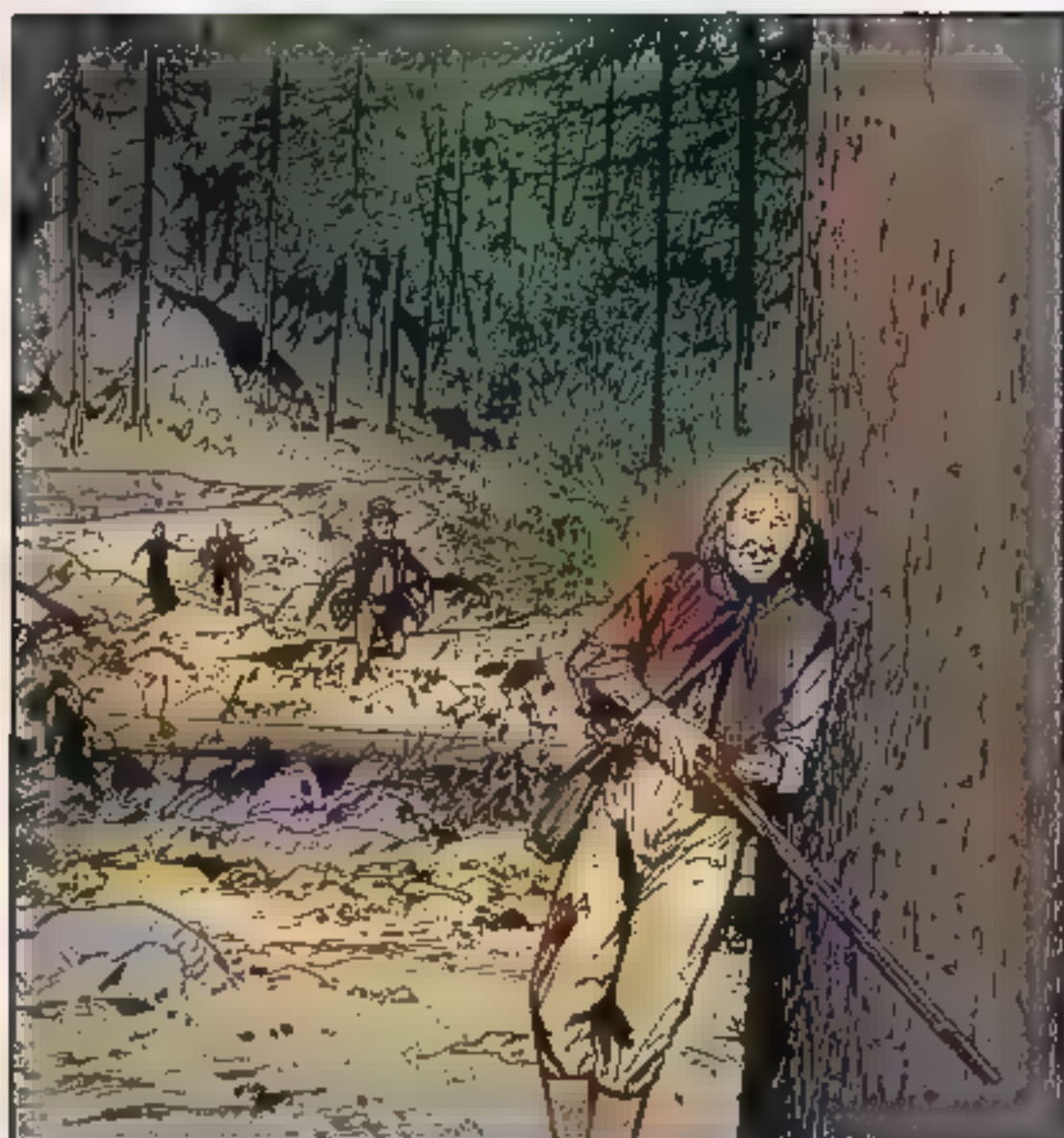








HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
HET GEHEIM VAN DE PRUIS  
BUDE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



OH, HEMEL!  
VOOR MIJ HEEFT  
HIJ...



VERDRAAD!  
DIE SMERIGE DIKZAK  
HEEFT JE TE PAKKEN GE-  
HAD, HÉ?

HET... HET  
HAD ERGER KUNNEN ZIJN.  
ALS... ALS JE TIEN SEKONDEN  
LATER HAD GESCHOTEN DAN...  
IK HEB M'N LEVEN AAN JE TE  
DANKEN... JACKSON... ZO HEET  
JE TOCH?



OCH! JIJ HEBT DAT  
VAN NOÉMIE GERED...  
HIER STAAT ER ALTIJD WEL  
IEMAND BIJ EEN ANDER IN  
HET KRIJG... 'T IS NET EEN  
LOTERIJ!

WACHT  
EFFE, JONGENS...  
IK HAAL DE  
EZEL...



MAAR ALS JE EEN KANS ALS  
WINNAAR WILT MAKEN, MOET  
JE EEN WAPEN HEBBEN WAAROP  
JE KUNT VERTROUWEN EN NIET  
ZO'N STUK ROEST DAT NU EN  
DAN BLIJFT STEKEN!

MAAR IK HEB  
EEN SNELVUURGEWEER!  
IN MENTANA TEGEN DE  
ROODHEMDEN HEEFT-IE  
Z'N DIENST BEWEZEN!



VERBAAST ME NIETS!  
ZIJ HADDEN ALLEEN PIJL EN  
BOOG! DAT DING LOOPT  
TWINTIG JAAR ACHTER!



NEEM MAAR VAN MIJ AAN DAT JE  
IN HET BERGGEBIED HET BESTE EEN  
REPETEERGEWEER KUNT HEBBEN...  
EEN SPENKER, HENRY, WINCHESTER...  
OF WAT DAN OOK... MAAR GEEN  
POEDERBUS!



IS  
JULLIE KAMP  
VER?

TWEE  
KILOMETER  
LOPEN...

HOUD  
JE DAT VOL?

IK  
DENK VAN  
WEL...

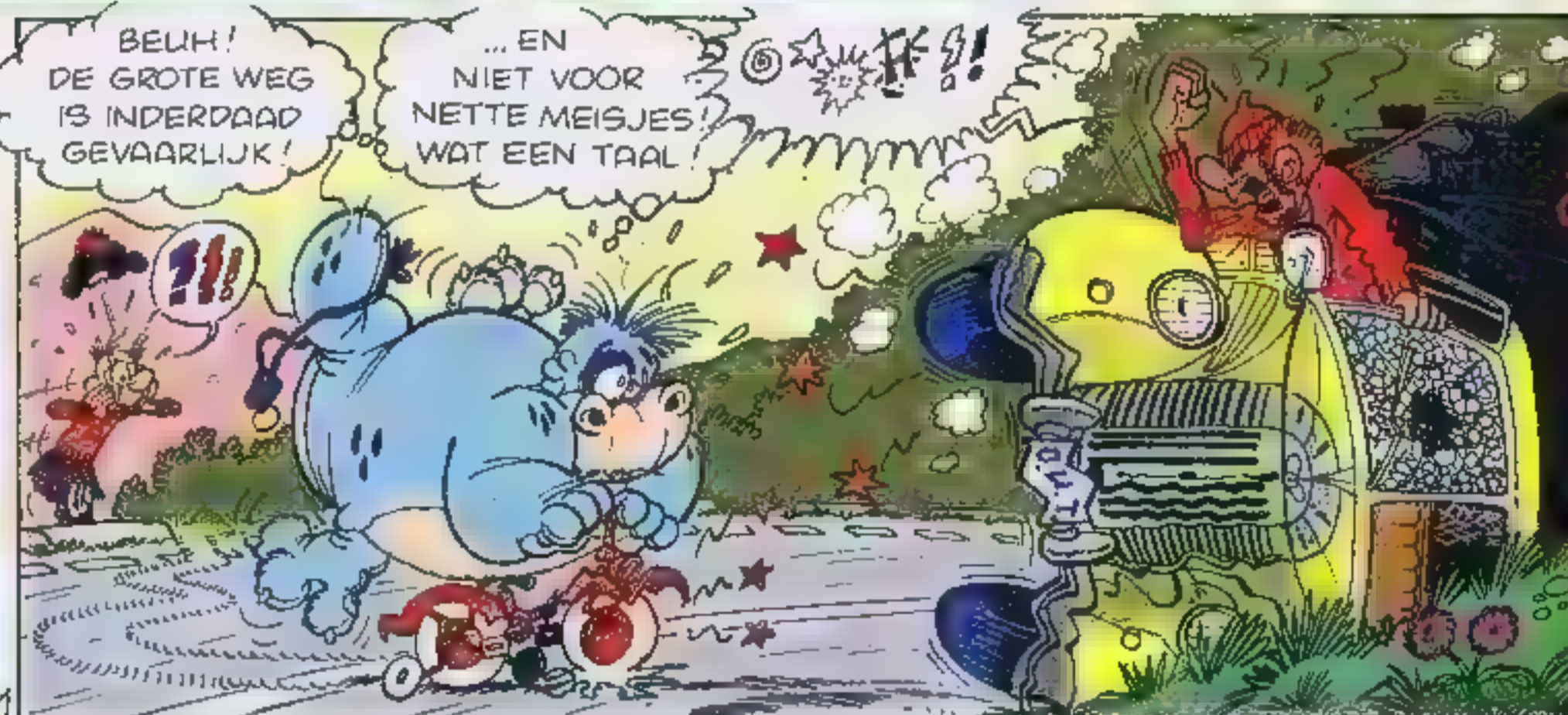
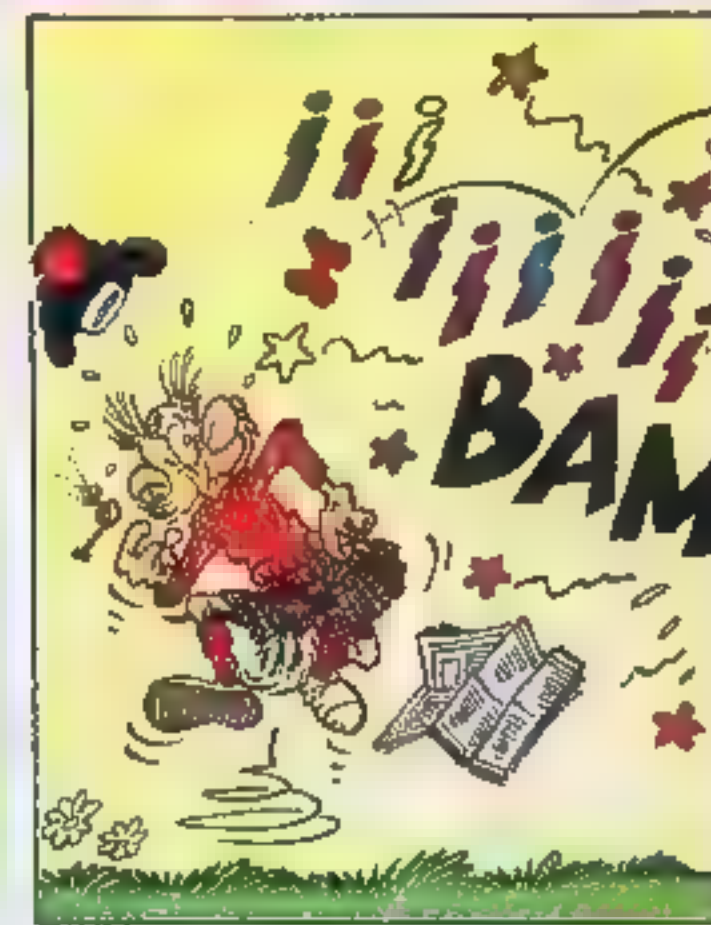
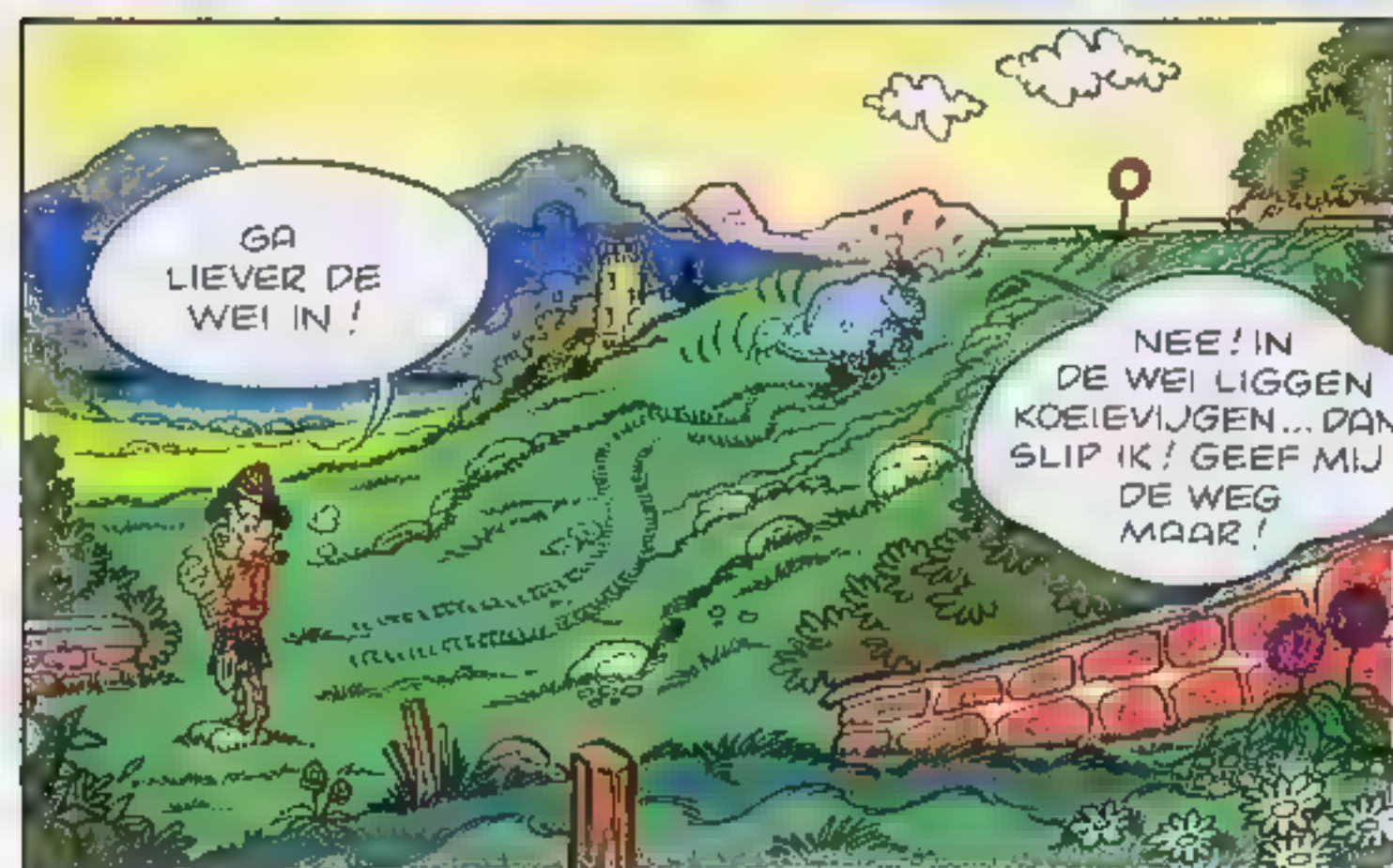
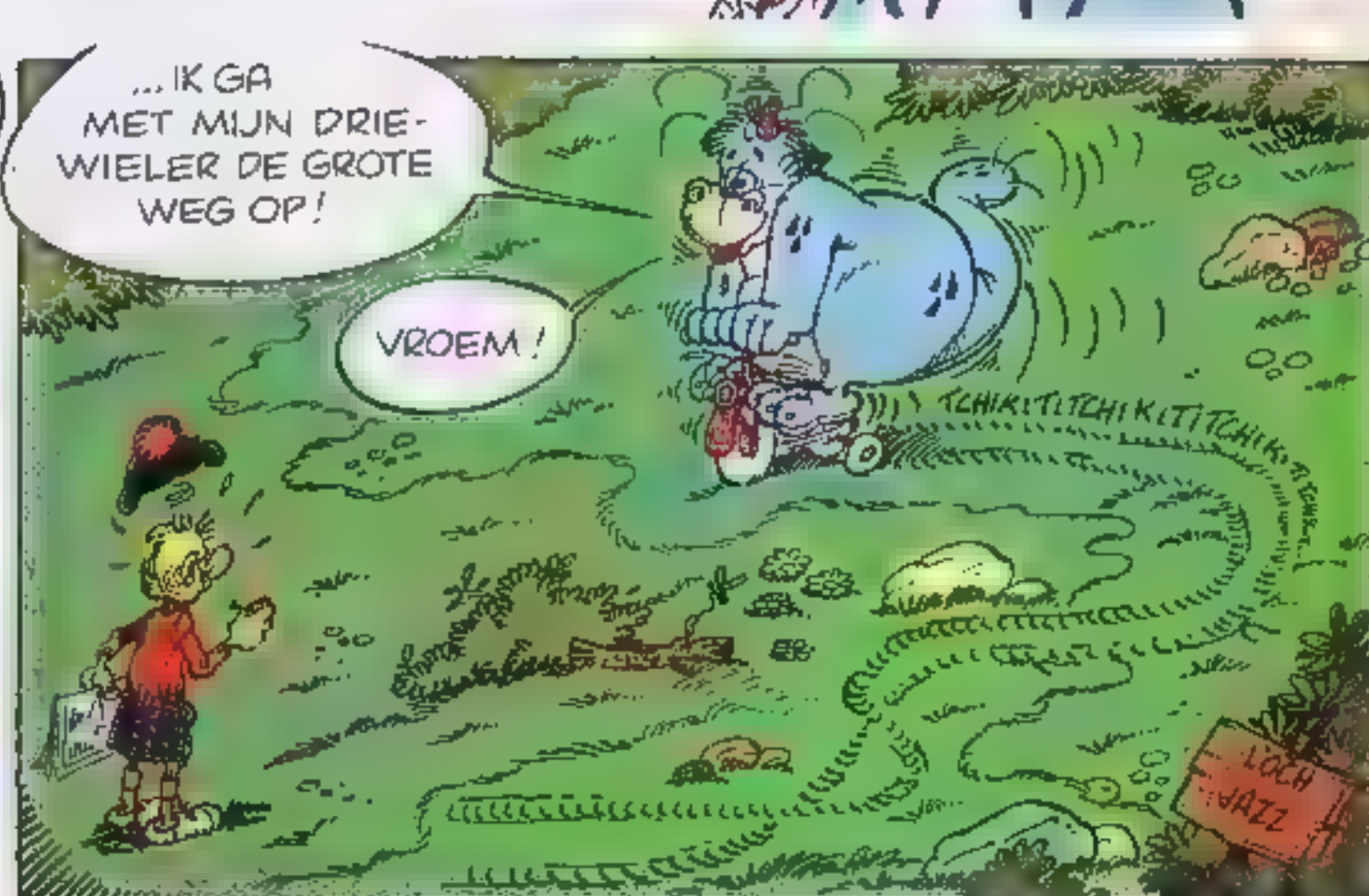


PROBEER NIET DE HELD  
LIJF TE HANGEN. ALS HET NIET  
LUKT, MOET JE HET ZEGGEN...  
DAN DRAAG IK JE OF MAKEN  
WE EEN DRAAGBAAR...



VERTEL MIJ ME NU EENS  
WAT JIJ MIDDEN IN HET BOS  
DOET SAMEN MET EEN GRIZZLY  
EN DIE PRUTSAGER!









Hans stort overboord. Tevergeefs speuren de Spanjaarden naar de ongelukkige schipper.



De schipper is dood, wij leggen beslag op het schip en daarmee is onze taak volbracht, Baljuw!

Nee, er was een schat aan boord, bestemd voor het leger van Oranje!



Iemand kaapte hem voor onze neus weg, daar ben ik zeker van!

Inderdaad, Baljuw, de sloep is verdwenen!



Laat de hele nacht langs de dijk en in de moeren patrouilleren, kapitein! Elke verdachte waarneming moet je me signaleren!



Tijl verbergt de buidels in een holle boom, laat de boot afdrijven en snelt naar huis. Claes en Soetkin wachten angstig op zijn komst.



Hemel, Tijl, wat is er gebeurd?



Tijl vertelt wat hij gezien heeft.

Indien de Baljuw dat ontdekt, eindigen we allen aan de galg!



Soetkin, ik haal met Tijl de schat hierheen. De vrijheid van ons land hangt er van af!

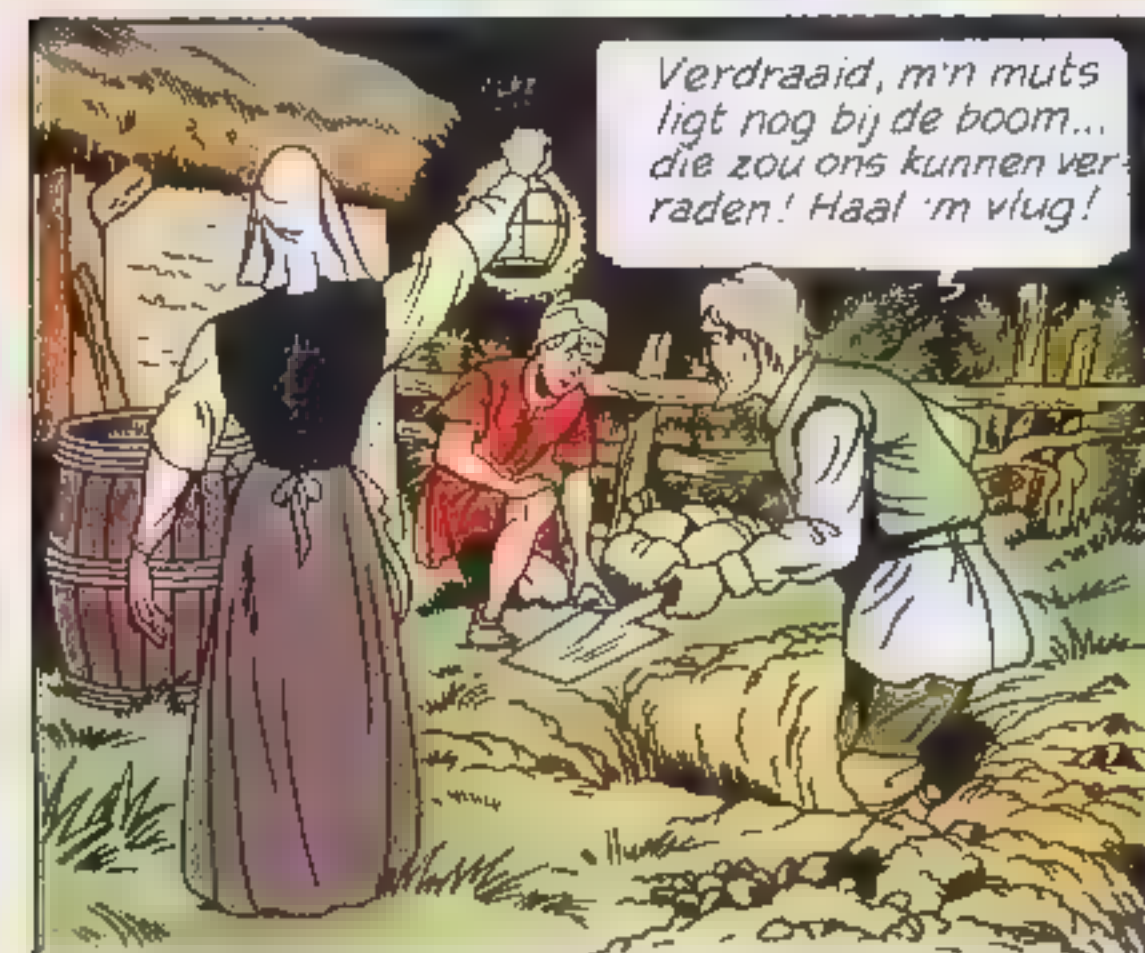


Claes en Tijl maken enkele tochten naar de holle boom en brengen de twaalf buidels naar de kolenbrandershut.



Wat ga je er in hemels-naam mee doen?

We begraven de buidels in de tuin en waarschuwen Kathe-lijne.



Verdraaid, m'n muts ligt nog bij de boom... die zou ons kunnen verraden! Haal 'm vlug!



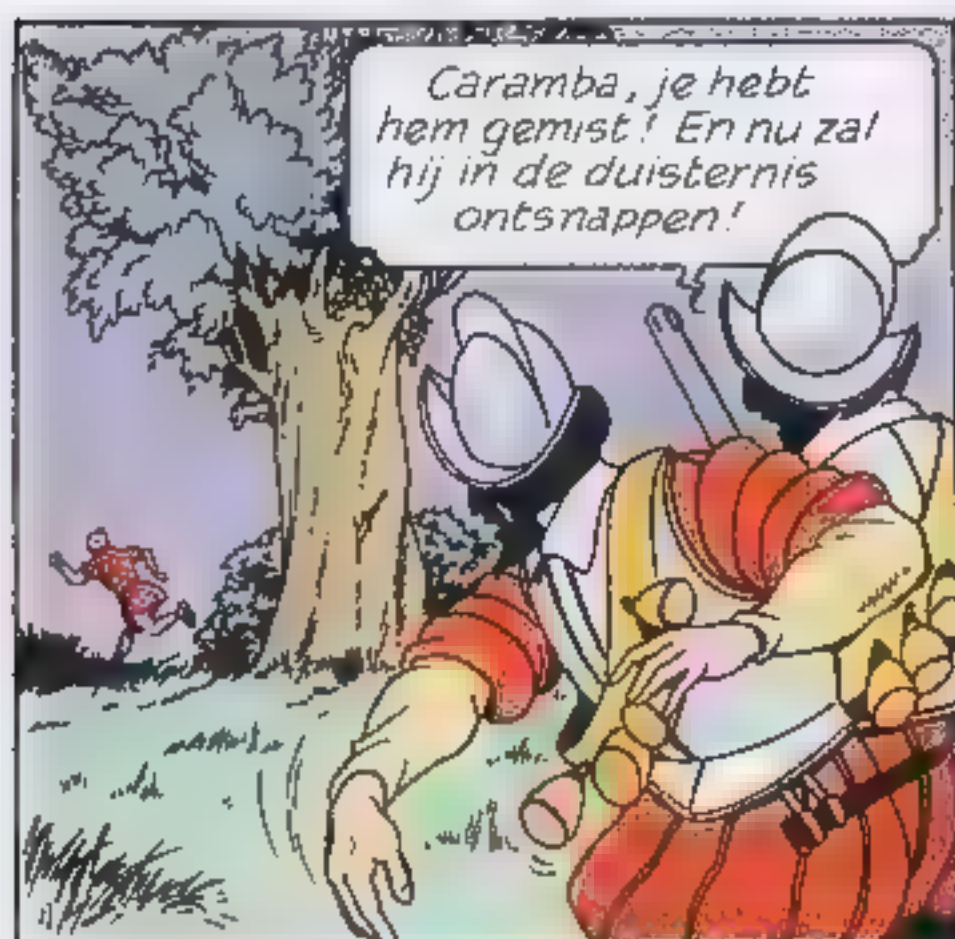
Patrouilles zoeken de omtrek af en Tijl moet uiterst voorzichtig te werk gaan...



Hij sluipt door het struikgewas naar de boom... Plotseling suist een dagge door de lucht en plant zich trillend in de stam...



**SAMENVATTING:** Door het geld te redden dat bestemd was voor de Prins van Oranje, neemt Thyl Uilenspiegel, de zoon van de kolenbrander van Damme, deel aan de strijd tegen de Spanjaarden en voor de vrijheid van Vlaanderen.



Caramba, je hebt hem gemist! En nu zal hij in de duisternis ontsnappen!



Het was net of hij hier iets zocht!

Ja, kijk, een muts, dat zal de Baljuw interesseren...



De soldaten brengen de muts van Claes bij de Baljuw, die haar aandachtig onderzoekt...



De randen zitten vol houtskoolstof. De muts van een kolenbrander... en in Damme is er maar één... Claes! Morgen daag ik hem voor de Vierschaar!



Een tiende van de buit is mijn deel, zo ik hem aan het praten krijg... en praten zal hij in de folterkamer!



De volgende morgen gaat Soetkin met Tijl reeds vroeg naar het huis van Kathelijne om haar van het gebeurde op de hoogte te brengen.



Arme Hans! Maar kom, we mogen niet jammeren. Die buidels moeten aan de Prins bezorgd worden.



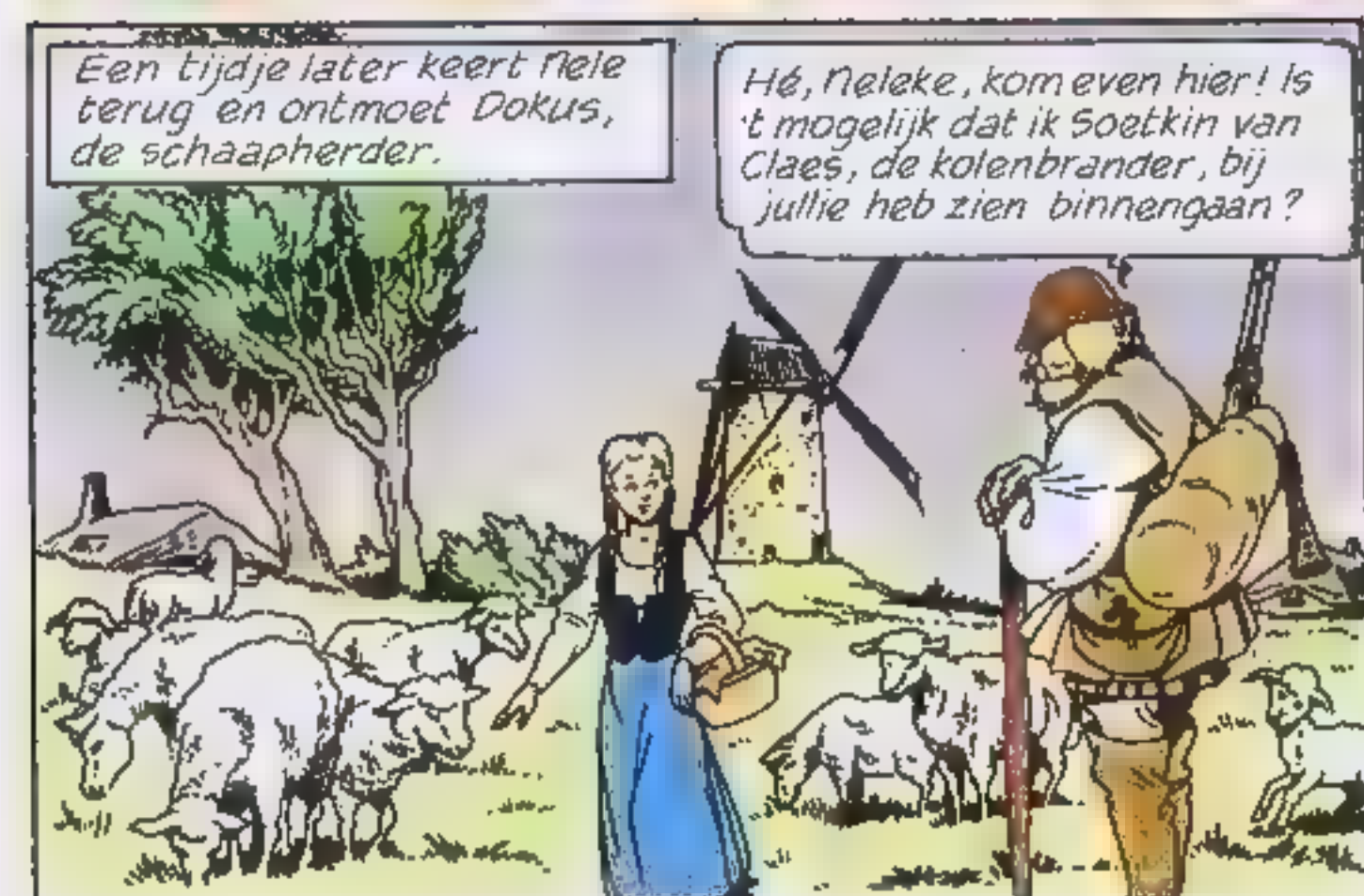
Ik rij dadelijk naar Lissewege, ik ken daar de schuilplaats van de Geuzen. Zij zeggen me wel wat te doen.



Tijl zal je er heen voeren, hij zal het gespan mennen. Ik neem Nele mee tot je terug komt. Waar is het meisje?



Ze doet een boodschap. Maar wij kunnen niet wachten. Kom, Tijl, we vertrekken!



Een tijdje later keert Nele terug en ontmoet Dokus, de schaapherder.

Hé, Neleke, kom even hier! Is 't mogelijk dat ik Soetkin van Claes, de kolenbrander, bij jullie heb zien binnengaan?



Natuurlijk, Dokus. Kathelijne, m'n moei, hield Tijl boven de dooivont!

Wel... er is slecht nieuws... ik kom van Damme.



Er trekt een afdeling Spanjaarden naar het huis van Claes...



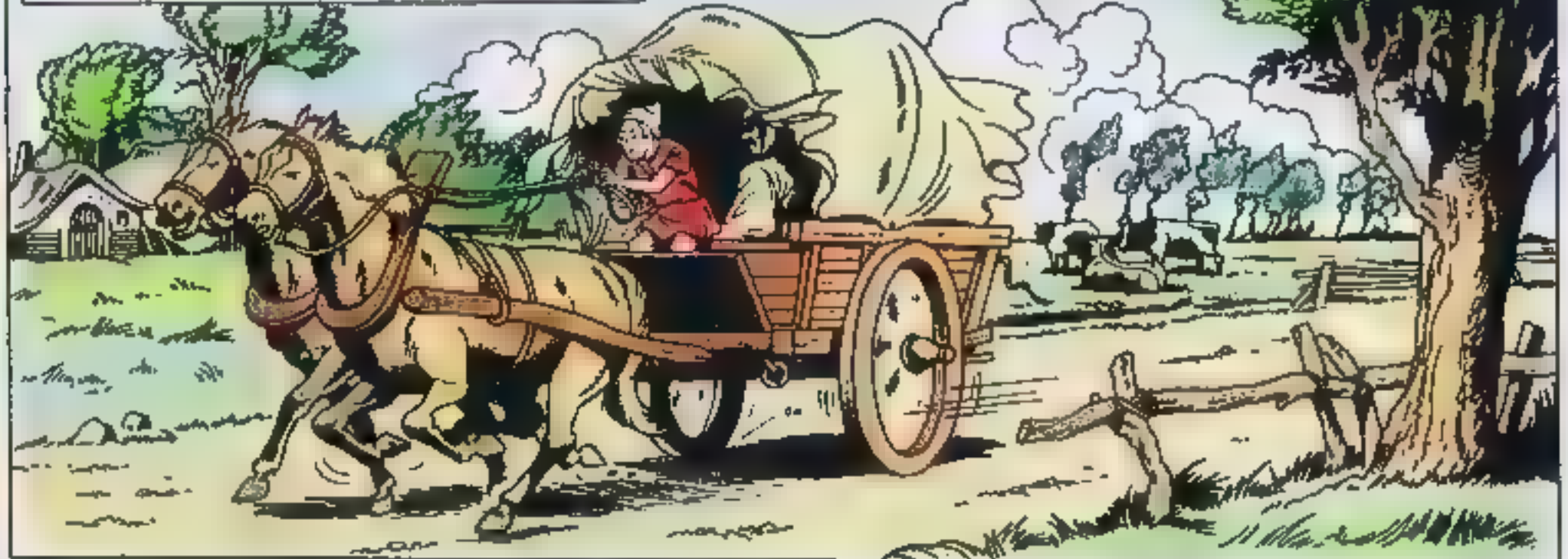
# TIJL UILENSPIEGEL



De kleine Nele loopt angstig naar huis om het slechte nieuws te melden...



...doch bij haar aankomst vindt ze alleen Soetkin, Kathelyne en Tijl zijn reeds op weg naar Lissewege.



Inmiddels nadert Jacob Stevijs, de Baljuw, met enkele soldaten het huis van Claes, die kalm doorwerkt...



Claes, deze nacht werd hulp verleend aan een Geus. Je wordt verdacht... men heeft deze muts gevonden...

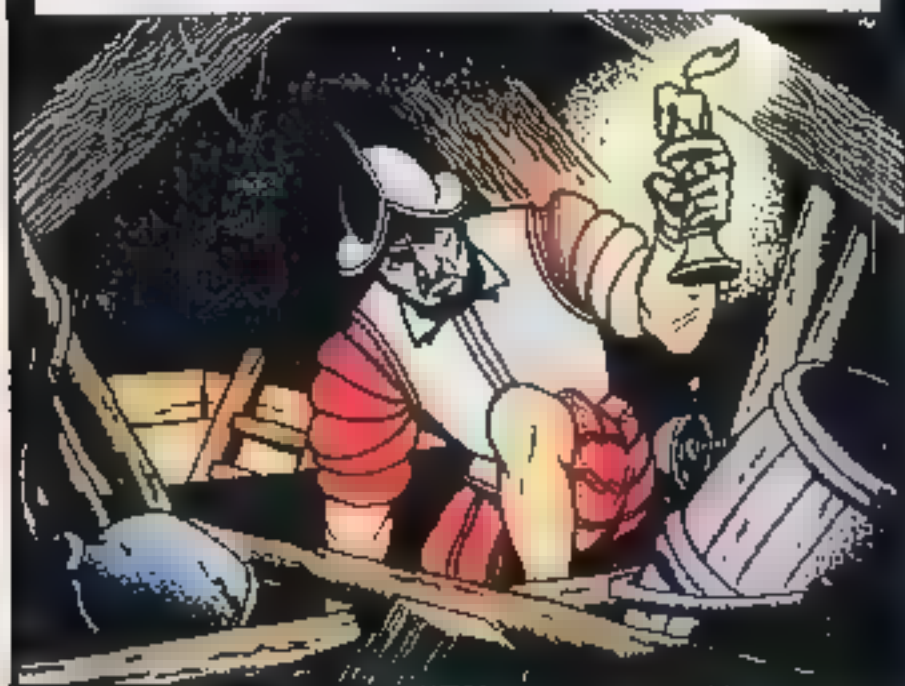


Het spijt me, mijnheer de Baljuw, maar die muts is niet van mij

Ach zo! Doorzoek het huis... en wee je gebeente zo ik vind wat ik zoek!



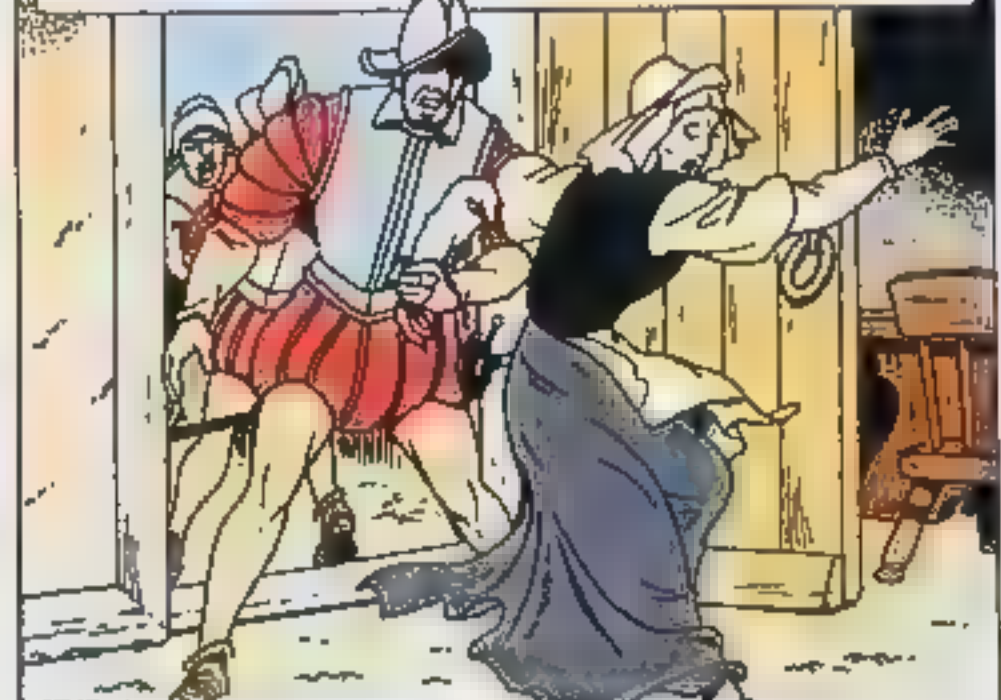
De soldaten doorwoelen het huis van onder tot boven. Doch geen van de soldaten ontdekt de schat, die in de hof begraven ligt.



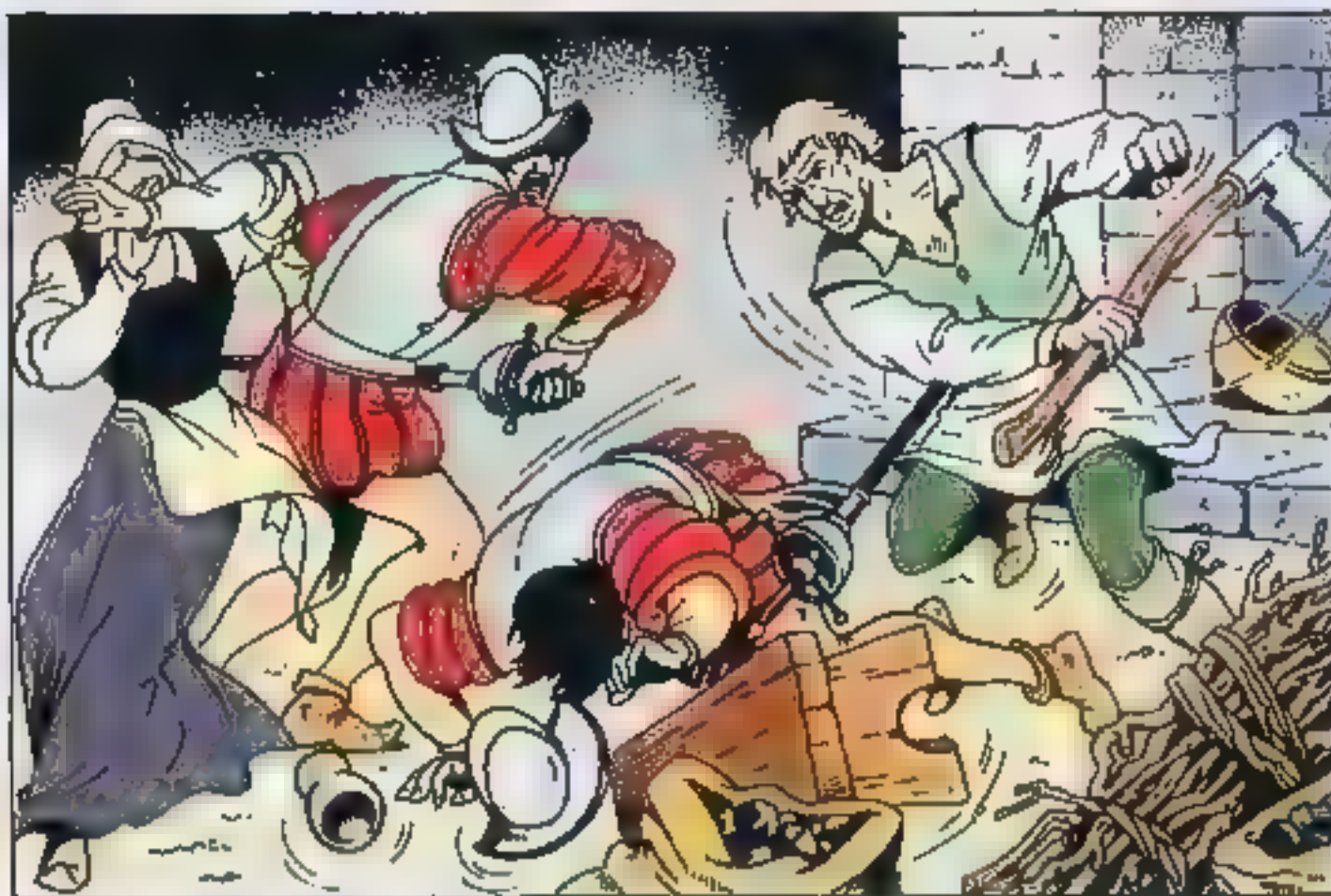
Ik ben nochtans zeker dat die kolenbrander schuldig is. Maar, ik kan hem niet aanhouden zonder bewijzen... er is nog een ander middel!



Met de bedoeling Claes tot verzet te prikkelen, sleurt een soldaat Soetkin, die intussen aangekomen is, ruw naar binnen...



Dat is meer dan Claes verdragen kan. Woedend grijpt hij zijn zware houthakkersbijl...



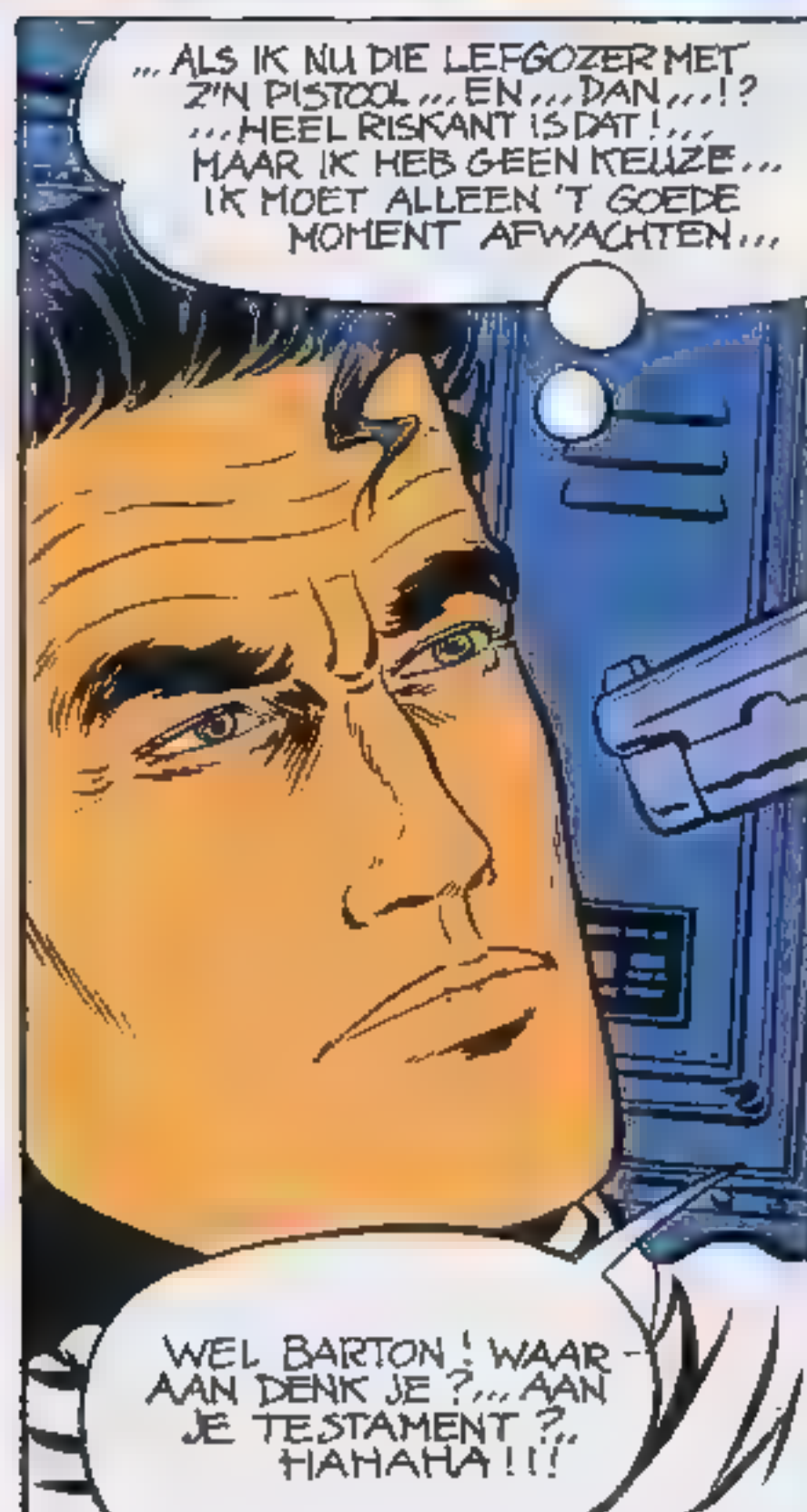
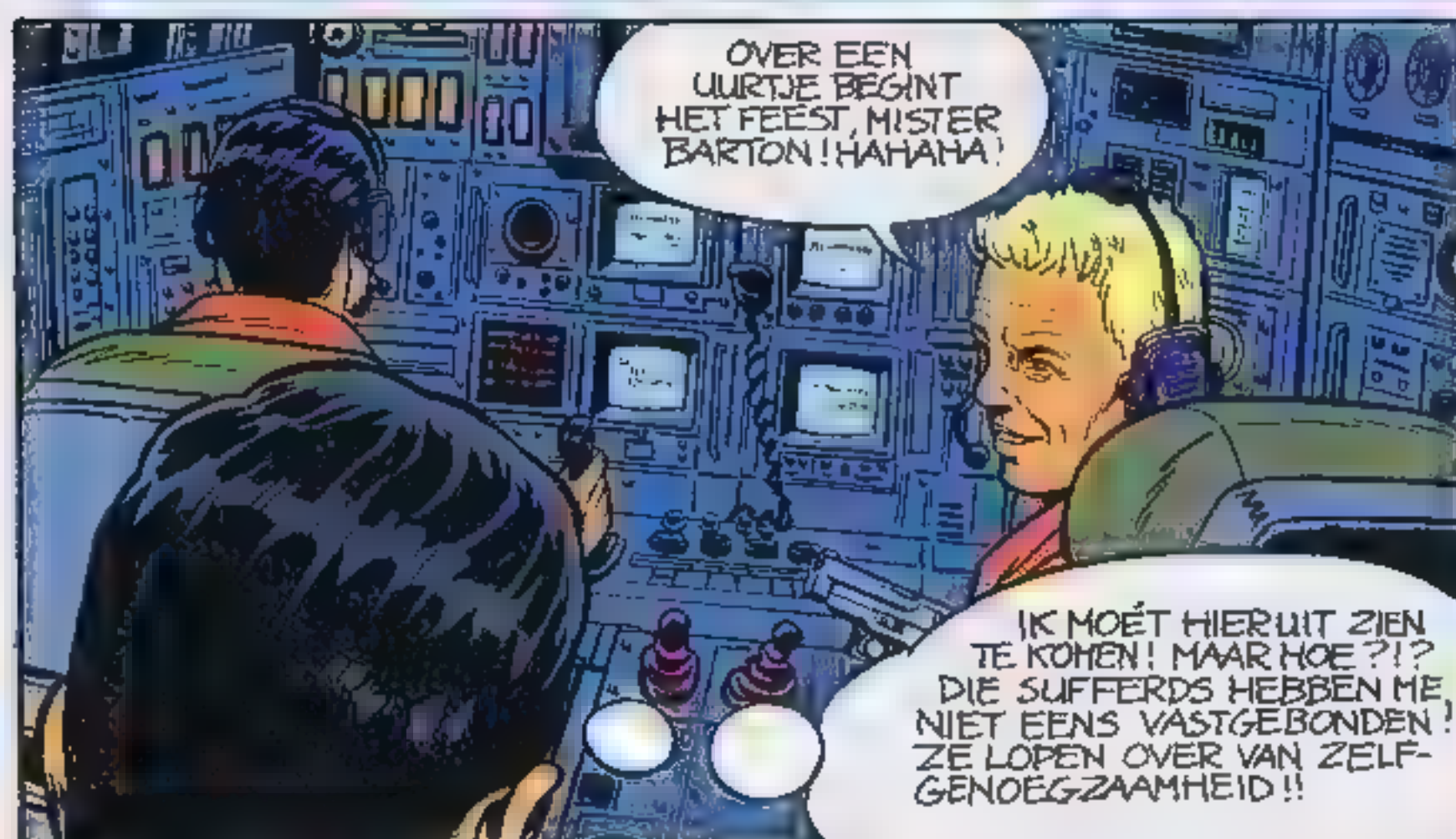
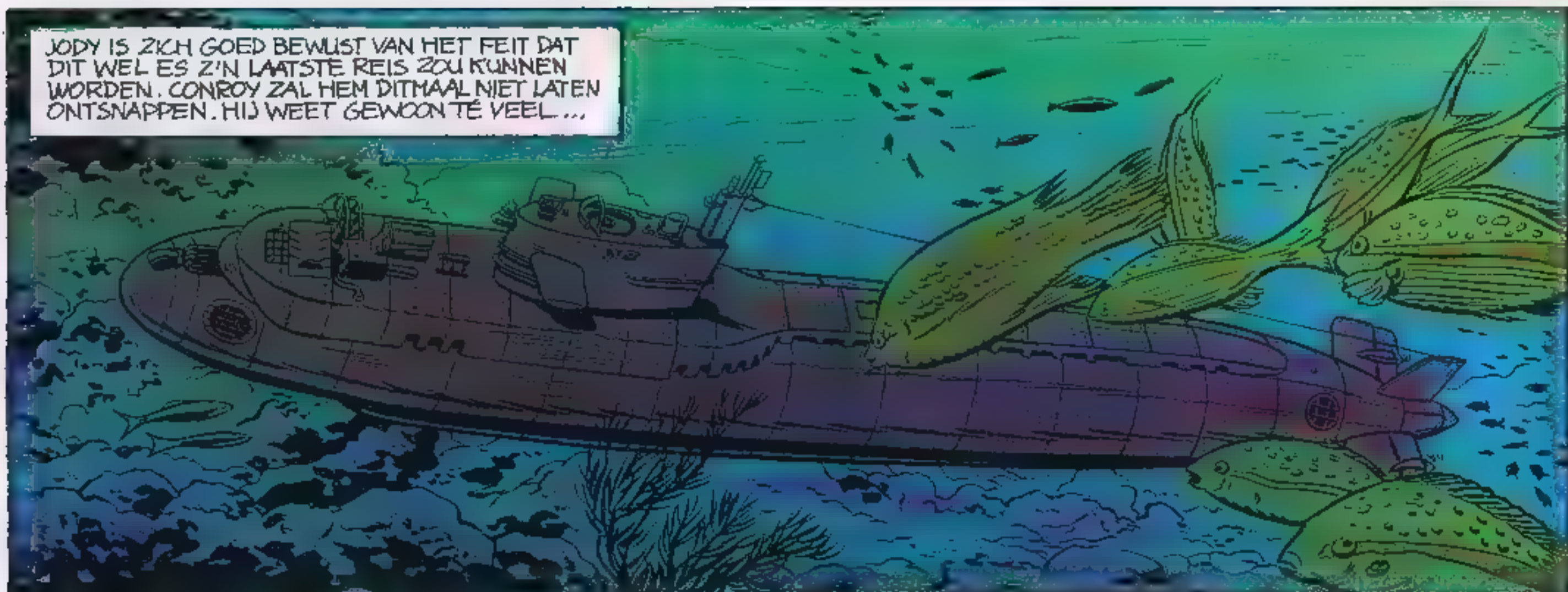
Wachters, hierheen! Grijp die opstandeling!





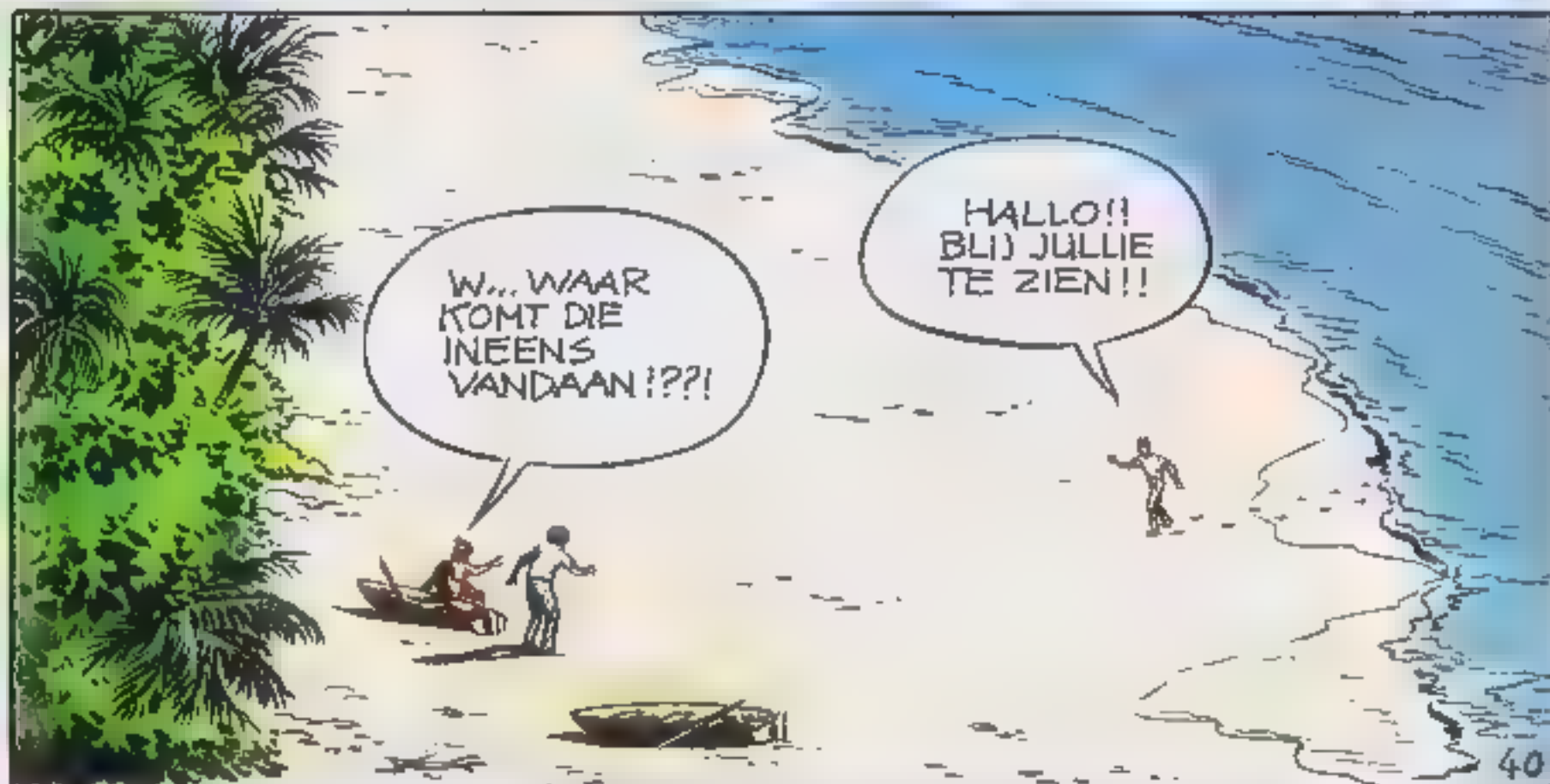
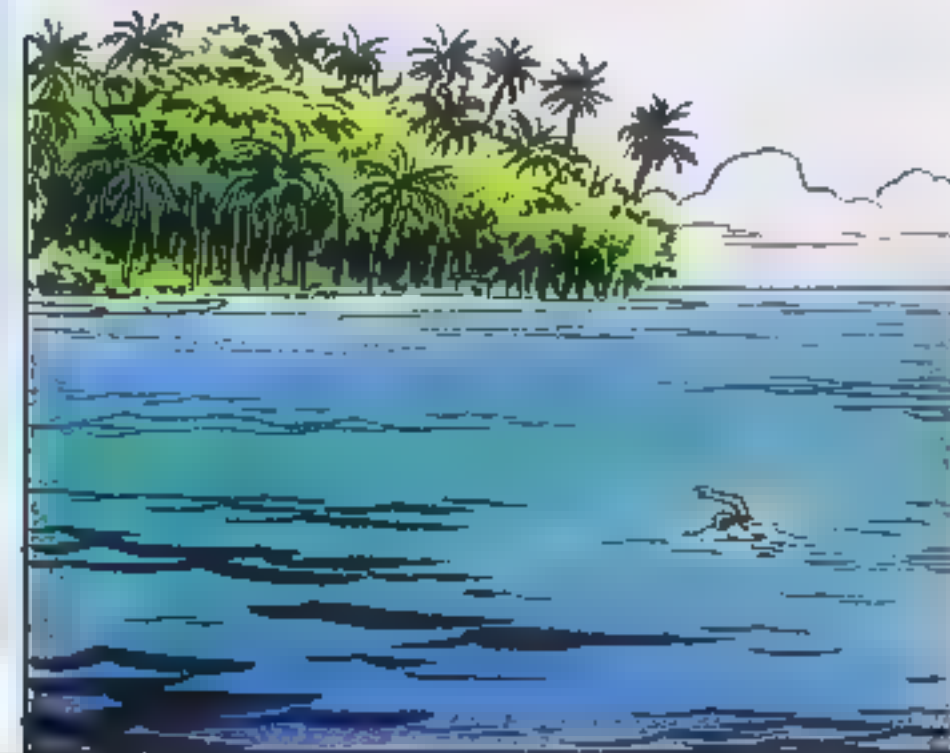
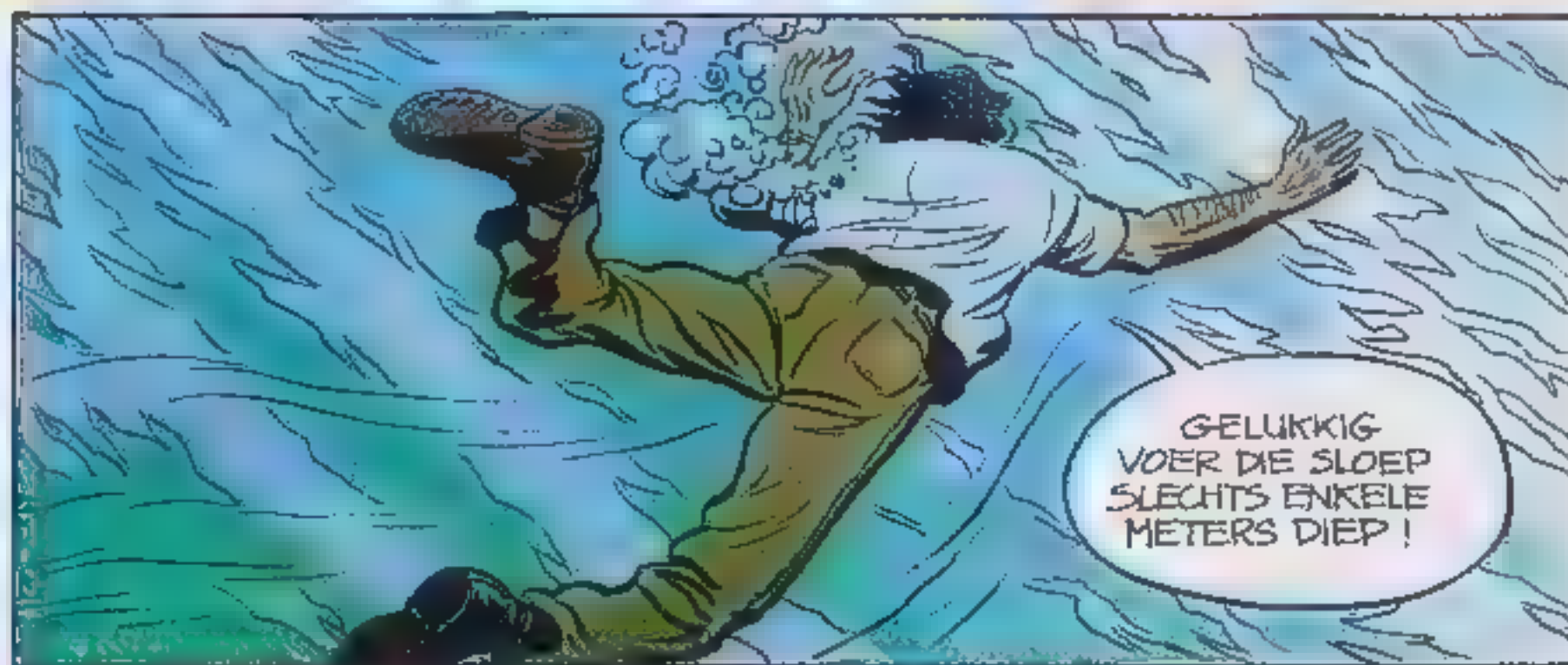
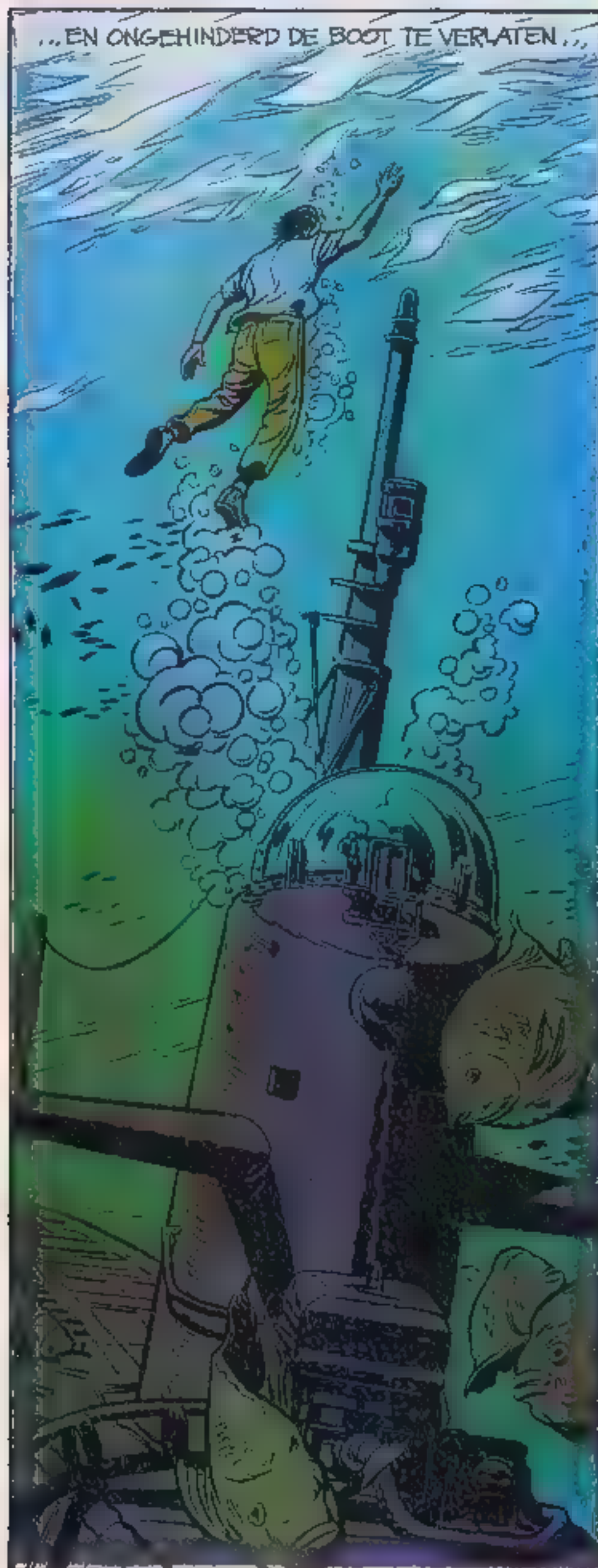
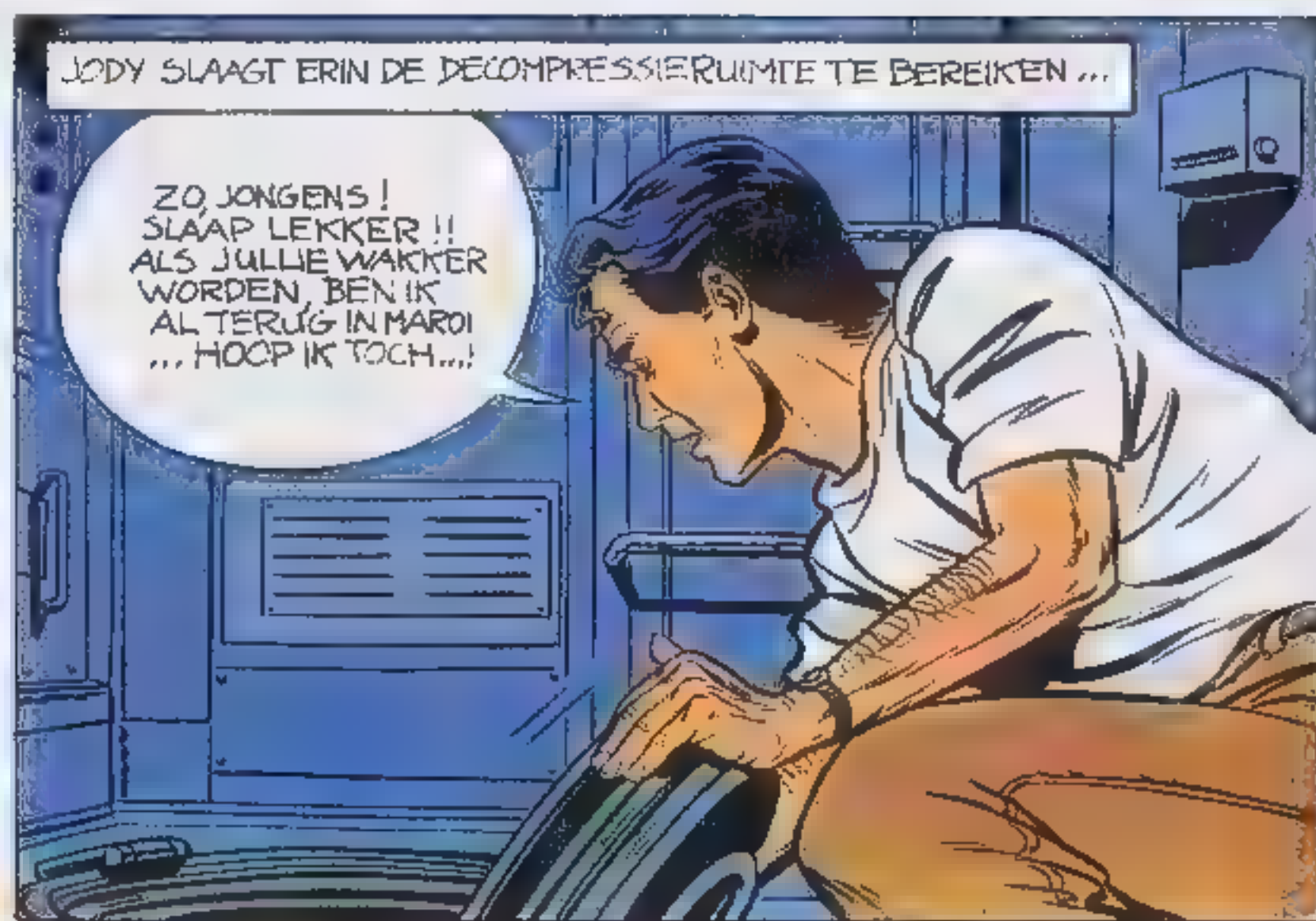
**SAMENVATTING:** Wat wou Gorski zeggen als hij over «de stenen mogen niet schitteren» sprak? Dat vroeg Jody zich af als er plotseling een onderzoeker tevoorschijn komt! Nogmaals is het Conroy!

JODY IS ZICH GOED BEWUST VAN HET FEIT DAT DIT WEL ES Z'N LAATSTE REIS ZOU KUNNEN WORDEN. CONROY ZAL HEM DITMAAL NIET LATEN ONTSNAPPEN. HIJ WEEET GEWOON TE VEEL...





# JODY BARTON DE SCHITTERING VAN DE DOOD





# WEEKBLAD KUIFJE ABONNEMENT IN FLUGT EN NEDERLAND

DIT ENIGE,  
ECHTE, UNIEKE DOMMEL  
HORLOGE (IN EEN ROEST VRIJ-  
STALEN KAST EN MET BEWEGEN-  
DE OOGJES)... ALS JE NU EEN  
JAARABONNEMENT NEEMT  
OP HET WEEKBLAD  
KUIFJE!



«Bon of briefkaart opsturen naar» WEEKBLAD KUIFJE»  
Voor België: Postbus 176 — 1060 Brussel 31.  
Voor Nederland: Antwoordnr. 60.018 — 5100 VJ Gilze.  
Deze aanbieding is geldig tot zolang de voorraad strekt.

**VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.**

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, van zodra mijn betaling door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk de hierboven afgebeelde «unieke» DOMMEL HORLOGE.

Naam: ..... Voornaam: ..... Leeftijd: .....

☐ Jongen

☐ Meisje

Straat: ..... Postcode: ..... Plaats: .....

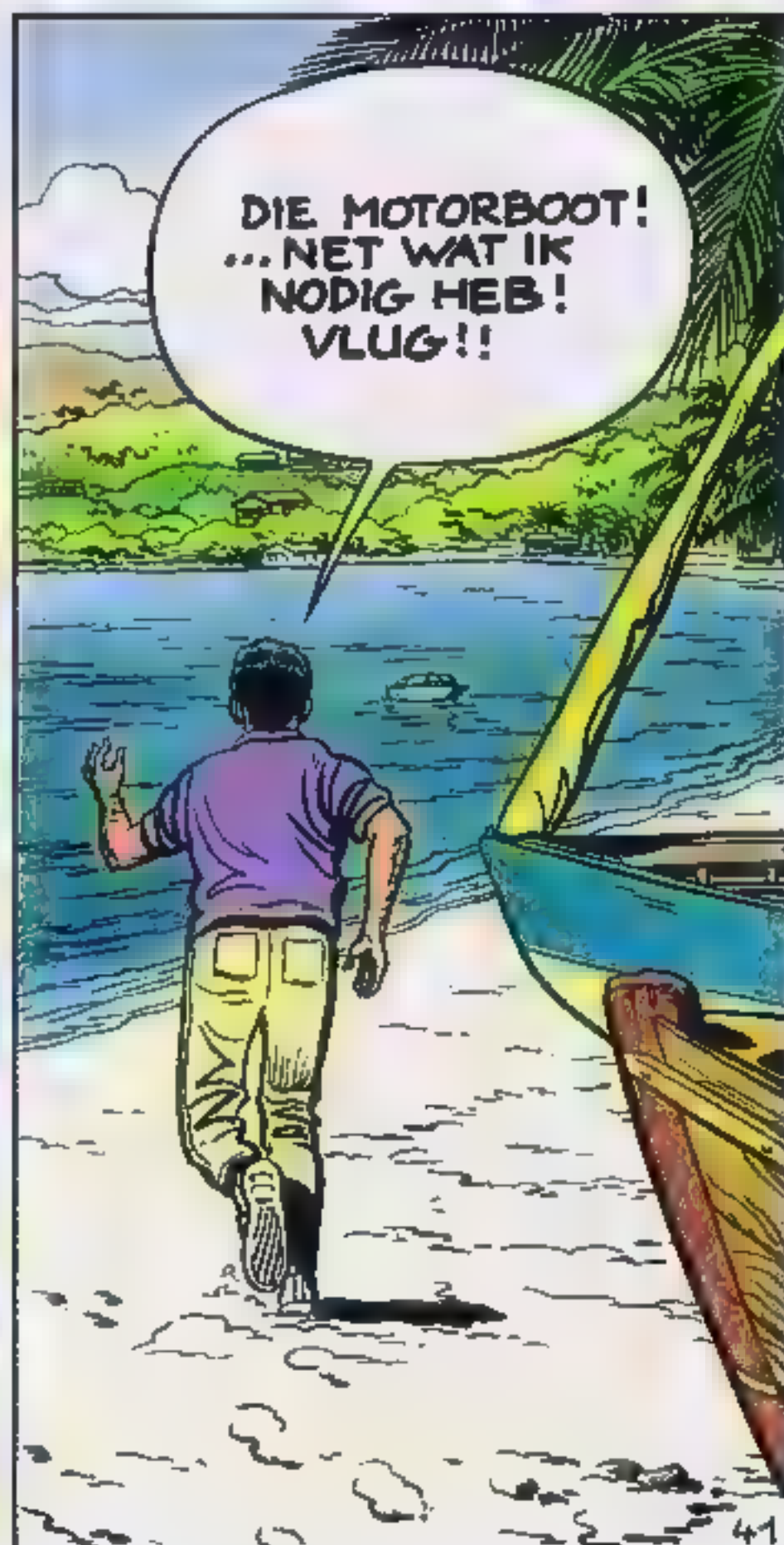
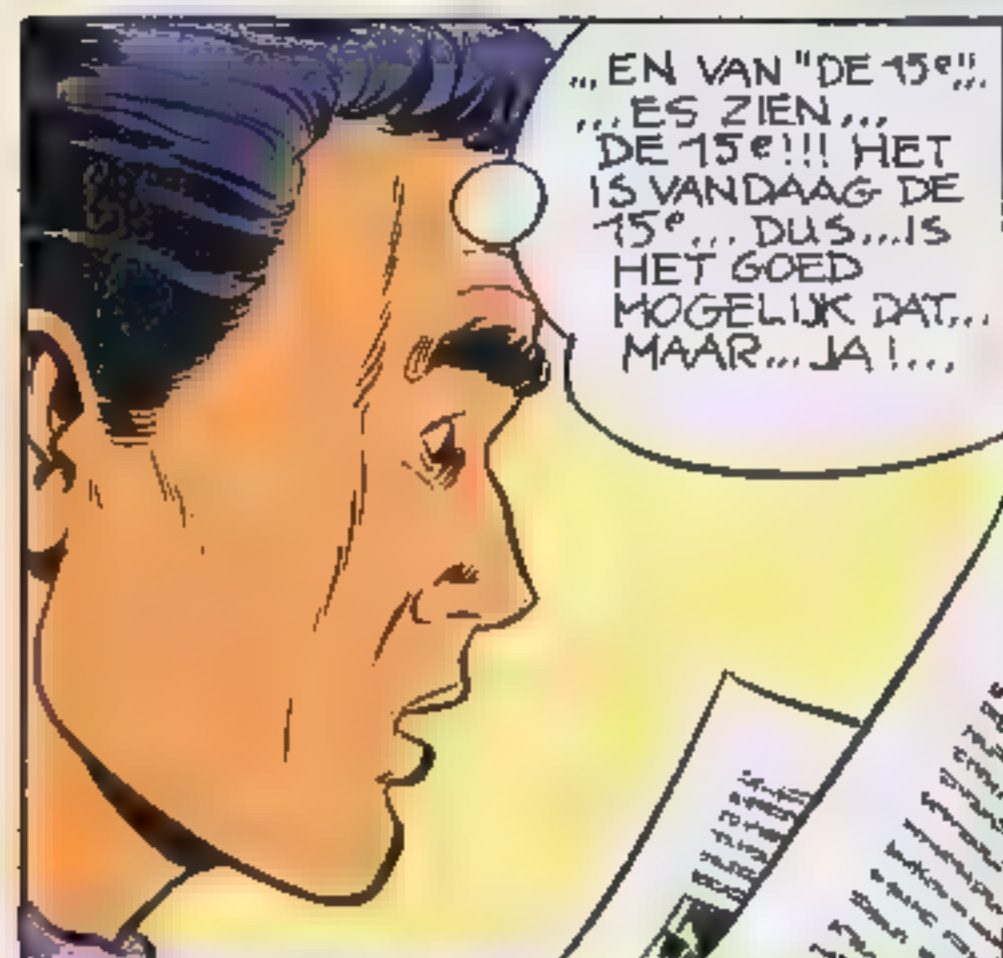
Land: .....

Betaling: Voor België, door storting op rekening 210-0985102-23 van Weekblad Kuifje, Brussel.  
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

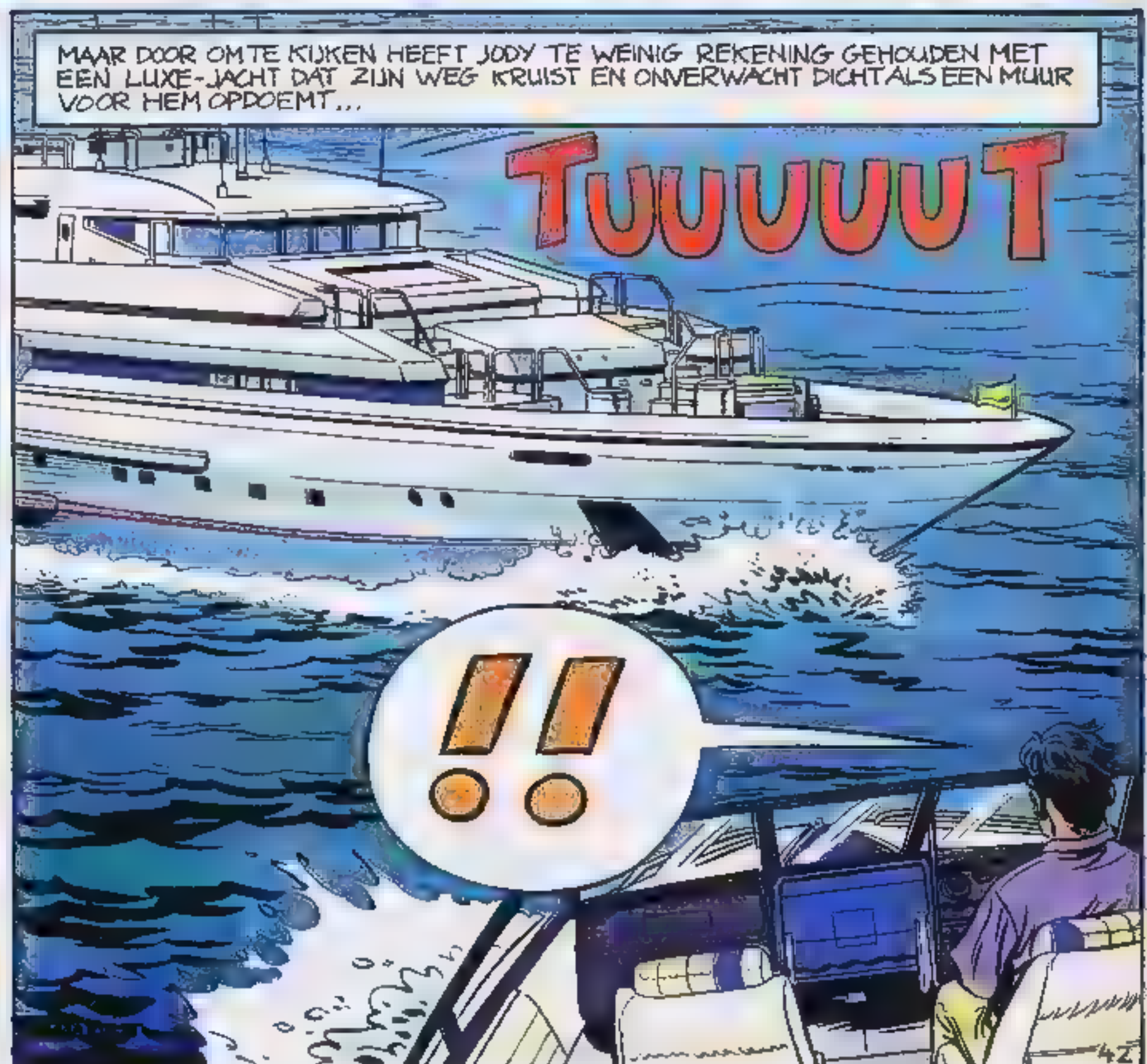
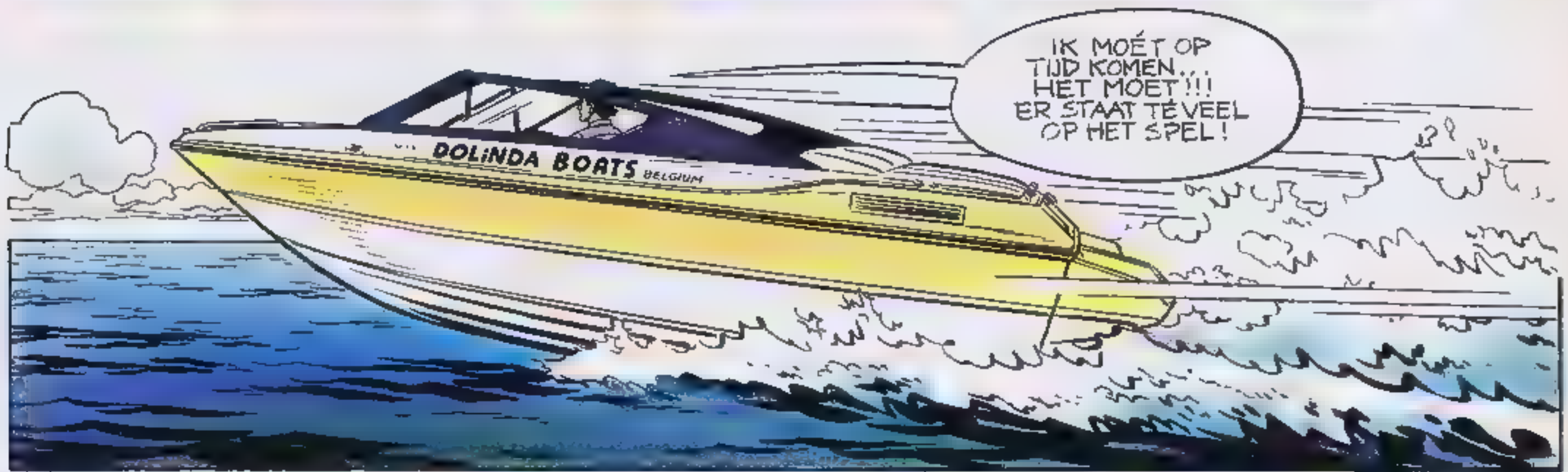
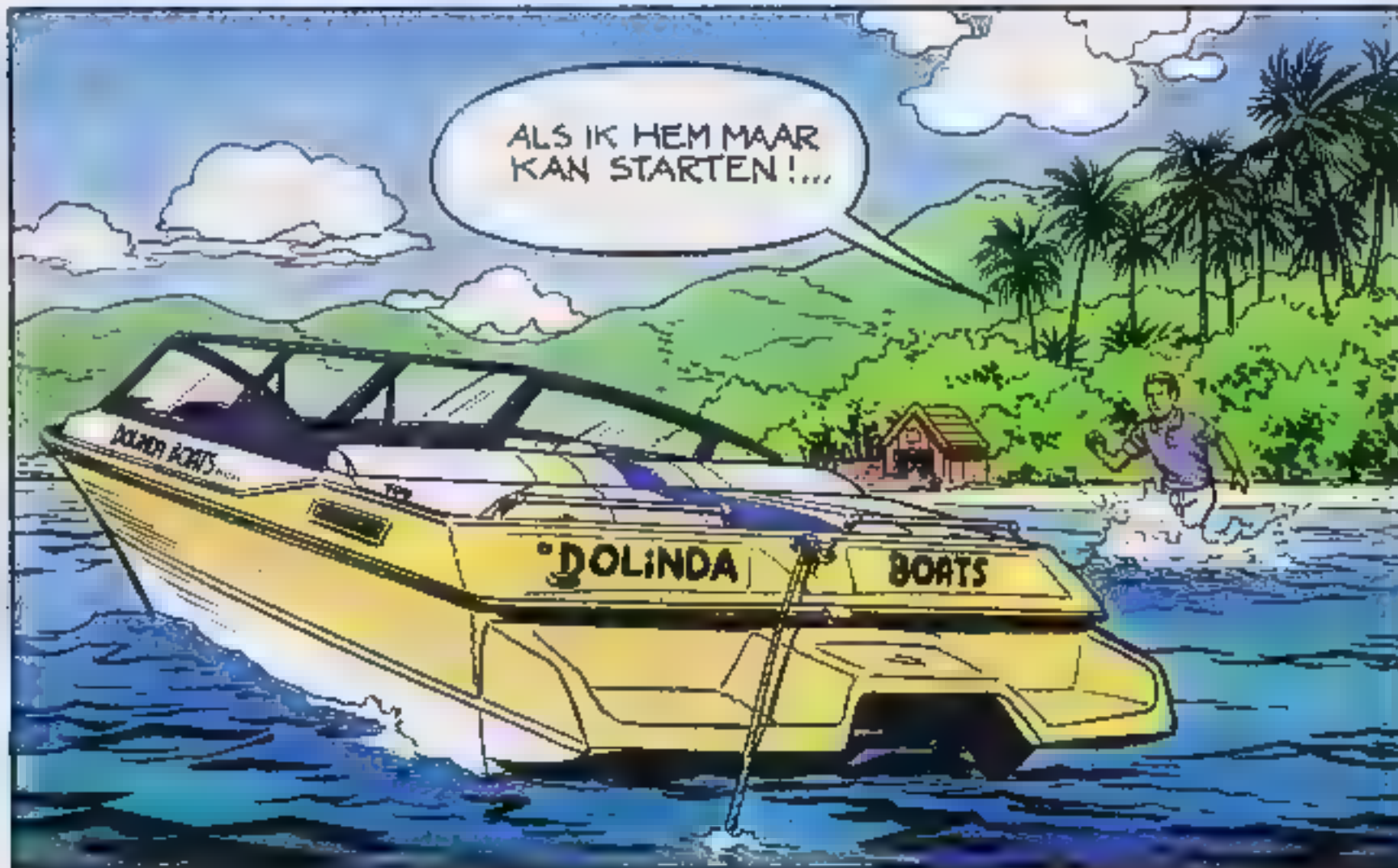
Opletten: leesportefeuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.

Prijswijzigingen voorbehouden.









wordt vervolgd





SCHEPEN

# Neem de brandweer mee in bad!

Sta jij ook in vuur en vlam voor deze nieuwe LEGO® maxi-schepen? Neem ze dan gauw mee in bad! Want deze stoere boten lijken niet alleen net echt, ze kunnen ook echt drijven! In de badkuip, maar ook in je eigen LEGO Haven! Alles is mogelijk met deze nieuwe LEGO maxi-schepen. Kom ze dus snel bekijken in je LEGO winkel.



NIEUW!



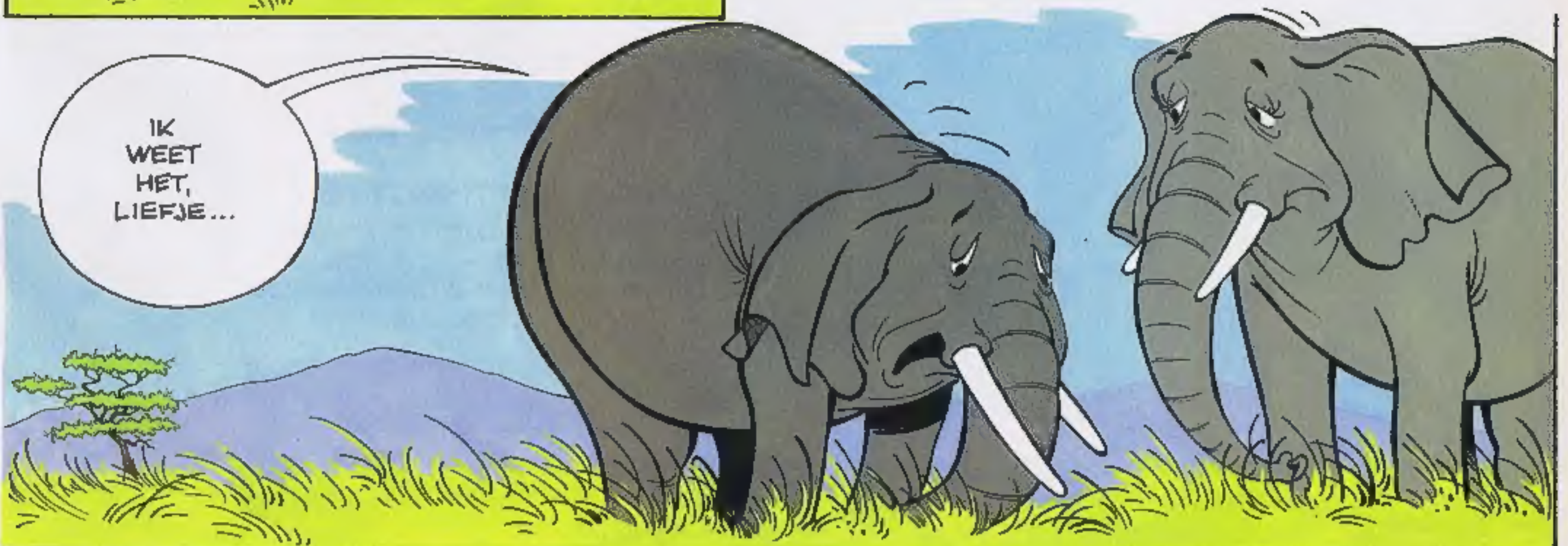
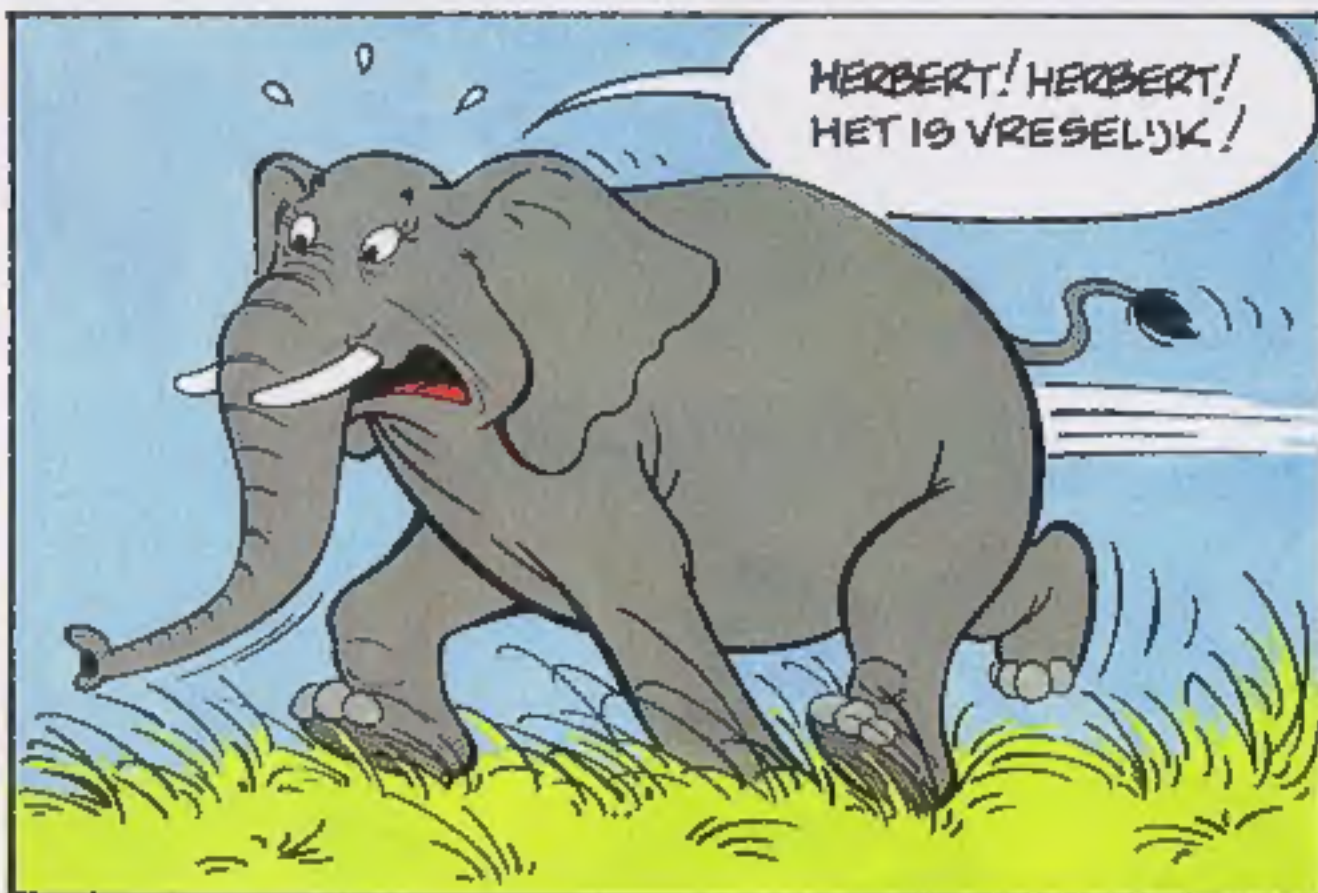
\* LEGO is een geregistreerd merk.



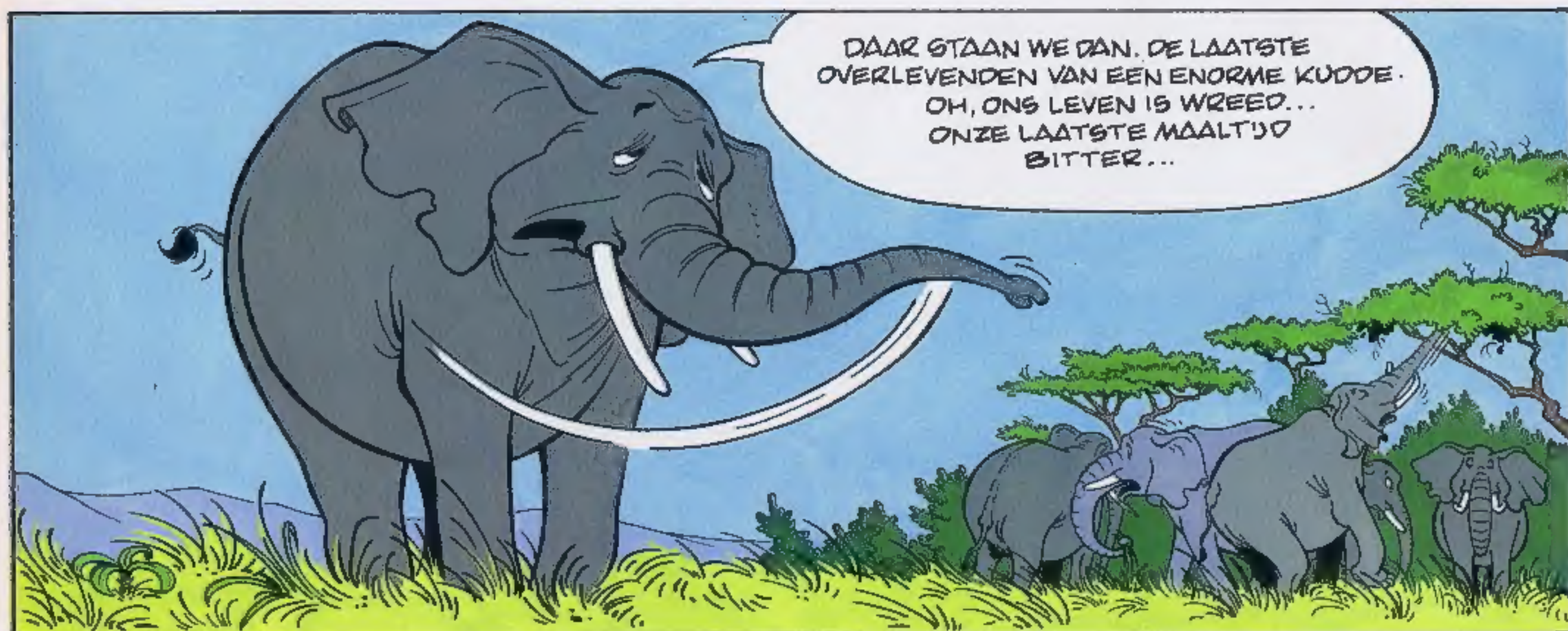


Dale  
Heuvel

# BEESTENBOEL







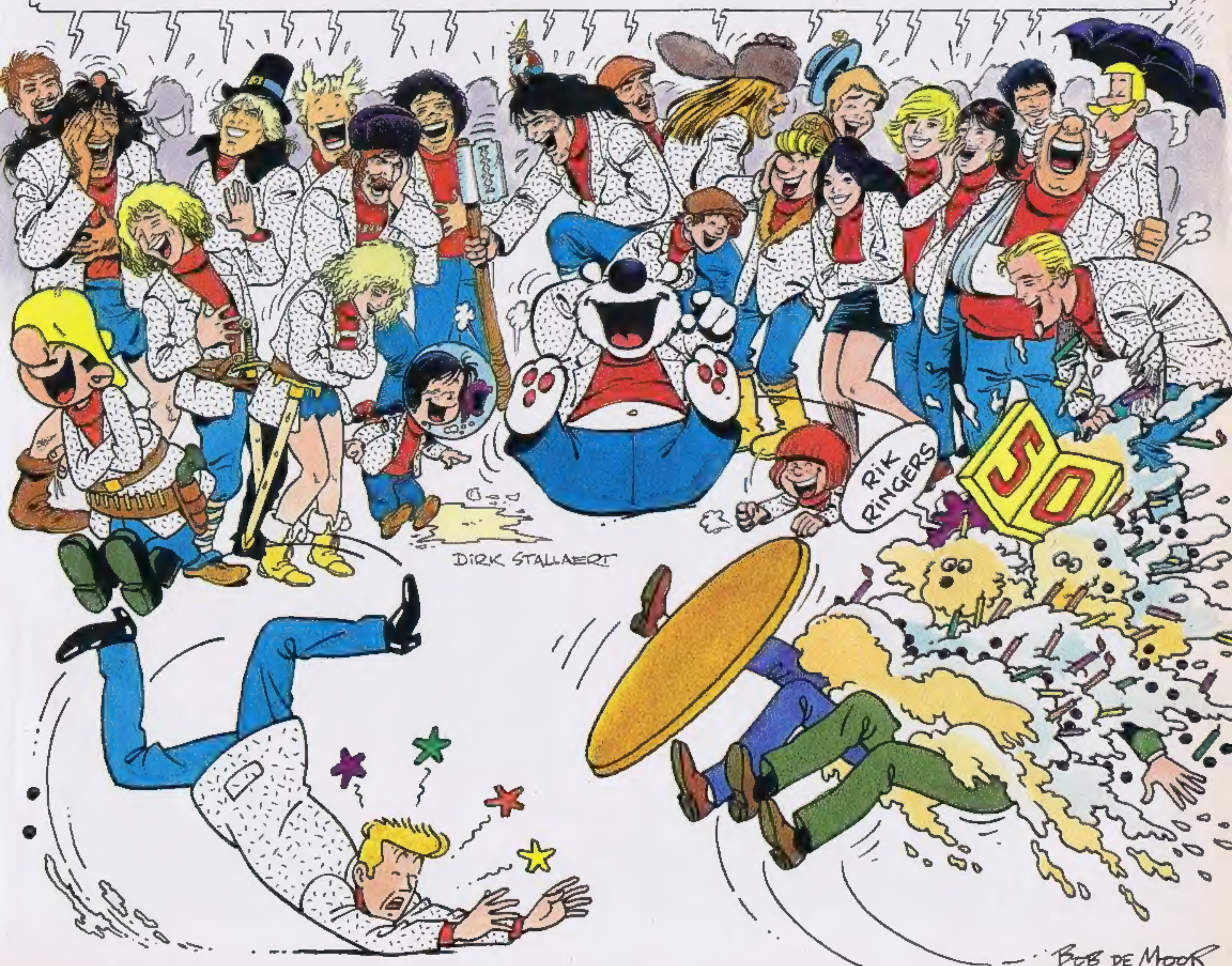




HA HA HA!!  
VOOR ÉÉN  
KEER,  
DRINKEN  
WIJ  
NIET ALLEEN!  
HA HA HA!!



HAHAHAHAHAHAHAHA!



DIRK STALLAERT

RIK  
RINGERS

BOB DE MOOR





BESTE DOMMEL, IK HEB GEZIEN DAT JE AL TWEE DAGEN IN HET ROND IJSBEERT OM ME EEN PASSEND EERBEWIJS TE BEZORGEN EN DAT WAARDEER IK. MAAR ALS OOK IK ALLES MET TIEN ZOU VERMENIGVULDIGEN, WAS IK AAN MIJN ZEGENTWINTIGSTE INFARCT TOE...



... AAN M'N ZEVENHONDERDACHTSTE DEPRESSIE... M'N COPYRIGHTS ZOULDEN ZO KELDEREN DAT M'N LIITGEVER GEEN CENT OVERHIELD EN IK GEEN WERK. BLIJF DUS ZITTEN WAAR JE ZIT, ANDERS IS DE RAMP COMPLEET.



HET ALLER-ALLERBESTE. JE GOEDE VRIEND TIBET.

